

Колонка главного редактора

НОВЫЙ ГОД У ВОРОТ



Зима в этом году как-то дразнит нас неопределённостью. То завьюжит по настоящему на пару дней, то опять лужи и слякоть под ногами. Если первая четверть была шумной и длинной, то вторая загруженная и короткая. На вторую четверть обычно приходится олимпиады и предметные недели, а ведь ещё и к празднику готовиться нужно заранее. Но вот уже чувствуется приближение Нового года. Уже в ноябре месяце по-

явились на улицах Москвы зелёные красавицы, а в магазинах – ёлочные игрушки и фигурки лошадок – символа наступающего Года Синей Лошади. И гимназисты как бы почувствовали на себе долгожданный праздник. Закипела предновогодняя суета – классы и коридоры гимназии украсили снежинки и ёлочные игрушки, ученики всё чаще спрашивают: «А что у меня выходит?» – и замирают в ожидании ответа. И учителя всё чаще поглядывают на календарь и прикидывают – ещё две недели, полторы, одна. И здесь трудно сказать, кто же больше ждёт самых праздни-

ных зимних каникул – ученики или учителя. Вот уже Европа практически окунулась в католическое Рождество. А у нас ещё всё впереди: и последние контрольные, и долгожданный бой курантов, и звон бокалов, и тихая Рождественская радость. С наступающим Новым годом вас, дорогие читатели. Пусть ожидание праздника подарит ещё много прекрасных мгновений, а оценки за вторую четверть не испортят этого ожидания.

Москаленко Маргарита Юрьевна,
главный редактор

ЖИЗНЬ В ТВОРЧЕСТВЕ



Кругликова Ольга Александровна. Учитель технологии. Воспитатель группы продлённого дня. Педагог дополнительного образования. Высшая квалификационная категория, работает в ГБОУ гимназии № 1517 19 лет. Ежегодно ученики и воспитанники Кругликовой О.А. становятся победителями городских творческих соревнований: конкурса на противопожарную тематику «Огонь – друг, огонь – враг» (в номинациях «Аппликация», «Вышивка», «Оригами, квиллинг») и конкурса экологических проектов «Не выбрасывай! Из этого можно что-то сделать!» Фестиваля «Шире круг, Маленькие Находчивые!». В 2009 году сама Кругликова О.А. стала победителем окружного конкурса художественного творчества педагогов «Признание» (номинация «Золотые руки»). Руководитель кружка «Умелые ручки».

Можно долго и много говорить об этом творческом учителе и прекрасном человеке. Но достаточно просто один раз заглянуть в её кабинет и посмотреть на творческие работы детей, чтобы удивлённо расширились глаза, и перехватило дыхание – «Ух ты!!». Можно заглянуть в глаза Ольге Александровне и увидеть творческое беспокойство и живые искорки ожидания новых шедевров. И ведь именно это чувствуют ученики гимназии. Они перенимают у творческого учителя мастерство и каждой клеточкой впитывают красоту окружающего мира. Давайте и мы посмотрим на мир глазами учеников Кругликовой Ольги Александровны.



400-ЛЕТИЕ ДОМА РОМАНОВЫХ

В этом году страна отмечает годовщину 400летия Дома Романовых. В честь этого праздника по многим городам России были организованы различные мероприятия. Откуда взялась на Манежной площади километровая очередь? Люди спешат посетить выставку «Православная Русь. Романовы» – самое запоминающееся мероприятие, на котором мне повезло оказаться.

Перед организаторами стояла нелегкая задача. Как уместить историю династии, длившуюся три века, в одном помещении? Как преподнести информацию, чтобы она была интересна аудитории? Трудно? Трудно. Но, как оказалось, возможно.



Учредители экспозиции нашли чудесное решение проблемы, поместив большую часть сведений в интерактивные стенды. Теперь многие сражения, о которых мы знали лишь со страниц учебника по истории, оживают на глазах. Согласитесь, чем зубрить каждый ход, в три погибели согнувшись над учебником, лучше один раз увидеть всю «картину», и запомнить на всю жизнь. Один из главных экспонатов выставки – дневник Николая II. Последняя запись «Вестей извне никаких не имеем» была сделана за несколько дней до расстрела императорской семьи. Большое впечатление производят 3D картины. Самой яркой, на мой взгляд, является панорама пожара: огонь, как живой, лижет алые стены Кремля. Но ведь история – это не только череда каких-то сражений, бунтов, революций и переворотов. Романовы были такими же людьми, как и мы. Живыми. Из плоти и крови. И, как и у всех нормальных людей, им не чужды были такие естественные потребности, как еда, сон или просто отдых. Все это отображено в личных вещах, посуде и мебели государей.

Подвести итог я хотела бы отзывами посетителей выставки: «Креатив, масштаб охвата и демократизм – это подкупает сразу и наповал. Зацепило всех – это круто! Каждого цепляет на столько, на сколько он отождествляет себя с русской культурой и историей»

«Вчера, т.е. в день открытия, посетили с семьей выставку. Мы были уже ближе к закрытию (вышли ровно в 22-00), но народу было всё равно очень много. Это так радует! Значит интересно людям! Были там посетители от мала до велика – и старики, и молодежь, и дети. Мне очень понравилось, ОЧЕНЬ! Выставка интерактивная, т.е. много мониторов, можно почитать в любом зале интересующую тебя информацию: о науке, о культуре, об армии или о времени царствования любого из Романовых и его выдающихся сподвижниках. И всё подтверждается фактами и цифрами (совсем не скучными). В нескольких залах идут отлично смонтированные краткие фильмы минуты по 3-4, в которых собрана тематическая информация, например как расширялась территория России»

Яна Гоголь, 9 «А» класс

УЧАСТВУЙ САМ

Друзья, коллеги и все, кто увлечен фотоискусством!

«SmileS.Школьная карта» приглашает принять участие в фотоконкурсе «ЗИМА В СТИЛЕ SMILES».

К участию приглашаются школьники, студенты и даже взрослые!

Как стать участником? Сделайте фото зимней природы, на котором обязательно должна присутствовать улыбка!

В этом вопросе ваше творчество мы не ограничиваем! Улыбка может быть ваша или ваших друзей, питомца или снеговика, улыбка, нарисованная на снегу или вышитая на одежде. Главное условие – передать образ зимы в стиле SMILES!

Призовой фонд:

1-е место – планшет Asus Google Nexus 7

2-е место – электронная книга Texet

3-е место – цифровая фоторамка Texet

А также дополнительные призы от наших партнеров!

• Подведение итогов 2014-02-17

Сайт конкурса:

<http://sh-karta.ru/konkurs2013>

Анастасия Остудина, 8 «А» класс

ВИНСЕНТ ВАН ГОГ. ОЖИВШИЕ ПОЛОТНА

Выставка Van Gogh ALIVE. Оригинальный формат трансляции изображений, анимационные эффекты, важные детали, многоканальное музыкальное сопровождение – все это усилит ваше потрясение от просмотра легендарных полотен великого художника. Цифровое путешествие в самую суть творчества нидерландского гения. Выставка Van Gogh Alive или «Ван Гог. Ожившие полотна».

ГДЕ?
Галерея «ARTPLAY» (Нижняя Сыромятинская, дом 10)
Ближайшее метро: Чкаловская.

КОГДА?

Начало: 4 января 2014 года в 10:00.
Окончание: 28 февраля 2014 года в 17:30.

Знаменитая выставка будет представлена широкой публике в центральном зале ARTPLAY. Вас ждет полное погружение в мир фантазий известного всему миру художника Винсента Ван Гога. Полотна гения транслируются на экранах, установленных на стенах, полу и потолке. Анимационные эффекты не дадут зрителям пропустить самые важные детали. Зрелище дополняет объемное звучание классической музыки.

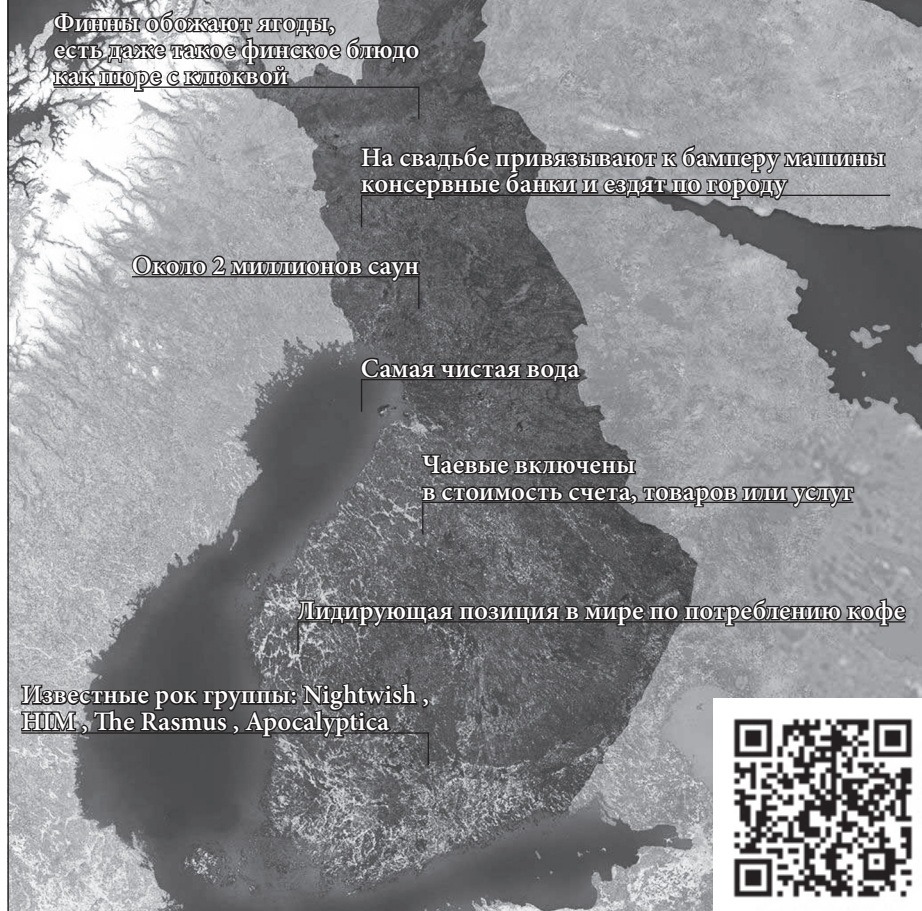
В рамках выставки будут продемонстрированы картины, созданные в наиболее плодотворный период творчества – с 1880-го по 1890-й год. На экранах промелькнет «Ночная терраса кафе», «Автопортрет с отрезанным ухом и трубкой», «Звездная ночь над Роной», «Ваза с двенадцатью подсолнухами» и многие другие.

Елизавета Борисова 10 «А» класс

ФИНЛЯНДИЯ

Побывав однажды в Финляндии, вы подарите себе незабываемые воспоминания на всю жизнь! Многоцветные краски пейзажей завораживают, а одновременно романтический, сказочный и приключенческий её дух приводит в восторг! И невольно, сидя на чемоданах, готовым уже отправиться в обратный путь, начинаешь строить планы, когда же ты сможешь вернуться в этот маленький мир, подаривший тебе столько приятных и незабываемых ощущений! Волшебство и неповторимость Финляндии заключается в её удивительной природе, головокружительной в любое время года. Летнее утро балует ваш слух нежнейшими трелями птиц. Прогулки в это время года похожи на сказку, где земля застелена ковром из цветов, спелых ягод и душистых трав, а голубое небо отражается в кристальных и бездонных озёрах. Многоцветная осень рисует красочные пейзажи, сменяя вскоре своё золото на блеск снежного серебра и украшения из ледяного хрустала. Наступившая чарующая зима ждет весеннего пробуждения, празднуя свой праздник под звон колокольчиков оленьих упряжек, которые несутся по ночному небу. Финляндия государство на севере Европы. Граничит на востоке с Россией, на северо-западе – со Швецией и на севере – с Норвегией. Все прекрасно знают, как красивы и разнообразны эти страны в различные времена года, а особенно – зимой. Столицы этих городов всегда готовы принять туристов с распростёртыми объятиями, завлекая различными особенными традициями. Трудно найти человека, который бы не знал похожего на русского Деда Мороза, Санта-Клауса и редко можно встретить того, кто бы верно сказал, где он точно живёт. Деревня Санта-Клауса, находится в 8-километрах от города Рованиеми в провинции Лапландия (Финляндия). Сами финны это место называют Деревня Йоулупукки (фин. Joulupukin Rajakuja, дословно Деревня-мастерская Йоулу-

Гос. Религия: лютеранство и православие (де-факто)
Территория: всего 338 430,53 км²
Население: 5 180 000 чел. 16 чел./км²



пукки), а с финского Санта-Клаус – Йоулупукки (фин. Joulupukki). Деревня Санта-Клауса одно самых посещаемых туристических мест в Финляндии. Действительно это волшебный мир не только для детей, которые из года в год ждут подарков, но и для взрослых, которым всегда будет интересно полюбоваться красивыми и нарядными гномиками, маленькими волшебниками, живущими

бок о бок с рождественским «чудом». В этих городах очень-очень много разных художественных музеев и исторических мест, в них собраны самые различные аттракционы на все времена года. Но, самой главной фишкой и изюминкой конечно же навсегда остаётся деревня Санта-Клауса.

Мария Лобачёва, 9 «А» класс

Парк «Сокольники» – уникальная площадка. Не секрет, что этот парк является старейшим в Москве и одним из самых больших в Европе. Несколько веков назад Сокольники считались царским местом отдыха, позже парк стал достоянием народа. В последние несколько лет парку не уделялось должного внимания, которого он заслужил за свою великую историю. В XIV-XV вв. на месте нынешнего парка «Сокольники» был густой девственный лес. В лесу проходила Стромьинская дорога из Москвы через Черкизово в село Стромьинь, лежавшее в 60 км к востоку, и в город Суздаль. По преданию, по этой дороге в 1382 году, когда к Москве подходил хан Тохтамыш, ушел на север собирать войска Дмитрий Донской. В XV веке территория московских Сокольников была местом великокняжеской соколиной охоты (из-за чего парк и получил своё название), получившей особенно большое распространение в XVII веке в период царствования Алексея Михайловича. В Сокольниках любили проводить время императоры Пётр I и Александр I. Здесь молодые цари устраивали шумные приёмы для друзей. Впоследствии Сокольники становятся местом традиционных гуляний московской знати и народа. За последние годы парк заметно вырос и обновился. К услугам посетителей представлены концертные эстрады, библиотека – читальня, четыре городка аттракционов, бильярдный зал, веранда танцев, спортивная аллея с прокатом роликовых коньков, велосипедов,

ОТДОХНИ

самокатов и другого спортивного инвентаря, бассейн, картодром, многочисленные кафе. В 2008 году дополнительно были закуплены и работают три новых современных аттракциона. На третьем Лучевом просеке располагаются теннисные корты, столы для пинг-понга, Физкультурно-оздоровительный комплекс, шахматно-шашечный клуб. В зимнее время в парке действуют каток и лыжные трассы с базами проката лыж и коньков. Парковые театрализованные праздники, в том числе спортивные, музыкальные и развлекательные программы, литературные вечера, концерты профессиональных и самодеятельных артистов, духовых и симфонических оркестров стали очень популярными у столичной публики.

В ближайшее время в парке будут проведены праздники на которые можно сходить всей семьёй. Это Рождественская ярмарка (21 декабря – 08 января), Планета LëD (с 21 декабря до конца зимнего сезона) на которой можно увидеть скульптуры изо льда и снега, Карнавальная ночь (31 декабря – 01 января) и многое другое.

Подробности на сайте <http://park.sokolniki.com/>

Анастасия Остудина, 8 «А» класс

Все мы знаем, что сейчас происходит на Украине... Гражданская революция!!

Украина должна была вступить в Евросоюз. Но за несколько дней до саммита «Восточное партнерство» в Вильнюсе, правительство Украины решило приостановить этот процесс. С тех пор события на Украине обострились и общество окончательно раскололось, разделилось на два лагеря. Одни кричали «Мы за евроинтеграцию!», другие «Мы за таможенный союз с Россией». В основном западная Украина хотела вступить в Евросоюз, восточная в союз Таможенный. Город Рава-Русская Львовской области вообще на прямую обратился в Брюссель, дабы их присоединили к Европе. Хочу отметить, что западная Укра-

«ЕВРОМАЙДАН»

ина всегда была ближе к Европе. Жители этой области ездят в Польшу по 3-4 раза в неделю. Но что может одна часть страны, без остальной Украины? Весь бюджет (70-80%) страны держится на Восточной Украине. Где есть развивающиеся шахты, пшеничные поля и где люди трудятся! Тем временем у западников только бизнес, в основном частный.

Теперь о Евромайдане. На главной площади Киева митингуют десятки тысяч человек. Сторонники оппозиции требуют отставки правительства. Те люди, которые поддерживают оппозицию, даже не знают, что такое на самом деле Евросоюз. А это хорошо на себе почувство-

вали бывшие республики СССР, например Прибалтика. Они не подозревали, что не отменят визы, что настанет полнейшая безработица, закроется большинство организаций. А что же митингующие? Эти люди ведут себя как дикари, разрушают здания правительства, снесли и разбили на фрагменты памятник Ленину.

Общаясь с родственниками на Украине, я узнаю, что митингующим платят по 100\$ за день, а учителя призывают школьников и студентов идти на демонстрации в приказном порядке, вместо учебы. Меня привело ПРОСТО В УЖАС, когда украинцы кричали «Долой русских, мы их ненавидим».

Россия и Украина всегда были, как брат и сестра. История России напрямую связана с историей Украины. Это для меня было глубоким потрясением. Если Украина вступит в Евросоюз, она станет просто «за границей», как мы говорим о Европе. И полностью потеряет связь с Россией. Но у президента и правительства есть своя поддержка: еще 10 октября украинские коммунисты собрали 3,5 млн. подписей за вступление в Таможенный союз с Россией. Совсем недавно, 14 декабря прошла акция в пользу президента, на демонстрацию приехали люди с разных частей Украины (Донецк, Луганск, Крым, Харьков и другие). Эти люди прекрасно понимают, что сейчас творится в стране. Да, сейчас вы скажете, как же так, Евросоюз-это же хорошо. Но давайте посмотрим на Грецию, Румынию, Болгарию. Сейчас это бедные страны, которые не смогли выкарабкаться из кризисного положения. В ходе событий евромайдан сравнивают с оранжевой революцией. Но цвет резко меняется на красно-черный. Люди кричат, что этот флаг символизирует любовь и жизнь, но все мы знаем, что это флаг и цвет принадлежал бандеровцам, а сейчас неонацистской партии «Свобода». Порой лучше быть независимыми, чем под крылом другой страны. Если Украина вступит в Евросоюз, то это будет уже совсем не та Украина, за которую мы привыкли ее принимать.

Дарина Банцер,
10 «А» класс



И СНОВА НАЦИОНАЛЬНЫЙ ВОПРОС

Все началось с обычной драки между Егором Щербаковым и уроженцем Азербайджана Орханом Зейналновым. В конце концов, драка привела к смерти Егора Щербакова, что и вызвало такое волнение среди националистов.

Все началось с обычного небольшого шествия националистов 12 октября. В нем приняло участие около 40 человек, но именно это и привело к началу беспорядков. В тот же день количество участников националистического шествия возросло до 300 человек, но было разогнано сотрудниками ОМОН.

После чего наши «любимые» гости предприняли ответное шествие. Вечером 13 октября они устроили погромы на улицах Подольских Курсантов и на

улице 1905 года, они шли и избивали всех людей русской национальности. В конце концов, было госпитализировано 8 людей русской национальности. В этот – же вечер русские националисты устроили еще одно шествие, дошли до платформы Бирюлево-Товарная, где разгромили развал с арбузами и переворнули стоявшие рядом «жигули».

Моё мнение по всему этому таково: наши «любимые» гости столицы зашли слишком далеко, и мне обидно, что такое происходит в нашей стране. Ко всему прочему они продолжают так же вести себя и по сей день. Я отлично

помню, как я выходил из метро на станции «Щукинская» и пять – шесть человек (не славянской внешности) избивали трех парней. Меня очень поразило, что многие люди, которые проходили мимо, просто смотрели на происходящее. Правда мое удивление не было долгим, нашлись люди, которые вмешались и помогли пострадавшим. Всех участников драки арестовала полиция.

Этот беспредел продолжается до сих пор, и я не понимаю, почему его нельзя остановить. Возможно, ответ кроется в наших «неподкупных» органах полиции?

Артём Гюнтер

Мнение редакции может не совпадать с мнением автора. Данный вопрос выносится на обсуждение. Ждём ваших ответов на эту публикацию.

НАУЧНОЕ ТВОРЧЕСТВО – XXI ВЕК

16 ноября на общегимназической конференции «Научное творчество – XXI век» ученики гимназии попробовали ответить на этот живо-трепещущий вопрос. Основная тема обсуждений учителей и гимназистов – это возможности и проблемы науки и образования в глобальном мире.

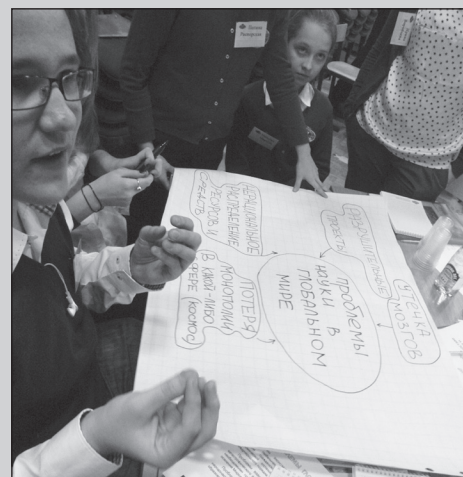
Команды разделились на скептиков и оптимистов интересным способом, по определенному цвету на бейдже. Первым заданием было подготовить проект и представить его. Думаю, не каждый сможет выявить проблемы и возможности науки в глобальном мире за полчаса. Немного пораздумав, нам все такие удалось сделать это.

Следующий и самый интересный раунд: это своеобразная «дуэль» между скептиками и оптимистами. Дуэль заключалось в том, что жюри задавали интересующие их вопросы одной команде, тем временем, как другая готовила весомые аргументы в ответ первой. Всех поглотил невероятный интерес к происходящему. Развернулось очень бурная и эмоциональная дискуссия среди участников. Было интересно наблюдать за происходящим, очень увлекательно. «Дуэль» доходила до того, что организатором приходилось останавливать участников, так как на ответ скептиков, сразу же возникал вопрос оптимистов или наоборот. «Дуэль» впечатлила всех! Тема обсуждения была настолько широка и противоречива, что просто напросто команды не могли закончить говорить. Между скептиками и оптимистами начался самый настоящий спор. Спор о нынешнем поколении, и в каких целях оно использует интернет?!

Так что же это всё-таки такое – глобализация? Это процесс всемирной экономической, политической и культурной интеграции и унификации. Достижения современной медицины, новые технологии, развития космической техники идут только на пользу цивилизации. Но у этого прогресса есть и минусы, которые заставляют волноваться наших родителей. Большинство школьников использует интернет, чтобы посмотреть фильмы, поиграть в игры, сидеть в социальных сетях. Интернет – это как пополняющаяся библиотека. Достаточно нажать на пару кнопок, и ты владеешь информацией. Многие используют интернет в качестве игрушки, а не в качестве источника информации. Именно об этой проблеме возник спор на «дуэли» между скептиками и оптимистами.

Данное мероприятие помогло нам понять сущность проблем и возможностей, которые возникают вследствие глобализации. Наш мир глобален. И мы частицы этого глобального мира. Победили скептики: четыре самых лучших участника были награждены призами. Доказательства и факты команды скептиков оказались более правдивыми. Наблюдая за событием, конференция кому-то помогла проявить новые интересы, кто-то завел новые знакомства. Каждый человек вынес для себя что-то новое. Очень бы хотелось, чтобы было много и много таких мероприятий, которые помогают нам развиваться. Огромное спасибо организаторам, помощникам, учителям за содеянное, а именно за общегимназическую конференцию «Научное творчество – XXI век».

Дарина Банцер 10 «А» класс



НЕ ХОЧУ БЫТЬ СКЕПТИКОМ

Глобализация. Что это такое? Можем ли мы, в своем возрасте, изменить, приобщить людей к решению ряда ситуаций, возникающих в каждом уголке планеты, которые в целом имеют вид глобальной проблемы? Именно эти вопросы, ученики гимназии 1517, обсуждали на конференции, посвященной проблемам науки и образования в мире.

Многие ребята считают, что конференция – весьма скучное и не интересное занятие. Да и честно признаться, я сама так считала, пока не приняла участие лично. И здесь у вас возникает вопрос: что мне было интересно?

В самом начале, разделившись на два берега Оптимистов и Скептиков, мы усердно работали. Интерес участников взлетал по минутам и секундам. Вскоре, обсуждения захлестнули буквально каждого присутствующего, в том числе гостей: членов жюри, учителей и родителей. Конференция была продуктивна. За три часа обсуждения я и многие ребята, после представленных нами презентаций извлекли для себя действительно крупный и глобальный смысл. Участвовавшие в заключительном этапе под названием «Дуэль», дошли до предельной степени азарта. В определённый момент дискуссия стала очень эмоциональной. Учителям и организаторам мероприятия пришлось прийти к компромиссу между командами, дабы не рассорить молодых людей.

На протяжении конференции, требовательное жюри оценивало команды Скептиков и Оптимистов. По последнему подсчету данных в итоге победила команда СКЕПТИКОВ. Но все же, я считаю, что это лишь условность и все ребята были достойны победы, так как человек, принимающий участие в такого рода деятельности уже не может быть равнодушным.

Присутствующие на научной конференции по обсуждению глобальных проблем науки и образования получили колоссальное удовольствие от происходящего, открыли для себя новое, некоторые нашли друзей, а быть может кто-то получил вдохновение на оставшиеся учебные дни!

Елизавета Борисова, 10 «А» класс



КВН – МОСКВА – ХИМКИ

Казалось бы, вот только вчера гимназическая команда КВН «Не прислоняться!» шутила на своей собственной территории, сражалась с тремя соперниками из Северо-Западного округа – командами «Зеркала» – ГБОУ СОШ 69, «Заражённые смехом» – ГБОУ СОШ 2097 и «Кавказская пленница» – ГБОУ СОШ 1985. И вот новое сражение в подмосковных Химках.

7 декабря команда приняла участие в Фестивале школьных и студенческих команд первой «Открытой Химкинской лиги КВН». Нашими соперниками были 12 школьных и 7 студенческих команд. Команда усердно готовилась к предстоящему выступлению под руководством капитана команды и редактора Химкинской Лиги КВН Полторака Александра. Задача была очень серьёзной – набрать наивысшее количество стартовых баллов для дальнейших игр в феврале – марте будущего года. И ребята блестяще справились с этой задачей. Немало способствовало этому прекрасная поддержка наших замечательных болельщиков, которые не поленились в этот учебный субботний вечер приехать из первопрестольной. А ведь

нет ничего более востребованного, чем поддержка болельщиков. Но и ребята доставили много прекрасным минут своим зажигательным выступлением.

И вообще на сцене ДК «Родина» городского округа Химки царила атмосфера радости и праздника. Организаторы превзошли самих себя. Ведущий игры Евгений Скамаркевич – очень любим химкинской публикой, он прекрасный шоумен и замечательный КВНщик. Зал был заполнен единомышленниками, которые активно поддерживали не только свои команды, но и выступления соперников. Ведь очень важно, когда любовь к этой прекрасной игре отодвигает на второй план дух соперничества, который, естественно, тоже витал в воздухе зала.

Команда «Не прислоняться!» благодарит всех своих болельщиков, которые поддержали её в двух играх и приглашает в сезон КВН, который начнётся в феврале и закончится шутивым апрелем. Только все вместе мы победим и в Москве, и в Химках.

*Маргарита Юрьевна Москаленко,
руководитель команды*

Итак, 29 ноября гимназия 1517 являлась принимающей стороной в отборочном фестивале команд КВН города Москвы московской Юниор Лиги КВН. И гимназическая команда «Не прислоняться!» запомнит свой дебют в этот день надолго.

Прежде всего, потому, что нам пришлось очень многое усвоить. КВН – клуб весёлых и находчивых, а так же работающих, работающих и еще раз работающих. Ведь невозможно наладить производство

МОСКОВСКАЯ ЮНИОР ЛИГА КВН

шуток как с конвейера, а вдохновение – штука капризная, многим неподвластная и даже жестокая в самый ответственный момент. Смотреть со стороны всегда проще, но понять, что действительно такое КВН можно только сыграв самому. И приветствие, и разминку, и биатлон. Отношение к делу меняется кардинально, когда все это ощущаешь на себе.

Чем запомнился сам этот день? Финальная редакция прямо перед игрой, а перед этим прогоны с самого утра. И нервы на пределе у всех и каждого. Было сложно, но, пожалуй, оно того стоило – ведь мы вышли в полуфинал, хотя и не выиграли. Но для команды это был хороший старт, так или иначе заставляющий совершенствоваться, играть дальше, пробовать что-то новое, искать, творить. Мы определили свои сильные и слабые стороны, а это действительно бесценно. Поэтому 29 ноября становится точкой отсчета для новых начинаний команды КВН «Не прислоняться!».

Арина Селезнёва, 10 «А» класс



Киноминутка

В ПРЕДДВЕРИИ НОВОГО ГОДА!

Я хочу представить вам фильмы разных жанров. Все мы знаем такие фильмы, как «Один дома» все части, «Ирония судьбы, или С легким паром!» и продолжение, «Елки» и другие. Эти картины вошли в список тех фильмов, которые смотрим мы каждый год, каждый канал показывает их. У них почти один и тот же смысл. Новый Год! Но в этих фильмах все немножко по-другому! Смотрим, ... может они покажутся вам скучноватыми, но такие фильмы тоже нужно смотреть!

«ВСЕ ЕЩЕ
ПРЕКРАСНО» (2008)

**ВСЁ
ЕЩЁ ПРЕКРАСНО**

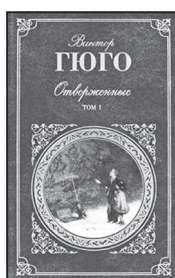
«РОЖДЕСТВЕНСКАЯ
ИСТОРИЯ» (2009)«СЧАСТЛИВОГО
РОЖДЕСТВА» (2005)

Прекрасная история о мужчине преклонного возраста, который рискует праздновать Рождество в одиночестве, но неожиданно знакомится с новой соседкой Мэри. «Любви все возрасты покорны!» — как говорится. Казалось бы, мужчина, проживший целую жизнь, собирается на свидание, как маленький мальчик и все стараются ему в этом помочь. Но я не ожидала, что конец будет таким необычным... Смотрим!

Многие из нас смотрели этот фильм, но не многие знают, что это экранизация повести Чарльза Диккенса «Рождественская песнь». Весьма поучительный фильм, главным героем которого является Эбенезер Скрудж. Это такой скупердяй, который ненавидит Рождество и тех, кто рад этому празднику. За одну ночь его жизнь кардинально меняется. Жизнь дана нам, чтобы радоваться и жить в свое удовольствие, но не так как Скрудж.

Прекрасный фильм, показывающий насколько человек эмоционален и бесстрашен. Ведь на дворе идет Первая Мировая Война. Союзники одной из враждующих сторон: французы, шотландцы и немцы, — празднуют Рождество вместе. Да, звучит как-то глупо, но люди во имя Священного праздника, забывают о войне и о том, что, буквально на другом берегу реки, враги... Очень интересно!

Дарина Банцер, 10 «А» класс



ОТВЕРЖЕННЫЕ

Зачем под Новый Год читать эту старую большую книгу французского классика?

А для того, чтобы напомнить, что нужно милосердно относиться не только к людям, но и к их поступкам, что очень важно как раз в это время. Жан Вальжан, главный герой, сделал ошибку в свое время и украл хлеб, чтобы спасти умирающего сына своей сестры, и за это, а еще за многочисленные попытки побега, он пробыл на каторге девятнадцать лет. Он стал озлоблен на мир, но один случай посылает ему озарение, что он должен начать все заново. И все было хорошо, не будь он пожизненно опозорен условным заключением. Когда он налаживает свою жизнь, вновь в нее вторгается Жавер, бывший надзиратель каторги, который не может спать из-за оплошности, что он отпустил Вальжана. Для этого героя существует в мире только черное и белое, то есть хорошее и плохое, и вот кого мне по действительности жалко, ведь самое ужасное — быть в заблуждение, поэтому отрицательный герой здесь — это лишь жестокий и несправедливый мир, от которого страдают все главные персонажи. Самый свой главный поступок Жан Вальжан совершает, взяв к себе дочь женщины, за смерть которой он считает себя в ответе. Ради счастья девочки он готов на все. Потом начинается все самое интересное: страницы обвеяны духом французской революции и, конечно же, любовным треугольником.

Алёна Власова, 9 «А» класс

III НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ МЕЖДУНАРОДНАЯ
КОНФЕРЕНЦИЯ «SCIENTIA UNESCAMUS»

Дорогие друзья!

18-20 апреля 2014 года в Москве состоится III Международная научно-практическая конференция «SCIENTIA UNESCAMUS».

Подготовку и проведение Конференции осуществляет Государственное бюджетное образовательное учреждение г. Москвы гимназия № 1517.

В рамках Конференции проходят несколько мероприятий и инициатив:

1. Конкурс исследовательских и проектных работ учащихся «SCIENTIA UNESCAMUS», в котором могут принять участие школьники (1-11 класс) и студенты (1 курс), а также их научные руководители.
2. Кинофестиваль короткометражных детских фильмов «ГимКинФест-1517», в котором могут принять участие авторы фильмов (школьники и студенты), а также их художественные руководители.
3. Круглые столы, мастер-классы, творческие мастерские.

Более подробная информация (Положение о Конференции и Положение о Кинофестивале, правила и условия участия) на сайте — www.conference.gym1517.ru

Мы готовы в любое время предоставить вам информацию по электронной почте: higgsa@mail.ru, а также по телефонам +79067132625 и +74997202567/69.

МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ

Говорят, что современная молодёжь инертна. Что её не интересуют социальные проблемы страны, её трудности. Не могу согласиться с этим утверждением. Настоящая молодёжь живёт судьбой своей страны, радуется её победам, задумывается над решением насущных проблем. И поэтому она ищет применение своим силам, жаждет востребованности. И стоит только захотеть, чтобы быть полезным государству и обществу. И не зря общественная организация в которой я получаю эту возможность называется «Молодая гвардия». Ведь именно это название ассоциируется у старшего поколения со служением своей родине. Всероссийская общественная организация «Молодая Гвардия Единой России». Полное наименование Организации – Всероссийская обще-

ственная организация «Молодая Гвардия Единой России», сокращённые наименования – ВОО «Молодая Гвардия Единой России», Молодая Гвардия Единой России, Молодая Гвардия, МГЕР.

Цели Организации:

- вовлечение молодежи в процессы построения демократического, социально-справедливого общества;
- воспитание у молодежи чувства патриотизма и гордости за свою страну;
- создание условий для межнационального и межконфессионального общения молодежи, с целью укрепления российской государственности;
- пропаганда здорового образа жизни, образования и труда;
- сохранение и преумножение культуры, содействие развитию науки, спорта и туризма.



В МГЕР принимают активное участие молодёжь, школьники средних и старших классов.

Самые активные добровольцы, которые участвуют мероприятиях МГЕР учатся в гимназии №1517 в 9 "А" классе. Я, Любовь Лаврухина, являюсь районным руководителем Хорошево-Мневники, а моим заместителем является Соломонова Анастасия. Так же очень много активистов из нашего класса, которые добровольно участвуют в различных проектах, помогают детям, бабушкам, инвалидам и многим другим. Самые активные активистки района Хорошево-Мневники это Бадай Анна, Милюкова Евгения и Никитина Елизавета. Они никогда не оставят в беде. При всём этом наша работа совсем не мешает учёбе и увлечениям. Ведь много мероприятий и митингов, которые проходят в выходные дни. В Молодую Гвардию приглашаются все те, кто желает бескорыстно помогать окружающим, вкладывать свои знания и интересы, выдвигать свои мысли и идеи, и воплощать их в жизнь. Ведь именно здесь это возможно. Кого заинтересовало, можете зайти и посмотреть более подробно на официальном сайте МГЕР <http://mger2020.ru/>, будем с нетерпением вас ждать.

Лаврухина Любовь, 9 «А» класс



БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ И ВОЛОНТЁРСТВО

Кодной из причин возникновения благотворительности относится осознание её участниками целостности человеческого общества, более общее – всего живого на Земле, сопричастности и ответственности за мир, в котором мы живём. Кроме указанных причин благотворительные подходы целесообразны для выполнения многих разовых, мало предсказуемых или достаточно редко производимых общественно значимых работ, например, весенних субботников, держать для быстрого выполнения которых целый год дополнительный штат уборщиков явно избыточно и накладно. Другим широко известным примером является пресечение мелкого хулиганства (например, в метрополитене), для чего создаются, в частности, ДНД (добровольная народная дружина) и их разновидности от добровольных молодёжных дружин до соседского дозора: держать штат профессиональных полицейских для этих целей нецелесообразно с самых разных точек зрения. Таким образом, благотворительность в исходном смысле этого слова преследует цель более быстрого, гибкого и менее накладного укрепления той общественной системы, в пределах которой она осуществляется.

Понятием добровольческая (волонтёрская) деятельность в русском языке часто подменяют понятие «общественная деятельность», которой обозначают любую полезную деятель-

ность во благо общества. Деятельность добровольцев направлена в первую очередь на помощь остро нуждающимся слоям населения, не имеющим возможности помогать себе самим (старость, беспризорность, инвалидность, стихийные бедствия, социальные катаклизмы).

Благотворительность и волонтерство в последнее время становятся более распространенными, они привлекают многих людей. Различные акции, марши, семинары дают возможность людям почувствовать свою значимость. В молодежной среде состоять в волонтерских движениях становится модно. Приверженность какой-либо идее, антураж и команда единомышленников дают почувствовать свою значимость.

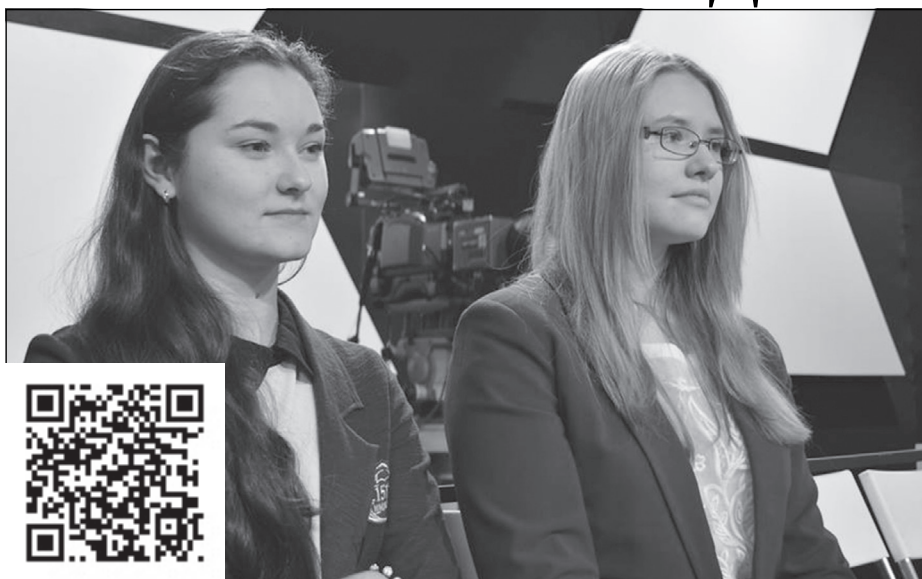
Мода, как известно, изменчива и непостоянна. Для того чтобы помочь в уходе за больным человеком, убрать мусор в своем дворе или купить продукты пожилому соседу, не нужно специфических знаний и навыков, не нужно организаторов, бонусов и призов. Как однажды заметил В. Скотт: «Если люди не научатся помогать друг другу, то человечество исчезнет с лица земли». Если наш мир до сих пор существует, значит, есть все-таки люди, которые поддерживают его существование добрыми поступками. К таким людям и относятся волонтеры.

Айнуска Топчубаева, 11 «Б» класс

ЗАКОН СУРОВ И МИЛОСЕРДЕН

10 декабря я и мои одноклассники побывали в студии «Аmedia» на телепрограмме «Смотрим... Обсуждаем...» с Владимиром Хотиненко. Владимир Хотиненко – известный режиссер, сценарист и актер. Ему очень важно услышать мнение молодежи, поэтому в студию на обсуждение фильмов приглашают не только экспертов: политиков, кинокритиков, известных актеров, но и молодых людей (учащихся МГУ, учащихся института телевидения и радиовещания «Останкино») и детей подросткового поколения, вот и гимназия 1517 побывала там.

По названию программы, думаю, вы все поняли, что сначала идет просмотр фильма, а потом его обсуждение. Фильм очень многослойный. Каждый рассматривал его по – своему. Вот и у меня образовалась своя собственная точка зрения. Я могу сказать, что у фильма два жанра: документальный и художественный. Режиссер этого фильма Алена Суржикова. Она показала нам историю советских людей, которые уехали на работу по распределению в Эстонию. Эти люди проработали на таллиннских заводах очень много лет. Только в связи с распадом СССР вся их налаженная жизнь рухнула. Но у них осталась земля (огород), на которой они выращивали овощи, фрукты, разводили скот. Это единственный кусочек той жизни, которой они жили во времена Советского Союза. В конце картины эти огороды отбирает закон страны Эстония. Им нужны эти земли для взлетных полос аэропорта, расположенного рядом. Да, вроде бы все по закону. Но у меня возникла какая-то жалость к этим людям, в фильме есть много таких моментов, которые эмоционально воздействовали на человека. Состояние некоторых героев потрясло меня, как будто бы у них оторвали кусочек чего-то родного старого, ведь они



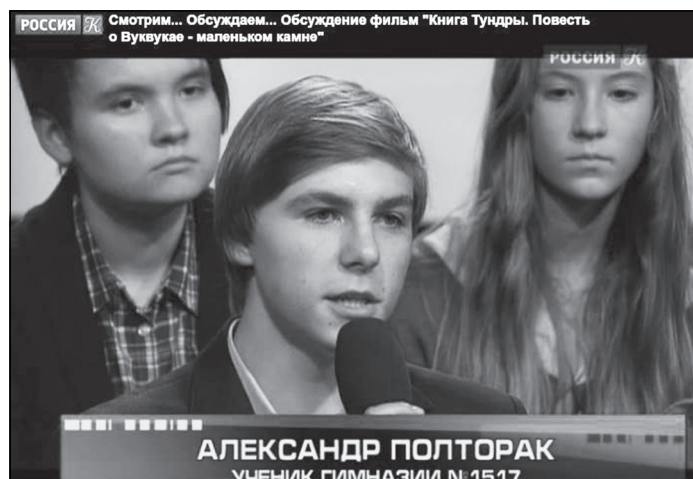
прожили на этой земле около 30 лет. Одна героиня, рассказывая про свой огород, сказала такие слова: «Приезжаю сюда и отдыхаю, несмотря на то, что работаю на огороде целый день, я уезжаю с тройным зарядом сил». Человек непосредственно связан с природой. Мы, новое поколение, иногда не видим этой связи. И это печально. Другой герой – прекрасный человек отстоял свои права на эту землю! И это прекрасно! Нужно бороться за свое счастье! Замечу очень важную вещь: у большинства этих людей нет гражданства, а чтобы получить его нужно сдать экзамен по конституции Эстонии и эстонскому языку. Вернемся к нашей программе. Сразу возникло мнение, что у этих людей правовая неграмотность и их вина в том, что они за 30 лет не могут выучить язык. Да, это действительно так, но для меня фильм совсем не об этом. Обсуждения экспертов я касаться не буду, они

зашли очень глубоко, и, как мне кажется, говорили совсем не о том. Разговор дошел до того, что один взрослый человек оскорбил режиссера, спросив – «Ваш фильм заказной?». Этот вопрос ввел меня в глубокое недоумение. После финиша такого интересного разговора, я подошла к режиссеру и задала вопрос «Почему же одному человеку разрешили жить там дальше?». Ответ был таков: «Да, потому что люди – не роботы!» И правда друзья, давайте не будем становиться роботами! Будем более человечными и благодарными! Закон есть закон, государство есть государство. Но нельзя за казенными фразами новоявленных законников забывать о том, что человек человеку друг, а не волк. Давайте просто попробуем увидеть сквозь суровость закона личность простого маленького человека.

Дарина Банцер, 10 «А» класс.

В ГОСТЯХ У ЧУКЧИ

Совсем недавно, 24 октября, я побывал в гостях у чукчи. Был там, правда, не один, а с моими одноклассниками: Сашей Полтораком и Володей Хохловым. Нет, мы не пасли оленей, не охотились на белых медведей, да и холодно там совсем не было, нет. А была там совсем теплая и дружеская атмосфера, даже как-то не верилось, что я на федеральном телеканале – на телеканале «Культура», в гостях у Дмитрия Хотиненко. Мы



стали участниками программы «Смотрим. Обсуждаем». Сразу скажу, была очень интересно и увлекательно, такие проекты, безусловно, нужны в больших количествах.

Попробую передать суть: ученики приходят в студию, просматривают фильм, а затем его обсуждают. Обсуждение в этот раз было оживленным, я бы даже сказал, горячим. Было много точек зрения, в конце концов, к единому мнению мы не пришли. Вся аудитория делится на две части – взрослую и молодежную. Все взрослые – эксперты – в нашем случае были специалистами в области языковедения и культуры народов Севера. Каждый зритель мог взять микрофон и высказать свое мнение. До меня, к сожалению, микрофон не дошел, но Саше Полтораку посчастливилось сказать несколько слов – его речь очень понравилась экспертам.

Фильм был про жизнь оленеводов, про все те трудности, с которыми они сталкиваются, причем не только природными, но и социальными. Мне фильм не очень понравился, т.к. он слишком сложен для понимания именно подростками. И такая точка зрения наблюдалась у многих просмотревших фильм. Также запомнилось то, как проходила съемка: я впервые побывал на подобном мероприятии.

В заключение хочу сказать, что советую всем посетить подобную программу. Я уверен, вам очень понравится.

Денис Тимченко, 10 «А» класс

Колонка новостей от фейсбука

Акция «Жизнь для Жизни»

30 ноября в ГБОУ гимназия № 1517 для ребят из 9-11 классов была проведена молодежная акция «Жизнь для жизни», приуроченная к всемирному Дню против СПИДа. Мероприятие провели специалисты из Центра психолого-педагогической помощи молодежи «Юнивита». Сотрудники Центра Акчурина Елена Владимировна и Гряднева Ольга Анатольевна профессионально организовали интересные викторины, конкурсы, игры с элементами импровизации, направленные на развитие навыков позитивного восприятия здорового образа жизни и активного отдыха.

За здоровый образ жизни!

В рамках акции «За здоровье и безопасность наших детей», организованной управлением ФСКН России по г. Москве, с октября по декабрь 2013 года в ГБОУ гимназия № 1517 совместно с специалистами ГБУК ЦПППМ «Юнивита» и ГБОУ ЦПМСС «Северо-Запад» на высоком профессиональном уровне были проведены различные мероприятия, направленные на профилактику здорового образа жизни.

Для гимназистов были организованы игры-викторины, лекции-презентации, интерактивные обучающиеся игры по теме: «Здоровым быть модно», «Безопасность на все 100», «Вредные привычки», «Эталоны красоты и как с ними бороться», с целью формирования и развития навыков конструктивного общения, принятия жизненно-важных решений, регуляции эмоций, преодоления стресса и снятия напряжения без применения ПАВ, сопротивления негативному влиянию сверстников, рекламы, поступающей через каналы СМИ.

1 место в Конкурсе МИРО Департамента образования г.Москвы

Инновационный проект ГБОУ гимназии № 1517 занял 1 место на конкурсе «Модели организации проектной деятельности в образовательном учреждении». 28-29 ноября в ГБОУ ЦДПО «Поведенники» состоялся очный этап Конкурса, на котором в четырех номинациях были представлены 12 проектов от образовательных учреждений Москвы. Гимназию на конкурсе представляли Юлия Викторовна Тельная и Елена Игоревна Давыдова-Мартынова. Проект нашей Гимназии победил в номинации «Преобразование среды школы на основе проектной деятельности».

Юные таланты в I-среде

Конкурс детского компьютерного рисунка «ЮНЫЕ ТАЛАНТЫ В I-СРЕДЕ». Прием работ с 1 декабря 2013 г. до 1 февраля 2014 г. В Конкурсе могут принять участие ученики 1-11 классов.

Номинации Конкурса:
1. «Мой дом везде, где есть небесный свод...» – к 200-летию М.Ю. Лермонтова: в 2014 году исполняется 200 лет со дня рождения Михаила Юрьевича Лермонтова.

2. Безопасный Интернет: информационная безопасность становится актуальной проблемой современного общества. Опасности, которые подстерегают детей в Интернете, правила безопасного использования интернет-ресурсов и все, что связано с информационной безопасностью – может стать темой для этой номинации.

3. Экологические технологии нашего Будущего: современно-го человека волнует размер экологического следа, который он оставляет на Планете. Вокруг нас существует масса способов использовать альтернативные виды энергии, просто мы не всегда знаем об этом. Ученые создают экологические технологии – устройства, которые помогут нам сохранить Землю. Давайте поможем им!

Конкурсные работы направляются электронным письмом по адресу konkurs1517@mail.ru.



ПСИХОЛОГИЯ – ЭТО СИЛА

В последние недели ноября ученики 10-х классов гимназии 1517 вместе с психологами из образовательного учреждения центр психологии-медико-социального сопровождения «Северо-запад» провели очень интересную вещь.

Наш коллектив вместе пытался выяснить одну проблему «Почему дети, которые в школе учатся на отлично, в будущем не добиваются таких успехов, как например троечники?». Наша задача состояла в том, чтобы мы, как юные коллеги и помощники наших психологов, в течение 2-х уроков следили за поведением детей. Также нам выдали оценочные листы, где мы должны были оценить детей по особым компетенциям. Они были таковы: это планирование, анализ информации, креативность, участие в дискуссии, конфликтные ситуации, презентация проекта, рефлексия. У учеников 5-х классов была своя задача, за 2 урока они должны были предоставить проект по данным темам (комната отдыха, газета, детская площадка, сценария и другие). Да, для них это было трудновато, но все справились. Особенно мне запомнилось, как каждая команда в прямом смысле слова защищала свой проект, когда после презентации посыпались провокационные вопросы со стороны других. Кто-то проявил себя с лучшей стороны, а кто-то не очень. Мы, ученики 10-х классов, не должны были обращать на детей никакого внимания, и как нам сказали психологи «вы должны быть их тенью». Это было нелегкое задание. Сначала все казалось очень сложным и непонятным, но потом нам очень понравилась эта идея, все были очень увлечены, даже была какая-то даже ответственность, ведь это все серьезно. Лично мне дало это большой плюс, понаблюдав за детьми, я вспомнила, как мы тоже были такими же пятиклашками, кого-то я узнавала в каком-то ребенке. А кто-то даже узнал сам себя. Каждый научился лучше разбираться в возрастных особенностях детей, адекватно оценивать возможности учащихся. Все ребята, а именно, Виктория Шпайхер, Екатерина Мазаева, Дарина Банцер, Липатова Анастасия, Озеров Сергей, Садырина Анастасия, Умеда Ошурбекова, Юрий Шепилов, Екатерина Белоусова, Мария Картина, Владимир Сальников, Анастасия Иванова, Антон Золотов и Георгий Хмуро, смело могут поставить себе галочку в графе юные психологи-диагносты.



Дарина Банцер, 10 «А» класс

Музейный экспонат. О многом может рассказать кусок глиняной чашки, медная монета или берестяная грамота из Великого Новгорода. Вещественные или письменные источники есть в любом музее.

11 декабря 2013 года команда 7 «Б» класса, в составе Бессаб Анны, Коноплёвой Веры и Гончаренко Максима приняли участие в конкурсе «О чём рассказал музейный экспонат», который проходил в ГБОУ СОШ № 138. Пять команд участниц из ГБОУ Гимназии №1517, ГБОУ СОШ № 1010 и хозяйки 138-й школы, презентовали свои военно-патриотические музеи. Выступления были очень интересными и познавательными. Каждая команда серьёзно подошла к выполнению задания. Мы считаем, что такие конкурсы очень полезны, они дают возможность узнать что-то новое, прикоснуться к истории своей страны.

О ЧЁМ РАССКАЗАЛ МУЗЕЙНЫЙ ЭКСПОНАТ

Музей Гимназии №1517 по адресу ул. Тухачевского д.58/2, называется «Во имя Родины». Он был открыт в ноябре 2003 года Ивановой Антониной Ивановной. В этом году ему исполнилось уже 10 лет. Наш музей посвящён боевому пути 3-й гвардейской Витебско-Хинганской орденов Суворова и Кутузова артиллерийской дивизии прорыва резерва ВГК. В музее немало подлинных экспонатов. В нём хранятся бесценные воспоминания ветеранов, дивизионные альбомы, личные вещи солдат, их форма и многие другие экспонаты. Нам кажется, что далеко не каждый школьный музей может похвастаться таким содержанием своего музея.

Музей не работал несколько лет, но в этом году он возобновил свою работу. Его руководителем с этого учебного года является наш классный руководитель Дикарева Татьяна Владимировна, а мы – его постоянными лекторами. Недавно мы проводили экскурсию для учеников 5-х классов. Ребята познакомились с экспонатами, полистали дивизионные альбомы, прикоснулись к частичке истории нашей великой страны. Мы сфотографировались на память и договорились о новой встрече в стенах нашего замечательного музея.

Вера Коноплёва, Анна Бессараб, 7 «Б» класс.

ПАМЯТЬ

Наша гимназия находится в окружении улиц и скверов, которые носят имена героев нашей великой страны. Это улица Тухачевского, бульвар Генерала Глаголева, проспект Маршала Жукова. И вот 29 октября управа района Хорошево-Мневники, совместно с молодёжным центром «Юнивента» и Детским военно-патриотическим общественным движением «Юные карбышевцы» провела возле памятника генерала Дмитрия Карбышева митинг, посвящённый 133-й годовщине со дня рождения этого талантливого военачальника и патриота.

Лично я считаю, что всё это очень полезно, потому что нужно помнить, что когда-то жили люди, которые отдали свои жизни за то, чтобы мы сейчас могли жить в независимом государстве. Ходить в школу и просто ходить по улицам нашего родного города. Любоваться его чистыми скверами, зелёными улицами. Нужно чтить память таких великих героев, как генерал Карбышев. Ведь тот, кто забывает прошлое своей страны, не имеет будущего.

Дарья Кондратенко, 7 «Б» класс



12 декабря проходило заседание совета гимназии – да, в нашей гимназии такое есть. От нас, учеников, в нем есть 5 представителей ученического парламента из каждого здания нашей гимназии. Какова цель? Мы решаем различные вопросы, связанные с жизнью гимназии, причем не только образовательной, но и социальной. Главная новость не просто полугодия, а года, это переход на пятидневную систему обучения. Получилось

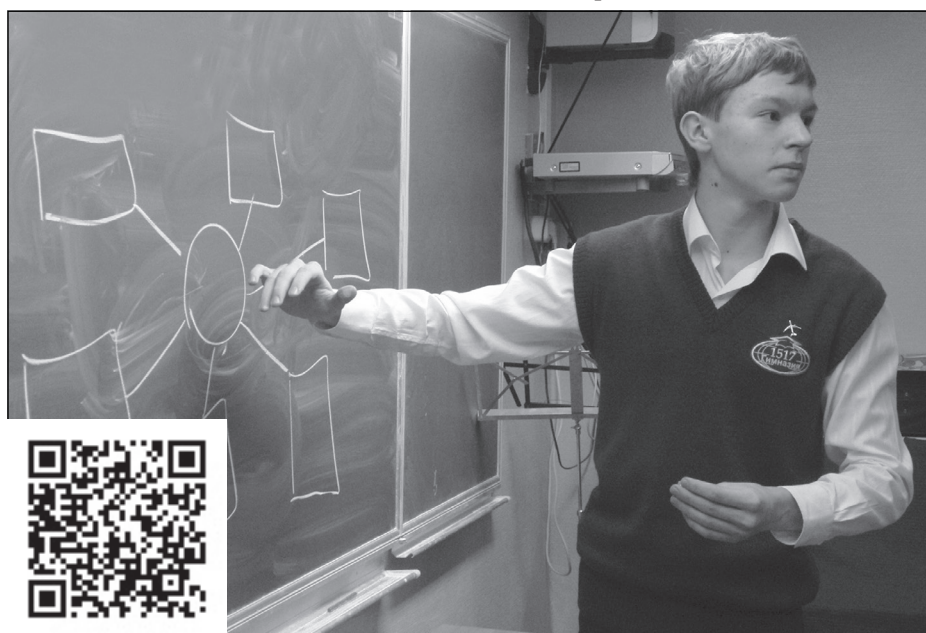
НЕУЖЕЛИ СВОБОДА?

это неожиданно – в нашем понимании это убирание уроков в субботу, но увеличение количества часов в будний день. Но не тут-то было. Теперь в неделю мы будем учиться не 35 часов, а 30. За счет чего это произошло? За счёт сокращения некоторых уроков.. Уверен, будет много споров о том, стоит ли это делать.

Следующим пунктом на повестке было обсуждение финансирования в детских садах, были назначены заместители председателя совета. Также обсуждалась возможность присоединения интерната с углубленным изучением китайского языка, и совет принял положительное решение, так что теперь нас 6 в дружной семье Гимназии 1517.

А 13 декабря, в пятницу (не подумайте плохого) состоялось заседание ученического Парламента и кураторов самоуправления. На этой встрече решался не менее важный вопрос о том, какое название дать каждому зданию. Анна Алексеевна Вахнеева, присутствующая на встрече, рассказала, что в начале года ей очень часто приходилось сталкиваться с тем, что дети говорили: «А вот я из такого-то здания, а он из такого-то». Это неправильно, ведь наша гимназия – это большое объединение, и мы должны быть вместе во всех направлениях деятельности. Поэтому возникла идея присвоить каждому зданию какое-то имя. Было предложено несколько вариантов, но к единому мнению мы не пришли. Вопрос, безусловно, требует обдумывания, и сразу, спонтанно, решение не принять. Думаю, в ближайшем времени мы это сделаем!

Денис Тимченко, 10 «А» класс



КАЛЕНДАРЬ НА ЯНВАРЬ 2014 ГОДА

Понедельник		6. Рождественский сочельник 	13. День российской печати 	20. Всемирный день снега 	27. День воинской славы России 
Вторник		7. Рождество 	14. Старый Новый год 	21. Международный день объятий 	28. Фестиваль гурманов в Санкт-Морице 
Среда	1. Новый год 	8. Фестиваль женщин в Греции 	15. День рождения Википедии 	22. День бабушки в Польше 	29. День работников пожарной охраны 
Четверг	2. День отдыхающих 	9. День Сербской Республики 	16. Всемирный день «Beatles» 	23. День ручного письма 	30. День Деда Мороза и Снегурки 
Пятница	3. День памяти княгини Ольги 	10. День номера 110 	17. День детских изобретений 	24. День Святого Неофита 	31. День рождения русской водки 
Суббота	4. День спасателя 	11. Международный день «спасибо» 	18. Крещенский сочельник 	25. Татьянин день 	
Воскресенье	5. День работников социальной защиты 	12. День похищений 	19. Крещение Господне 	26. Международный день таможенника 	

НОВЫЙ ГОД В ГИМНАЗИИ 1517

В гимназии 1517 идет тщательная подготовка к новому году. Старшеклассники развесили новогодние украшения, на первом этаже уже стоит высокая симпатичная елочка, которая дарит всем учащимся в нашей школе новогоднее настроение. Конечно, теперь на всех этажах нашей гимназии царствует новогодняя сказка с плакатами, гирляндами, снежинками и блестящей мишурой.



И сразу на ум приходят стихи, которые я сочинила ещё в начальной школе.

*Вот так елочка какая!
И мерцает и блестит,
Красотою покорит!*

*Между елок и берез
Ходит красный Дед Мороз
Он веселый как всегда,
Новый год встречать пора!*

Дорогие друзья я хочу пожелать вам хорошо окончить первое полугодие, весело всей семьей встретить Новый год, побывать на Елке, за-

печатлеть интересные новогодние моменты, получить долгожданные подарки, чаще улыбаться и мечты начнут сбываться!!!

С Новым годом, с новым счастьем!

Екатерина Гудилова, 6 «Б» класс

Вдохновитель
Анна Алексеевна Вахнеева
Главный редактор
Маргарита Юрьевна Москаленко
Верстальщик
Алекс Дементей



С НОВЫМ 2014 ГОДОМ!

Древний китайский календарь основан на согласовании трёх периодов обращений небесных тел: Земли и Юпитера вокруг Солнца и Луны вокруг Земли. В итоге получается двенадцатилетний, так называемый животный, или звериный календарь, где каждому году цикла присвоено название определенного животного-талисмана.

31 января 2014 г., согласно восточному календарю, наступает год Синей деревянной Лошади. Некоторые астрологи предпочитают говорить о Зелёной Лошади. Этот год несет в себе динамизм и напористость, сочетание расчетливости и огненной страсти. Году Лошади соответствуют такие цвета, как зелёный, синий (голубой). Стихия – дерево, которому присущи такие характеристики, как практичность, неумеренность, вспыльчивость.

Характер людей, родившихся в год Лошади

Лошадь – неуправляемый, своевольный тип личности. Люди, рожденные в

год Лошади, всегда отстаивают свое право распоряжаться собственным жизненным пространством. Легко выходят из себя по малейшему поводу. Бывают немотивированно резки и категоричны.

Они оптимистичны, энергичны, общительны. Не любят одиночество, предпочитают постоянное общение с друзьями. Деньги у них водятся, они умеют добывать средства без особых трудовых подвигов.

Как встречать 2014 год (год Лошади)

В этом году обязательно надо уделить время генеральной уборке 31 декабря, а в особенности сантехнике: есть поверье, что с подтекающей из кранов водой из дома уходит благополучие. Лошадь по своей природе жизнерадостна, оптимистична, любит ширь, простор, многолюдные сборища, развлечения. Так что если в предновогодний побывать на выставке, в театре, на концерте, на празднике – весьма неплохо. Но стоит помнить также, что при всем при этом Лошадь чрезвычайно привязана к семейному

очагу, дому, семье. Таким образом, встречать Новый год лучше с семьей и близкими родственниками, шумной веселой компанией, среди дорогих и милых сердцу лиц – и не забыть при этом поздравить и поздравить как можно больше знакомых, друзей и родственников.

Что должно быть на столе в новогоднюю ночь

Торжественный ужин лучше сопроводить белыми полотняными салфетками. Но, чтобы они не сковывали своей крахмальной респектабельностью, можно придумать для них самодельные кольца из браслетов или лент, перевитых бусами, украшенных брошками, клипсами и бижутерией. Аромат сандала, запах свежеспеченного хлеба должен витать в воздухе новогодней ночи. На столе уместны будут ароматные травы, сладкие булочки, пирожные, сыр, а если есть возможность, то и кумыс.

Виктория Игнатова, 8 «В» класс

ГАДАНИЕ НА СВЯТКИ

О Святках хотя бы краем уха доводилось слышать всем. С 6 по 19 января проходят Святочные Гадания. Наши предки полагали, что заглядывать в иные измерения им помогали спустившиеся на землю души умерших или темные силы. Люди гадали в облюбованных ими местах – подвалах, кладбищах, чердаках. Следили за тем, чтобы на одежде не было узлов, снимали с себя нательные крестики. Незамужние девушки гадали на суженого-ряженого. Все гадания приходились на ночь. Вот некоторые из них.

Гадание на желание с помощью бумаги

Нужно нарезать бумажные полоски одного размера и написать на каждой из них желание или актуальный для вас вопрос. Затем взять широкий сосуд, например, миску, и положить туда бумажки. В этот сосуд наливают воду, полоски потихоньку всплывают на поверхность. Нас интересует бумажка, которая всплывет первой. Если там желание, то оно сбудется, если вопрос, то ответ на него утвердительный.

Гадание на будущее с помощью книги

Книга должна быть не простая, а духовного, религиозного содержания. К примеру, Библия. Загадывается произвольный номер строчки (снизу или сверху) и отсчитывается на открытой наугад странице. Толкование подстраивается под интересующий вас вопрос и ваши реалии.

Ну и традиционные гадания на замужество

Гадание на будущего мужа с помощью сковородки

Под кровать своей мамы, незаметно для нее, положите сковородку. Укладываясь спать, произнесите следующую фразу: «Суженый-ряженный, приходи к теще в гости блины

есть». Осталось утром выведать, кто из ваших общих знакомых ей приснился. Вполне возможно, что именно он в новом году займет вакантное место возлюбленного.

Гадание на суженого с помощью зеркального коридора

Для этого гадания необходимы два зеркала, причем одно из них должно быть больше другого. Поставив их напротив друг друга, образовать зеркальный коридор. Гадающей девушке необходимо поставить по сторонам маленького зеркала зажженные свечи и сесть сзади него, после чего терпеливо смотреть в большое зеркало, чтобы увидеть образ своего суженого. Когда это случится, возьмите предварительно заготовленный чистый платок и закройте им зеркало – то, что поменьше. Гадать только после полуночи.

Анастасия Остудина, 8 «А» класс



ГРУШЕВЫЙ ТВОРОЖНЫЙ ПИРОГ

Мы все очень любим сладости, многие не могут без них и дня прожить. Но когда они понимают, что талия стала немного больше, попа стала жирнее (не побоюсь этого слова) все сразу начинают винить сладости, ну и себя конечно. «Не берегу свою фигуру»- говорят многие девушки. Поэтому придумали совмещать полезное и вкусное вместе. И я предлагаю вам попро-

бовать сделать один очень вкусный и полезный пирог – грушевый творожный пирог. Всего готовится он 1 час.

Ингредиенты:

- творог (нежирный + жирный) – 150+ 250 г.
- сахар – 150 г.
- масло подсолнечное – 6 стол. Лож.
- яйца куриные- 4 шт.

- ванильный сахар- 8 г.
- мука- 300 г.
- разрыхлитель- 3 ч. л.
- сметана – 250 г.
- крахмал- 2 стол. Лож.
- груша- 4 шт.
- имбирь (молотый)- на кончике ножа.

Рецепт:

Для теста нежирный творог смешать в большой миске с половиной сахара, растительным маслом и 1 яйцом. Добавить пакетик ванильного сахара и щепотку соли, перемешать. Просеять на массу муку и разрыхлитель. Замесить гладкое мягкое тесто. Выложить тесто в разъемную форму, застеленную пергаментной бумагой. Распределить тесто руками по дну формы, сделать бортики.

Оставшиеся яйца разделить на белки и желтки. Белки взбить в крепкую пену. Желтки смешать с жирным творогом, сметаной и второй половиной сахара. Добавить крахмал и молотый имбирь, перемешать. Постепенно добавив взбитые белки, аккуратно перемешать. Груши очистить, разрезать пополам и вырезать сердцевину. Выложить творожную массу на тесто, сверху разложить половинки груш, слегка вдавить их. Поставить форму с пирогом в разогретую до 180 градусов духовку. Выпекать 40 минут до образования румяной корочки. Готовый пирог остудить в форме.



КУРИЦА В ДУХОВКЕ

Грядет новогодняя пора, пора сказок, веселья, новогоднего настроения, душистой елочки, неожиданный сюрпризов, ну и конечно же как же быть без новогоднего стола.

На каждом столе должно быть главное блюдо, от которого текут слюнки, и хочется поскорее его съесть. Но не так быстро. Сначала его должна приготовить мама, но... если ты хороший помощник своей маме, то ты скажешь:

— Мама, я знаю что делать, положись на меня.

Но навряд ли она тебе откажет. Мы так хорошо потрудились во второй четверти, что она не может тебе отказать.

Есть масса главных блюд для праздничного стола. И мы рассмотрим одно из них. Оно довольно часто готовится, оно очень популярно среди блюд. И это- Курица в духовке. Вот она самая аппетитная.

Ингредиенты для рецепта курицы в духовке:

- цыпленок;
- смесь перцев или приправа для куриных блюд;
- чеснок, гранулированный в пакетиках (по желанию);
- оливковое масло;
- соевый соус;
- йогурт натуральный;
- лимон;
- соль (если соус сладкий).

Рецепт курицы в духовке:

1. Потрошенную куриную тушку промываем, просушиваем бумажным полотенцем.
2. В мисочке смешиваем в произвольном соотношении (на глаз) приправы, масло, соевый соус, соль.
3. Натираем курочку сверху и изнутри полученным маринадом, накрываем пищевой пленкой. Оставляем на кухонном столе на 1 час для маринования.
4. Затем режем дольками лимон и раскладываем его внутри курицы.

5. Обильно обмазываем цыпленка йогуртом, кладем в глубокий противень или жаровню.

6. Помещаем курицу в разогретую до 180-200°C духовку и запекаем до готовности, время приготовления зависит от веса птицы.

Готовность проверяем проколов острым ножом самую мясистую часть (грудка или ножка), если сок вытекает прозрачный, значит, курица пропеклась. В таком случае цыпленок готов. Вынимаем его, лимон удаляем и выбрасываем. Для удобства режем на порции, или целиком подаем к столу с гарниром, соусом, овощными летними салатами.

Приятного аппетита!

Дарья Бжозовская 8 «В» класс

