



#### КЛАССНЫЕ ВСТРЕЧИ С РДШ

На встрече с известным австралийским мотивационным оратором Ником Вуйичичем

стр. 10-11



#### ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

Большое приключение друзей. Первый раз в пятый класс

стр. 16



#### ДОШКОЛЁНОК

Дошкольные группы Школы 1517 живут насыщенной и плодотворной жизнью

стр. 18

Информационное издание школы №1517  
**№31**  
 ДЕКАБРЬ  
 www.gym1517.ru

### НАША ЖИЗНЬ

# Неизвестные «Известия»

- Интересная экскурсия для обучающихся в масс-медиа

В последний день осени редакции школьной газеты «Et Cetera» посчастливилось побывать на экскурсии в медиа-холдинге «Известия», который, кроме газеты, включает в себя ещё и 5 канал и РенТВ. В этом году самой заслуженной газете России исполнилось 100 лет. На её страницах печатались произведения Маяковского и Есенина, Булата Окуджавы и Андрея Вознесенского.

Во время издательство газета отправило на фронт 240 корреспондентов, которые с передовой на первые полосы давали самые свежие новости о ситуации на фронтах. На странице «Известий» впервые было опубликовано интервью с американским президентом Дж. Кеннеди. Главной особенностью ежедневной газеты является эксклюзивность каждого номера. Обучающимся Школы 1517 сначала провели экскурсию по всем отделам редакции, познакомили с азами вёрстки и корректировки материала, дали возможность познакомиться с сотрудниками редакции. Потом журналисты разделились на две группы – третьеклассники отправились делать сразу пять газет на ватманах, а редакция журналистов 5-10-х классов - верстать первую полосу газеты «Известия». В результате ребята получили бесценный опыт, который несомненно пригодится им в дальнейшей работе в редакции. На прощание редакция школьной газеты сфотографировалась на фоне легендарного глобуса Известий и загадала желание снова по-



бывать в святой святынях отечественной журналистики Большое спасибо сотрудникам редакции газеты «Известия» за такую прекрасную возможность погрузиться в азы журналистского мастерства, чтобы развивать свои собственные СМИ на благо родной Школы 1517.

- Куратор школьной газеты  
 Маргарита Юрьевна Москаленко



## ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Лауреат Гранта  
Мэра Москвы  
в сфере образования!

Поздравляем гимназистов, выпускников, педагогов, родителей с присвоением ГБОУ Школе №1517 звания Лауреата Гранта Мэра Москвы в сфере образования по итогам 2016/2017 учебного года, а также дипломом второй степени за достижение высоких результатов в образовательной деятельности!



## СЛОВО РЕДАКТОРА

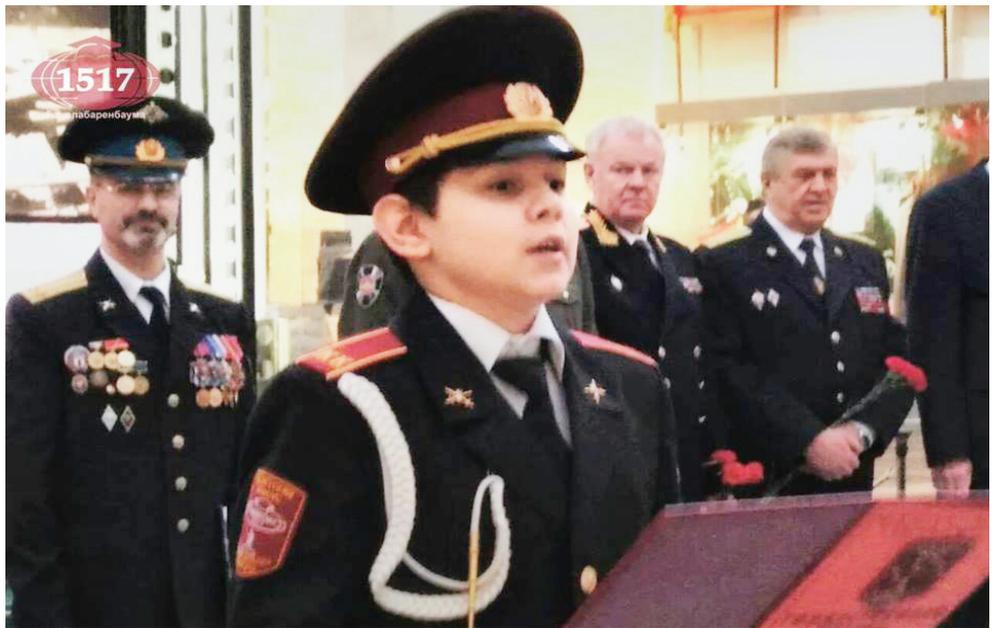
## Уважаемые родители!

Два учебных модуля позади. Первый триместр подошёл незаметно вместе с последним месяцем осени. Ноябрь на редкость тёплый и разнообразный, как и все мероприятия в Школе №1517. О родной школе можно говорить часами, днями и ночами.

Столько возможностей самовыражения - от спорта до победителей олимпиад. Уже позади посвящения в первокурсники и в пятиклассники. Уже прошли дни открытых дверей и множество других мероприятий, на которых гремело имя – Школа 1517, мы – 1517, школа Баренбаума, я учусь в 1517. И хотя ещё всё впереди, мы с вами оглянемся немного назад, вспомним маленькими штрихами прошедшее лето, осенние дни сентября – ноября – и будем готовиться к зиме вместе со второй половиной ноября.

● Главный редактор  
Константин Тороп 8 «3»

## ПРИСЯГА



# Достоинно носим звание кадета

● Дать Клятву – для кадета ответственное и волнительное событие

2 декабря 2017 г. кадеты Школы №1517 принимали Присягу в Музее Вооруженных Сил РФ.

Принятие присяги становится важнейшим событием в жизни ребят. С сегодняшнего дня им каждую минуту придется подтверждать, что они достойны носить звание кадета. Кадет-семиклассников поддержали родители, учителя и товарищи по кадетскому корпусу Школы №1517, ученики 5 и 6 прокадетских классов, которые уже приняли для себя решение о дальнейшем обучении в кадетских классах.

● Поздравляем кадет  
Школы №1517!



## СЕНТЯБРЬ НА ДВОРЕ

# Мой классный руководитель

## ● Самый главный праздник учителя!

Как быстро пролетело время. Много праздников прошло. И даже самый главный праздник – День учителя. Учитель – непростая и благородная профессия. Учителя – это те люди, которые помогают нам познавать мир день за днем. Они открывают нам секреты чисел, знакомят с мировой культурой, и, кроме того, учат быть дружными, вежливыми, старательными, достигать своих целей.

В День учителя школьники идут в школу с букетами цветов, а учителя приходят особенными, красивыми, улыбающимися.

Для учителя настоящий праздник – видеть успехи своих учеников, осознавать, что его старания и усилия помогут нам в будущем стать теми, кем мы хотим. Наши учителя – самые прекрасные люди на свете! Мы очень любим, ценим и уважаем наших учителей и классных руководителей. Учитель должен быть для ученика вторым родителем. Профессия учителя во все времена считалась наи-



более почетной, но в то же время наиболее тяжелой. Умение передать свой опыт молодым, только вступающим в самостоятельную жизнь людям – это талант. В каждом есть своя изюминка или, так сказать, навык очарования. В школе мы проводим значительную часть свое-

го времени, впервые начинаем понимать, что каждый человек – личность со своим характером и интересами. Здесь мы получаем необходимые знания для дальнейшей жизни и выбора профессии. Школа для каждого человека что-то особенное. Для кого-то – это дом, для

кого-то – друзья, а некоторые в ней просто учатся.

Но про одного классного руководителя я хотела бы рассказать подробнее.

Наш классный руководитель – Подколзина Елена Юрьевна, учитель русского языка и литературы. У моего учителя добрые глаза, светлая и добрая и тёплая улыбка. Она всегда поддержит и поможет тебе в трудную минуту! Когда приходишь к ней на урок, то заряжаешься позитивными эмоциями, потому что у нее всегда хорошее настроение. Она всегда прекрасно дает новый материал. С каждым днем нам становится все интереснее и интереснее. На уроке литературы мы как будто попадаем в сказку. Елена Юрьевна всегда рассказывает, читает и преподаёт новый материал красиво, с чувством, с эмоциями. Я очень рада, что я учусь у такого прекрасного учителя. Я считаю, что учитель – это одна из самых лучших профессий в мире.

● Нинель Клокол 9 «Ж»

# Посвящение в первоклассники

## ● Первый раз в первый класс!

По обычаям нашей школы, 9 сентября в ДК МАИ прошло важное и яркое событие – Посвящение в первоклассники. Началось это торжество, конечно же, с напутствия директора Школы 1517. Анна Алексеевна пожелала успехов, удачи и терпения ученикам и их родителям. Открыла для детей дверь в новый этап их жизни – сложную, но интересную и незабываемую школьную жизнь.

Провести официальную часть мероприятия доверили старшекласникам. Первоклассники

с интересом выполняли сложные задания от ребят и отлично справились. Так же школьники дали клятву быть послушными, примерными и достойными учениками, учиться только на 5 и радовать своими успехами себя, родителей, учителей, школу. А в конце их ждал подарок от школы – красочная сказка «Муха-Цокотуха».

Этот день запомнился как огромный праздник для первоклассников, родителей и учителей.

● Александра Афонина 9 «Г»



## ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Лето - это маленькая жизнь!



Лето для обучающихся Школы 1517 было очень насыщенным и продуктивным. В ВДЦ «Орлёнок» прошла самая большая смена РДШ «Шаг в будущее страны», на котором собрались более 500 активистов РДШ из 73 субъектов нашей страны! Школе 1517 на ней представляла обучающаяся 7 «Л» класса – Анастасия Ключникова со своим проектом. А ещё в рамках смены состоялась полуфинал проекта «Лига ораторов», организаторами которого выступили РДШ совместно с мастерской Лины Арифудиной.

А 14 августа в ВДЦ «Океан» прошло торжественное открытие 9 смены «Океанский медиапарад», в которой принял участие главный редактор школьной газеты «EtCetera» Константин Тороп. Смена уникальна тем, что ребята могли представить себя в роли журналиста, ведущего, актёра. Цель смены: поддержка и развитие детского творчества в области информационных технологий и средств массовой информации.

Сайт «Юнпресс» ежегодно проводит конкурс по журналистике. Лучшие награждаются путёвками на медиафорум в Артеке. Константин выигрывает этот конкурс второй год подряд, поэтому получил путёвку в ВДЦ «Океан» на 9 смену РДШ «Океанский медиапарад!» Читайте его откровения и ощущения от этой поездки в нашей рубрике.



## НАШЕ ЛЕТО

# Медиафорум на самом краю России

Недавно в «Океане» прошёл медиафорум, где лучшие дети страны доказывали, что попали в центр не просто так. Для тех, кто не знает «Океан» - это один из четырёх всероссийских детских центров страны (вместе с ним есть ещё «Артек», «Орлёнок» и «Смена»), который находится в прекрасном городе Владивостоке.

Мне удалось тоже удалось побывать там, и сейчас вы узнаете о том, что там происходило от лица участника. Первые два дня были подготовительные. Отряды знакомились друг с другом и избирали самоуправление, в которое входили: советник по спорту, советник по информации, советник по чистоте и главный советник. Думаю, что по названию уже понятно, у кого какие были обязанности.

Дальше начался сам медиафорум. Работа заключалась в том, что каждый отряд, избрав главного редактора (в нашем отряде им стал я), работал над собственным сайтом. На протяжении полутора недель там публиковались новости, причём



все направления были задействованы и «Пресса», и «Видео», и «Радио», но особняком стояло направление «Социальные сети». Работа над ним проходила отдельно, что и не удивительно. Ребята из каждого отряда вели группы в «ВКонтакте» и страницы в «Instagram».

Помимо, собственно, самого медиафорума были и мероприятия, которые организовывал

сам «Океан». Чаще всего это были весёлые представления вожатых и выступления отрядов, которые не занимались медиа.

В конце подводились итоги, самым активным ребятам выдавались дипломы и подарки от РДШ. Так и прошёл медиафорум, и лично я остался им более чем довольным.

● Константин Тороп 8 «З»

## Лето не время для отдыха

С 29 июля по 12 августа на территории оздоровительно-образовательного центра «Патриот» проходила выездная программа для участников Московского отделения Российского движения школьников «РДШ – траектория возможностей».

Большое внимание в рамках программы уделялось проектной культуре и исследовательской деятельности. Каждый день был насыщен эмоциями. Дельфийские игры поразили своими талантливыми выступлениями, были определены победители в направлениях оркестр, ансамбль, эстрадное пение, хореография и художественное чтение. Спектакль одной из творческих мастерских по произведению Гоголя «Ночь перед Рождеством» оставил неизгладимое впечатление. Яркий финальный матч по ГЗГ и невероятно тёплый костровый вечер. Эмоции накрывают тебя с головой, и



ты точно никогда не забудешь этот костёр.

А ещё ООЦ «Патриот» посетили журналисты из таких изданий, как «Аргументы и факты», «Вечерняя Москва», «Информационное агентство Москва», «Учительская газета Москва», а также телеканалы «Москва 24», «Московский образовательный» и пресс-служба форума «Город образования». Частью пресс-тура

стало общение с пресс-центром смены, где не только журналисты брали интервью у детей, но и детский ПЦ смог задать свои вопросы о работе в медиа сфере. Две недели пролетели незаметно. Отряды разлетелись по автобусам и разъехались домой. Но сильно хочется надеяться, что все активисты не раз соберутся ещё вместе.

● С сайта школы 1517

ЛЕТО ЗА ГРАНИЦЕЙ

# Друзья навек

● Стажировка в Поднебесной



Прошло уже три месяца с момента начала учебного года, осень прошла, на пороге зима, даже прошли уже первые каникулы, но многие ещё с улыбкой вспоминают лето.

В нашей школе есть хорошая традиция - в первый месяц лета отправляться на языковую стажировку в Китай. За эти годы там побывало уже несколько десятков наших ребят. Каждый год для них разрабатывалась уникальная программа, включавшая в себя, кроме основных занятий китайским языком, также и знакомство с культурой и историей Китая на занятиях по каллиграфии и стратоеведению; с традиционными китайскими играми, например, конджу и цзянцзы, и дыхательной гимнастикой; многочисленными разноплановыми экскурсиями и, конечно, знакомство с традиционной китайской кухней. Находясь на стажировке, наши гимназисты смогли почувствовать себя настоящими студентами: жили в общежитии, питались в столовых и кафе, тренировались на институтском стадионе и занимались с вузовскими преподавателями в

студенческих аудиториях.

Каждые выходные посвящались знакомству с невероятным. Мы забирались на Великую Китайскую Стену (как и 40 млн туристов ежегодно) и с ее 10-ти метровой высоты могли всматриваться вдаль (если, конечно, не пытались при этом вскарабкаться на очередную полуметровую ступеньку или не уворачивались от других туристов). Побывали в Пекинском Зоопарке с его фантастическим океанариумом с залом акул и залом китов и самыми милыми мишками-пандами. Посетили «Парк Мира» с миниатюрной Красной площадью и Кремлем неподалеку от входа, Эйфелевой башней и Египетскими пирамидами, размером с небольшое шале, водопадами, фонтанами и речушкой с золотыми рыбками. Любознательные особы были впечатлены Пекинским Музеем Науки и Техники, где все можно трогать, нажимать на кнопки, дергать рычаги и играть с роботами. Древние астрономические приборы, оборудование для химических опытов, муляжи человеческих органов с питающей их кровеносной

системой, зал зеркал и тренажеры для космонавтов, - вот очень не полный список того, что надолго захватывало внимание. Крупнейшие императорские парки Бэйхай и Ихэюань, Запретный город - заставившие памятники ушедших династий с тысячелетней историей и современные торговые центры на Ванфуцзин, Олимпийский парк с его Водным кубом и стадионом Птичье гнездо - это Китай контрастов с дыханием прошлого и вихрем небывалого индустриального роста и технических новинок сегодняшнего дня, Китай, позвавший и принявший нас как туристов и приоткрывший нам тайны своего языка.

Этот учебный год снова закончится, и снова в первый месяц лета по уже сложившейся традиции ученики нашей школы №1517 соберутся на языковую стажировку в Китай. На этот раз нас встретит Шанхай - экономический и торговый центр Китая. Шанхайская торгово-промышленная школа иностранных языков ждет нас на занятия китайским и не только. Нихао, Шанхай!

● Катя Кауфман, 10 «Ж»

ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

Учителя в летней STEM-школе



Восемь учителей Гимназии 1517 получили приглашение пройти курс обучения в Летней STEM-школе в Копенгагене (Дания). Россию представила делегация педагогов Гимназии 1517.

Организаторы и ведущие воркшопов не раз отмечали организованность, активность и вовлеченность в процесс обучения учителей нашей Гимназии. Вместе с учителями из 18 стран наши педагоги обучались по различным направлениям. Летняя STEM Школа - настоящее открытие в области школьного образования. Именно здесь происходит обмен передовым опытом использования новейших технологий в процессе обучения. По итогам обучения наши педагоги подготовили серию мастер-классов, на которых они поделятся полученным опытом с учителями московских школ.



ОКТАБРЬ ЗДРАВСТВУЙ

# Главный праздник учителя!

● Яркий и неповторимый концерт ко Дню учителя подарили школьники

В этом учебном году, в связи с ранними каникулами, День учителя прошёл в нашей школе 29 сентября. И традиционно в этот день в Школе 1517 проводится День Самоуправления - ученики меняются местами со своими учителями и видят школьную жизнь совсем с другой стороны.

Ученики не только ведут уроки, они пробуют себя и в других профессиональных статусах: директора, администратора, куратора. Творческих профессий в современной школе много. И замечательную возможность погрузиться в одну из профессий, понять, каково это - быть учителем в День самоуправления. Ребята готовят интереснейшие уроки музыки, ритмики, изобразительного искусства. Очень серьезно готовятся проводить уроки иностранного языка, физики, математики, информатики и др. Некоторые уроки проходили в формате игры-викторины Kahoot!

День самоуправления завершился концертом ко Дню Учителя, который как всегда был ярким и неповторимым. День учителя и День самоуправления ещё больше сближает обучающихся и педагогов в Школе 1517.

## С ПРАЗДНИКОМ

Какой прекрасный праздник - День учителя! Сердечные примите поздравления. К Вам в школе все - и дети, и родители - относятся с огромным уважением. Здоровья Вам! Учеников старательных! Пускай легко желания сбываются, Все будет в жизни просто замечательно И замыслы в реальность воплощаются!



## День самоуправления

Утро 29 сентября было не совсем обычным. Ученики 5-11 классов готовились на время стать учителями, окунуться в атмосферу работы учителя. В этот день атмосфера в школе стала совсем другая. Весь день звучала музыка, которая нравится нашим прекрасным учителям. Школа была украшена, по радио передавали поздравления учителям на каждой перемене. Мы сделали все, чтобы наши учителя были счастливы в этот день, и у нас, как мне кажется, это получилось.

Очень много ребят вели уроки. Кто-то решил провести урок в начальных классах, а кто-то в



средних и старших классах. Каждому давали определенное время, чтобы подготовиться ко Дню самоуправления, ребята могли провести не один урок.

Например, я вела урок у 5 «Л» и у 9 «Ж» классов. В пятом классе я вела урок истории. Мы изучали с

ними «Древний Египет», разговаривали про фараонов, Богов Древнего Египта, культуру. Ребята поделились впечатлениями, кто отдыхал в Египте, что видели, чему научились. Мне очень очень понравилось вести урок у пятого класса, но главное, чтобы понравилось им.

В 9 «Ж» классе я вела урок алгебры. Мы с моими одноклассниками решали задачи, уравнения, примеры. Урок пролетел очень быстро.

Все дублёры учителей очень старались и у нас получилось. После четвертого урока мы подготовили нашим любимым учителям сюрприз – показали видеоролики от каждого класса.

Я считаю, что учитель - одна из самых трудных профессий, ведь учителя дают нам знания, помогают достигать нам выбранной цели и никогда не сдаваться. Спасибо вам!

● Нинель Клокол, 9 «Ж»

ОКТАБРЬ ЗДРАВСТВУЙ

# Экономь энергию!

● Учимся экономить энерго ресурсы с начальной школы

Совсем недавно, 16 октября, в Севастополе (Тухачевского 58-2) прошёл урок экологии у начальных классов.

Урок проводился старшеклассниками и был посвящён тому, чтобы научить детей экономить свет и электричество, беречь энергию. Ученики 10 «Ж» устроили детям тематический мини-спектакль, а затем ими была проведена интерактивная игра, во время которой младшеклассникам



нужно было по звуку угадать, какой же бытовой прибор его издаёт. Все дети хорошо повеселились и научились быть бо-

лее аккуратными с электроэнергией.

● Анастасия Андриянова, 10«Ж»

# Открытие научного сезона!

Более 100 учеников, учителей, стали участниками мероприятий. В рамках торжественного открытия научного сезона. Цель мероприятия: рассказать о всех направлениях и видах деятельности Лаборатории инновационных проектов - 1517, познакомить с планом работы на год.

Ребята из издательского центра «EtCetera» и «Бозон Хиггса» рассказали об осо-

бенностях работы в редакторском коллективе и пригласили новых членов к участию в издании газеты и альманаха. Студия школьного телевидения пригласила талантливых, активных, инициативных ребят в свои ряды. В прямом эфире перед ребятами выступил ученый-физик, известный популяризатор науки из IFIC Instituto de Física Corpuscular Университета Валенсии Alberto Aparici Альберто Апаричи. «В

процессе исследования никогда не верьте с первого раза тому, что вам говорят или тому, что написано - проверяйте все факты самостоятельно, исследуйте, доказывайте! Все только в ваших руках!», - действительно важные слова напутствия от ученого. Закончилось мероприятие вручением дипломов за достижения ребят в прошлом учебном году и командной игрой в Kahoot.

● С сайта школы 1517



ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

## Наша «ЛАПА»

В старших классах Школы 1517 прошла лекция благотворительного фонда «ЛАПА», направленная на помощь бездомным животным. Помимо нас они посетили уже более 50 школ Москвы!

Урок прошёл в постоянном контакте и взаимодействии с педагогом, что добавляло интереса и желания находиться в обсуждении. Что немаловажно, занятие проходит как на русском, так и на английском языках, и это великолепный шанс узнать не только о том, как помочь бездомным животным, не затратив денежных средств, но и значительно повысить уровень владения языком.

Также лекции проводятся в младших классах. Ребятам рассказывают как правильно вести себя с животными, чтобы избежать несчастных случаев, какой уход им необходим, но самое главное - это воспитывает гуманность и доброту в человеке уже с самого детства.

На мой взгляд, то, что делают эти люди, выше всяких похвал: они вызвались защищать брошенных котят и собак, котят и щенков, всячески помогать, не требуя никаких наград. Помимо этого, работники фонда «Лапа» рассказывают детям о важности и величине ответственности быть хозяином.

Но зачастую им не хватает свободных рук для того, чтобы элементарно выгулять собак из приютов. К каждой клетке прикреплен всего один волонтер, и во время его отсутствия животные вынуждены сидеть в тесных клетках, дожидаясь своих будущих хозяев.

Если вы хотите предложить помощь или узнать больше о фонде, подробную информацию и описание вы можете найти здесь : <http://lapafond.ru/>

● Елизавета Моковоз 11 «З»



АПОСТРОФ

# Рассказы маленькой девочки

-А я люблю сидеть на дереве у реки и встречать рассвет, на снегу валяться люблю, шоколадное мороженое с молоком, люблю воздушные шарик в небо отпускать и на свечки горящие смотреть, музыку в парке слушать, осень в Питере люблю...и...

-Ну, чего молчишь-то?

-И танцевать... Но не умею

«Как же тут хорошо!» - только так я могла думать о Петербурге. Я очень люблю этот город, хотя родилась и живу в Москве уже 16 лет. Москва - это город для дела, работать тут хорошо, для отдыха времени совсем не остаётся, а вот Питер... Питер - город для души. Приезжаю сюда, и какое бы настроение у меня ни было, что бы ни происходило в жизни - чувствую себя спокойно. Помню, как приехала сюда первый раз, вместе с хором. Мы жили в очень большой гостинице, которая была около Чернышевской. Я тогда думала, что ненавижу этот город, ненавижу эту погоду, ветер, дождь... И больше сюда никогда не вернусь. А теперь ду-

маю: «Так же и с людьми бывает: сначала кого-то не любишь, не любишь, а потом что-то ёкает и сердце замирает при виде человека. А раньше-то ненавидела!». Так и с городом на Неве. Уже потом я сюда приезжала ещё много раз: Новый год встречать, с хором, просто так, с друзьями... И теперь я уже не могу вспомнить, в какой момент я влюбилась в этот город так, что жить без него больше не могу.

В этот раз я приехала одна. Хотела с подругой, но она не смогла, заболела (хотя зачем я вам это рассказываю? Да просто так, люблю рассказывать). На вокзале никто меня не встречал, а жаль, я так к этому привыкла. Питер я знаю, как нотный стан, поэтому быстро дошла до квартиры, где живу. Она была на набережной канала Грибоедова «По Невскому до дома книги, а теперь, на-а-аправо», вот виден и мой дом. И Спас на Крови рядом, и кондитерская «Север», и Дом книги, который я так люблю. Восхитительное место! Но сейчас не об этом. На сегодня, в от-

личие от других дней, планов почти не было, и я решила пройтись по городу.

Как же прекрасен Санкт-Петербург! Величественные витрины Дома книги; марионетки и куклы, улыбающиеся из магазина игрушек; соборы, хранящие в себе тайны и загадки; старинные особняки, в подвалах которых были определены чьи-то судьбы... А где ещё вы пройдёте по таким необычным подземным переходам? Где увидите развод мостов? А где вам Чижик-пыжик богатство посулит? Прекрасно тут, прекрасно. Посмотрев на часы Московского вокзала, я поняла, что хожу уже больше 3 часов (а усталости не чувствую!). Я направилась к своему дому и по пути зашла в кондитерскую. Сидела я на своем любимом местечке - около входа, напротив двух белых медведей. Эти медведи смотрели на меня каждый раз, когда я сюда приходила, а я смотрела на них. Иногда, в своём воображении, я делилась с ними наблюдениями, а медведи рассказывали мне последние новости.

Мы вместе смеялись над странными прохожими или придумывали им истории: «Вот эта дама пробегает мимо кондитерской в пятый раз, наверное, она опаздывает куда-то. Скучно. Все куда-то спешат. Никто не знает, зачем и куда. Ведь можно жить и не спешить, так будет легче и проще. Мы попытаемся везде успеть, начинаем торопиться, радуемся встречам, но потом снова торопимся и быстрее растаемся... Смотрите, смотрите, какой странный тип, как будто из прошлого века: в старомодной шляпе с широкими полями, шерстяном пальто и шарфом, грубо закинутым за плечо. Я думаю, что это сказочник, он куда не спешит, а просто гуляет. Только сказочники умеют ценить самые обыденные моменты, они наслаждаются жизнью каждую секунду, что бы ни происходило. Для них жизнь - сказка».

➔ **Продолжение**  
в следующем номере

• Мария Шведова 10 «А»

## «Король ужасов» собственной персоной

• По настоящему достойный писатель

Сегодня мне хочется рассказать вам об одном из самых культовых писателей 20 и 21 веков - Стивене Кинге. Думаю, что эта личность не нуждается в представлении, ведь Кинг опубликовал более семидесяти романов общим тиражом примерно в 350 миллионов экземпляров! Также по многим его работам были сняты фильмы, как гениальные, так и не очень.

Родился Стивен 21 сентября 1947 года в Портленде. Его отец Дональд Кинг бросил будущего писателя, когда ему было всего два года. В ходе небольшого расследования журналистов BBC позже выяснилось, что Дональд завёл вторую семью в Бразилии. Вместе со Стивеном без отца остался и старший приёмный брат мальчика Дэвид Виктор. Воспитывала их мать Нелли Рут Пилсбери, кото-



Стивен Кинг

рая для обеспечения детей бралась за любую низкооплачиваемую работу.

Первые рассказы Стивен начал писать уже в семь лет. Один из них назывался «Мистер Хитрый Кролик». Этот рассказ очень понравился матери Кинга, и она

мотивировала его написать продолжение из ещё четырёх рассказов, заплатив за каждый из них по 25 центов.

Началом его творческого пути считается поступление в колледж. В ходе многих интересных событий его студенче-

ской жизни, Стивен Кинг писал свои первые романы.

По-настоящему успешный и культовый роман Стивен написал в 1982 году. Это был «Стрелок» - первая книга из цикла «Тёмная башня». Этой работой писатель заработал себе имя и начал сотрудничать с большим количеством различных издательств, которые платили ему достаточно большие гонорары.

По сей день писатель пишет всё новые и новые работы, но графоманом его никак нельзя назвать, ведь автор всегда заставляет читателя задуматься над проблемами разного характера.

Надеюсь, что будущие его работы будут сохранять планку настоящего достойного писателя.

• Константин Торп 8 «З»

## АПОСТРОФ

## Сергей Есенин

**Он хотел жить... не хотел умирать!  
Вся его сущность хотела жить...  
Сергей Есенин - великий поэт,  
который был оскорблен всем  
светом. Ну ничего, сейчас мы это  
исправим.**

«Как чистый душой человек мог самоубиться?» Да, да, если хоть немного знакомы с биографией Есенина, то вам известно, что он жил, творил, был полон энергии, и вот 28 декабря 1925 года Есенин нашел мёртвым в гостинице «Англетер», где поэт проживал последние несколько недель. В его номере всё было как всегда, кроме одного: болтающийся труп очень портит интерьер номера.

Могу смело сказать, что за дело взялись не профессиональ-

но. Фотографии делал явно обычный фотограф, а не криминалист. Это очевидно. Меня одного настрожил этот факт? Согласитесь, это, как минимум, странно!

Фотограф не той специальности, ладно, но что вы скажете про записку, которую нашли в кармане писателя? Даже слепой заметит, что записка написана чужим почерком. Убийца пытался скопировать почерк, но получилось у него это не на высшем уровне.

Если до этого момента вы считали меня параноиком, то что вы скажете на третий факт? Все споры пора откинуть раз и навсегда. На теле писателя найдены следы побоев, а также некоторые источники утверждают, что у поэ-

*«До свиданья, друг мой, до свиданья  
Милый мой, ты у меня в груди  
Предназначенное расставанье  
Обещает встречу впереди...»*

та было сломано ребро. А вот и главные подозреваемые подъехали. Лучший друг Есенина Г.Ф. Устинов «случайно» упал у себя в квартире и сломал левое предплечье. Всё слишком гладко сходится, чтобы это было простой случайностью.

Я не призываю вас слепо верить моим словам, но как не крути, всё слишком хорошо сходится. Хоть официально Сергей Есенин и признан самоубийцей,

● Андрей Алексеев 9 «3»

## ЮЛИЯ ЗАЗИМКО

## НОЯБРЬ

*С беспечностью домашнего кота,  
Уверенного в вискасе на ужин,  
Ноябрь не думал о снегах и стуже,  
Поскольку жизнь под солнцем - легота.*

*Еще пылились с мехом сапоги  
И варежки покоились на полке,  
Но стал сжимать загонные круги  
Мороз, охочий до издёвок колких.*

*Он мастерски развешивал флажки  
И так умело расставлял ловушки,  
Что поневоле прижимались ушки  
У тех, кто уловал на поддавки.*

*И, огрызаясь, выбившись из сил,  
Ноябрь казался уж не столь вальяжен -  
Царапался, щетинился и даже  
Однажды просто взял и укусил.*

*Он стал прониர்лив, как дворový кот,  
Который чует приближение снега,  
Готовый, по-звериному, к побегу,  
Осознавая, что зима грядёт.*

## РИФМА ДЛЯ ОСЕНИ

*Я иду промороженной улицей,  
Но не в этом, поверьте мне, суть.  
Жаль, что осень ни с чем не рифмуется.  
Срифмовать бы ее с чем-нибудь!*

*А срифмую-ка с вязаной шапкою  
И резиновой парой сапог...  
Правда тема какая-то шаткая,  
И какой-то не вычурный слог.  
Может с тучей срифмую и лужкою,  
Отражающей голость ветвей,  
Или с инеем легкого кружева,  
Наплетенным под утро на ней.*

*Говорят, что рифмуется с просинью,  
Но банальны все эти слова.  
Что ж, согласна, но все-таки осенью  
Так звеняща небес синева!*

*Так щемяще курлыканье мерное  
И прудов помертвевшая гладь!  
Я опять не сумею, наверно,  
В эту осень себя срифмовать.*

## Я ПО УЛИЦЕ - С ЗОНТОМ НАПЕРЕВЕС

*Я по улице - с зонтом наперевес.  
Так ничтожен мой объем, ничтожен вес.  
Гонит ветер вдоль по лужам как лабью,  
Вот толкнет, поднимет в небо и - адью.  
Ночь над городом, фонарный тусклый свет...  
Оторвусь от тротуара и - привет!  
А вокруг снуют такие же как я.  
Осень. Дождик. Отсыревшая скамья.*

*Под скамейкой бурых листьев вороха.  
С этим ветром далеко ли до греха.  
Он их треплет как продрозших воробьев,  
Как невысохшее к вечеру белье.  
И лететь мне с ними, Господи спаси...  
Ох, как ветрено бывает на Руси  
Этим темным межсезонным ноябрем!  
А хотите вас с собою заберем?!*

## ШКОЛЬНЫЕ НОВОСТИ

## Награждение

Учитель Школы № 1517 - Лауреат первой премии им. Сергея Есенина «Русь моя» за 2017 год.

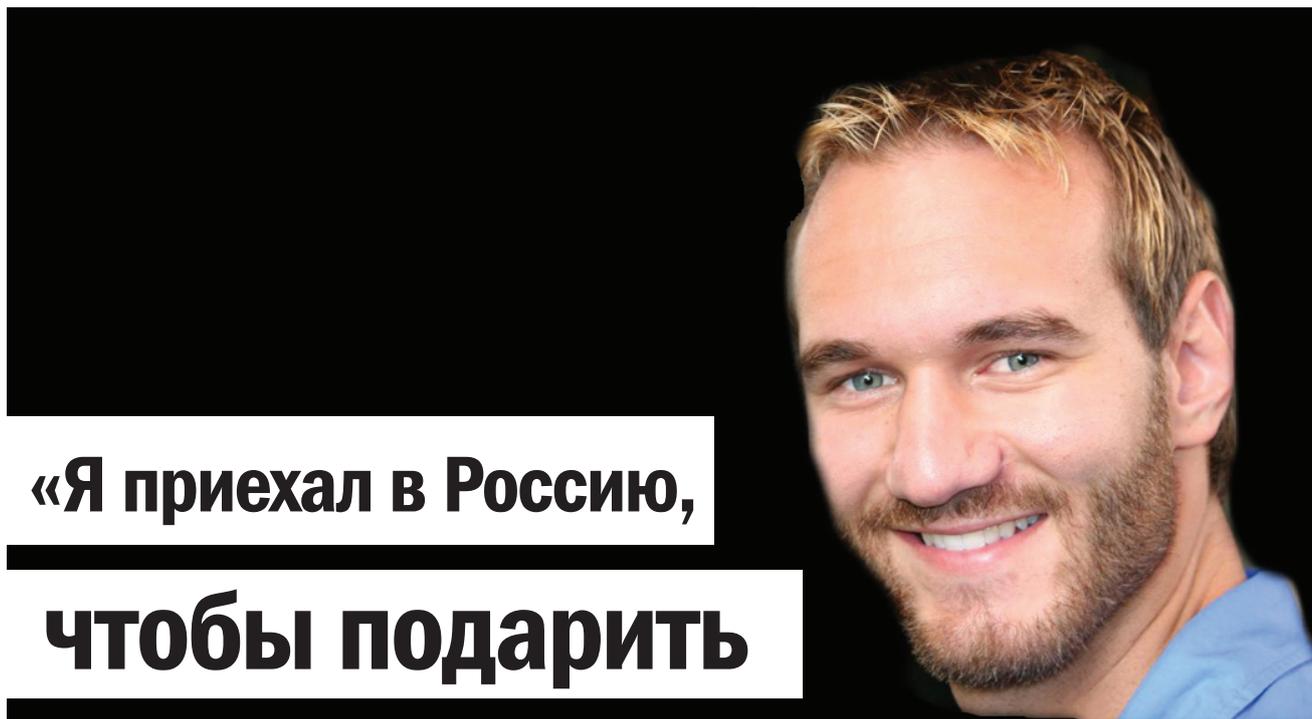


Поздравляем учителя изобразительного искусства Юлию Викторовну Зазимко, ставшую лауреатом литературной премии имени Сергея Есенина «Русь моя». Литературная премия имени Сергея Есенина «Русь моя» учреждена Российским союзом писателей в 2015 году, объявленном Годом литературы в Российской Федерации, а также в ознаменование 120-летнего юбилея выдающегося русского поэта. Задачи премии – поиск и поощрение новых талантливых авторов, продолжающих и развивающих основные темы, присутствующие в творчестве Сергея Есенина. На конкурс принимаются произведения, как посвященные Сергею Есенину, так и вдохновленные его творчеством, стилистически или по духу созвучные его поэзии.

Вручение премии имени Сергея Есенина «Русь моя» за 2017 год состоялось на торжественной церемонии 3 октября 2017 года в день рождения поэта в Центральном Доме журналиста. Наградил Юлию Викторовну известный литературный критик и публицист Лев Александрович Анненский, который лично читал стихи Юлии Викторовны. Кроме награды, лауреату Юлии Викторовне Зазимко предоставлено право издания персональной книги. Поздравляем и ждем очередную книгу!

● С сайта школы 1517

## КЛАССНЫЕ ВСТРЕЧИ С РДШ



# «Я приехал в Россию, чтобы подарить тепло и радость детям!»

**Николас Вуйчич.** Не нужно представлять этого удивительнейшего человека. Благодаря Российскому движению школьников, активистам Школы 1517 была предоставлена эта уникальная возможность - встреча с популярным во всем мире австралийским мотивационным оратором Ником Вуйчичем, который накануне встречался с министром образования РФ – Ольгой Юрьевной Васильевой.

19 октября 2017 года делегация Школы 1517 вместе с участниками #РДШ\_Москва побывали на лекции этого замечательного мотиватора, которая прошла на базе РЭУ имени Плеханова. Николас рассказал о том, как продолжать жить, если вдруг кажется, что пора сдаваться. Он поделился с нами своей историей жизни, рассказал о том, чего достиг, несмотря на все проблемы, что его подтолкнуло стать спикером и что заставляет жить и любить дальше. У ребят это выступление вызвало разные чувства, эмоции и живую дискуссию. Этот невероятный человек невероятен во всём – у него невероятное чувство юмора, он невероятно талантливый оратор, невероятный мотиватор и просто замечатель-

ный человек, муж и отец, глубоко верующий и очень счастливый. Он счастлив жить и готов не только поделиться своим счастьем с нашим многоликим миром, но и научить быть счастливым каждого, несмотря ни на что.

Все хорошее в жизни начинается именно с надежды. После встречи с Ником Вуйчичем, я обещаю мечтать масштабно и никогда не сдаваться. И я сделаю всё возможное, чтобы изменить этот мир в лучшую сторону.

## НИК ВУЙЧИЧ – ОТЗЫВЫ УЧАСТНИКОВ ВСТРЕЧИ

**Дарья Гроссман – 10 «Е»**  
Было очень здорово. Я давно не видела такого человека, который, действительно, вдохновляет. Он показал, что для каждого человека всё возможно. Главное - не сдаваться. После таких встреч с подобными людьми хочется менять мир.

**Ева Прохорченко – 10 «Е»**  
Ник Вуйчич - человек, который родился без рук и ног, но, несмотря на тягость своего положения, он вполне независим, и живёт полноценной жизнью. Его история очень вдохновляет, заставляет задуматься, о том насколько сильно мы мешаем себе же жить

счастливо, помогает преодолеть трудности и отчаяние, заряжает энергией, заставляя двигаться вперёд к новым вершинам. Хотя поначалу к нему относишься скептически из-за его постоянного оптимизма и заверения, что он учит людей быть счастливыми, потому что люди в большинстве своём сами не понимают, какого это быть счастливым. Советую прочитать его книгу, либо сходить на его выступление, лично я осталась в восторге.

**Екатерина Уварова 8 «Н»**  
Мне очень понравилась эта встреча, очень мотивирует. Казалось бы, у него нет ни рук, ни ног, но он даже лучше многих людей у которых все есть. Ник - прекрасный человек и старается помочь людям вокруг. Такой настоящий.... Помогает поверить в себя. Он поднимает темы, о которых многие бы побоялись вести разговор.

**Ольга Балашова 8 «Е»**  
Я хочу рассказать о прекрасном человеке, который добился высот в своей тяжёлой жизни. Ник Вуйчич. Этот человек поразительно красив душой! Позитивный, весёлый и просто очень хороший человек. Он делится пози-

тивом, рассказывает, как добиться спокойствия в душе и в жизни. Человек - легенда. Я очень благодарна организации РДШ за прекрасную встречу с таким легендарным человеком!

## Алина Мюльбейр 10«Ж»

Мне посчастливилось попасть на встречу с мотивационным оратором, певцом, меценатом, писателем и просто чудесным человеком - Николасом Джеймсом Вуйчичем. Такую возможность мне предоставил предоставил Совет обучающихся Школы 1517, чему я безмерно благодарна. Сказать, что я, мои друзья, знакомые, сопровождающие учителя вышли с этой лекции в состоянии, не побоюсь этого слова, аффекта, восторга, и шока - не сказать ничего. За эти недолгие 60 минут, проведенные в главном зале РЭУ им. Г.В. Плеханова, Ник Вуйчич успел прояснить, обсудить с нами, с одной стороны глобальные, а с другой - абсолютно элементарные вопросы. На этой встрече он так же рассказал о себе, своей семье, детстве, как он боролся с различными рода проблемами, дал большое количество советов, ответил на некоторые вопросы слушателей.



Лично для меня это бесценный опыт, я многое поняла для себя и хочу сказать огромное спасибо всем организаторам, всем людям, которые были как-то причастны к созданию этой лекции и дали нам, школьникам, такую возможность.

#### Анастасия Петрова 10 «Б»

Ник Вуйчич — уникальная личность. У него два высших образования и вполне благополучный бизнес, он писатель, отец и востребованный лектор, актер и исполнитель песен. Не так мало даже для обычного человека в 30 лет, согласитесь. Я была приятно удивлена, когда узнала, что он имеет отличное чувство юмора. Признаться честно, даже его невероятно искренняя улыбка делала меня счастливой. Я будто побывала не на конференции, а на прогулке с другом, причём друг знает тебя настолько хорошо, что тебе даже не надо ничего говорить — он и сам знает, о чём ты думаешь. Но нет, Ник не всё время шутил, не подумайте. Он затрагивал очень важные темы, говорил настолько правильные слова, что временами хотелось задать вопрос: «Как ты это делаешь?» ...

Ник Вуйчич — человек невероятной силы духа. Его жизнь — доказательство того, что для человека нет ничего невозможного. Клянусь, я никогда не была так воодушевлена, как в день встречи с ним. Он зарядил весь зал энергией. Он зарядил наши сердца.

Елизавета Филатова 9 «И»

Хочу поделиться своими впечатлениями о замечательной встрече с Николасом Джеймсом Вуйчичем.

Начну с того, что нам очень повезло — некоторым людям не хватило места в актовом зале Плехановского института и они смотрели прямую трансляцию встречи. Я никогда раньше не видела людей, которые достигли таких огромных успехов с такими ограниченными возможностями здоровья. Сначала Ник рассказывал про жизненные ситуации, меня очень заинтересовали его истории, как он боролся с проблемами неприятия его обществом. Потом он рассказал немного о себе, но он не жаловался обществу на своё здоровье, нет, он просто рассказал о своих успехах и изменениях в жизни, и ещё о том, как он счастлив. Знаете, у многих были слёзы на глазах, так его рассказ тронул за душу людей, сидящих в зале. Ник спросил зал и о наших поступках и сказал, что каждый из нас может изменить будущее путем свершения своих собственных небольших ежедневных подвигов, дал важные советы, которые я навсегда запомню. Главное — это верить, быть добрым и никогда не забывать своих друзей. Его слова заставили меня задуматься и помогут изменить многое в моей жизни.

● **Маргарита Юрьевна**  
Москаленко  
куратор РДШ Школа 1517



## ОТ РЕДАКЦИИ

## В гости к Мельпомене

Доброго времени суток, дорогой читатель! Я знаю, что мало кто любит длинные рецензии или статьи, поэтому постараюсь писать все коротко, интересно и ясно. О чем же эта рубрика? Это рубрика о том, что я безумно люблю. Рубрика о театре. Я прекрасно понимаю, что все мы учимся или работаем, времени на театр нет, сложно все это и главное скучно! Но не спешите начать читать следующую статью. Я попробую сделать так, чтобы Вы тоже полюбили театр. Ведь за огромными входными дверями, за лестницами, за занавесом располагается сказка. Да, именно сказка. Не только детская, не только со счастливым концом. Но всегда захватывающая.

Я обещала быть краткой, поэтому перейду к главному - зачем я вообще решила писать про какой-то там театр. Посещаю я театр довольно часто (примерно 3-5 раз в месяц) и так же часто пишу статьи об истории спектакля, потом о самом спектакле, ну и мое личное мнение - посоветовала бы сходить Вам или нет. Чтобы вы все-таки прочитали дальнейшие статьи скажу, что с походами в театр я совмещаю музыкальную школу, учебу, встречи с друзьями, походы в музеи и на выставки и активную деятельность в ученическом самоуправлении. При этом не ложусь спать после 12 и не встаю в 5 утра). Мораль сей басни такова: успеть можно все! Кто хочет - найдет возможность, а кто не хочет - оправдание.

## ● Мария Шведова 10 «А»



## МЕЛЬПОМЕНА

## Бесценный опыт

● Весь мир театр, а люди в нем актеры! (В. Шекспир)



**Люди-основа мира, как актеры есть основа любого театра. Однако, любой, даже самый гениальный сценарий не может открыться миру, и ни один актер не покажет себя в роли, если не будет режиссера. От режиссера зависит судьба спектакля, его успешность или провал.**

В этой статье я бы хотела рассказать о своем опыте в театре. Моя история началась в 2014 году, когда мама привела меня на кастинг в Детский Музыкальный театр имени Натальи Сац. Пройдя три отборочных тура, я сумела заполучить симпатию режиссеров и попала в основной состав. И в этот момент я услышала самые важные слова: «Поздравляем, ты будешь играть в мюзикле». Я узнала о том, что мюзикл называется «Жизнь и необыкновенные приключения Оливера Твиста» по произведению Чарльза Диккенса «Приключения Оливера Твиста».

Режиссёр - Георгий Исаакян поставил роман-приключение о взрослении и становлении человека, тем самым мюзикл вошел в раздел театра для всей семьи. Музыка к мюзиклу написал композитор Александр Чайковский. Либретто и стихи написал Лев Яковлев, Музыкальный руководитель и дирижёр - Алевтина Иоффе. Хореографию к мюзиклу поставил балетмейстер Ирина Кашуба.



Репетиционный процесс шел полным ходом. Из 300 претендентов отобрали 60, а позже разделили на 2 состава. Я попала в основной состав. Нас учили вокалу, хореографии, сценической речи, актерскому мастерству. Мы репетировали каждый день, без выходных.

Мировая Премьера была назначена на октябрь 2014 года, в преддверии юбилея театра. 21 ноября 2014 года исполнилось 50 лет со дня первого в мире профессионального музыкального театра оперы, балета и симфонической музыки для детей имени Наталии Сац, увенчанного сегодня симфонической скульптуры Синей птицы.

Роли распределены, костюмы сшиты, декорации выставлены, и вот долгожданный момент - «Премьера». Я сыграла роль беспризорника и

воспитанника работного дома. Аншла! Зрителей полон зал. Все билеты раскуплены... И так продолжалось в течение двух лет! Я отыграла 2 полных театральных сезона.

К сожалению, сейчас, в связи с большой нагрузкой и необходимостью подготовки к экзаменам я больше не играю. Но я очень рекомендую ребятам от 12 лет пойти на мюзикл и узнать о мальчишке Оливере и его жизни. Чарльз Диккенс рассказал историю Оливера почти 150 лет тому назад, но до сих пор жизнь и необыкновенные приключения этого мальчишка волнуют читателей любого возраста.

Я безумно счастлива, что получила такой бесценный опыт, сыграв на одной сцене с известными актерами и прожив 2 года в театре. Я никогда этого не забуду!

## ● Кристина Абрамова 9 «З»

## ПРОТИВОСТОЯНИЕ

## Marvel VS Dc.

## ● Противостояние киновселенных

Marvel или DC? Буквально недавно студия Marvel являлась монополией по производству кинокомиксов, DC не составляла никакой конкуренции. Многие фильмы были сняты раньше, но именно в 2008 году, когда в прокат вышла кинокартина «Железный человек» - первый полностью финансово самостоятельный проект Marvel, (который получил превосходные отзывы как критиков, так и зрителей) студия задумалась о создании киновселенной - это объединение сюжетных линий разных фильмов.

В первых картинах нас знакомили с отдельными персонажами, такими как Железный человек, Халк, Тор, Капитан Америка и т.д., а потом произошло слияние всех этих героев в одном фильме - «Мстители». Всем кинофильмам сопутствовал коммерческий успех, что и превратило Marvel в короля кинокомиксов. Студия не сбавляет обороты, 31 октября 2016 года выходит картина «Доктор Стрэндж» с Бене-

диком Камбербэтчем в главной роли, и график фильмов идет аж до 2020 года.

Однако на ринг выходит студия DC comics и Warner bros, старые кинокартины которых имели намного меньшую популярность и, в большинстве своем, не самые лучшие отзывы («Бэтмен навсегда», «Бэтмен и Робин», «Женщина-кошка»). Также они уступают Marvel и по количеству фильмов. Огромный успех имела трилогия Бэтмена, которую снимал Кристофер Нолан, в ней был прекрасный сюжет и запоминающиеся герои (Хит Леджер в образе Джокера). «Темный рыцарь» (вторая часть трилогии) получил 2 премии Оскар. Однако Бэтмен закончился, а снятый в 2011 году «Зеленый фонарь» был полным провалом. Тогда DC и задумались о собственной киновселенной. В 2013 году вышел «Человек из стали» и он окупился еще до премьеры, однако отзывы критиков были неоднозначные, а зрители остались совсем уж недовольны.



Здесь начинается прямая конфронтация Marvel. Чья киновселенная станет лучшей? Первым выходит БпС (бетмен против супермена), картина полностью окупается, но становится провальной. Почему? А потому что, как и «Человек из стали» он затянут (153 мин.) и скучен. Характеры персонажей практически не раскрыты. Из плюсов выделяют как раз лишь то, что фильм напичкан классными спецэффектами. Выглядит так, будто студия решила заработать денег на именах персонажей и любви фанатов к ним. Казалось бы, DC Comics потерпели поражение, но выходит «Первый Мститель: Противостояние» и оказывается, что у Marvel тоже бывают ошибки. Фильм. разумеется, окупается, но вот ошибки там те же, что и в БпС (бетмен против супермена). Зрелищность зашкаливает. а вот сюжет хромает. Из Капитана Америки сделали не-

коего пафосного антигероя за мораль, а Железный человек - упертый герой за справедливость. Диалоги слушать утомительно, есть смысл наслаждаться красивыми сценами драк. Что же в итоге? Ничья между Marvel и DC.

Нельзя не упомянуть о «Отряде самоубийц» (DC) - фильм пал жертвой грандиозной рекламной кампании и завышенных в связи с этим ожиданий. Картина получилось не плохая и не хорошая, на один раз, но она не шла как конкурент Marvel, скорее просто проба сил и эксперимент с атмосферой (Фильмы DC отличаются своей мрачностью.

В заключение хочется сказать, что для нас, зрителей, противостояние студий - сплошной плюс. Пусть DC и Marvel сражаются за внимание аудитории, радуя нас обилием супергеройских фильмов.

● Степан Уколов 8 «З»

## «Круг Света»

## ● Московский Международный фестиваль «Круг Света» — ежегодное событие



Московский Международный фестиваль «Круг Света» — ежегодное событие, в рамках которого светодизайнеры и профессионалы в области 2D- и 3D-графики используют архитектурное пространство Москвы как объект для мультимедийных и световых инсталляций.

Впервые идея фестиваля возникла в 2002 году, когда московский художник, один из пионеров широкоформатной проекции и мэппинга Антон Чукаев

написал для Комитета по культуре Москвы заявку о проведении Московского фестиваля света (по аналогии с легендарным Фестивалем света в Лионе, Франция). Однако понадобилось 10 лет и появление новых технологий широкоформатных видеопрооекций для того, чтобы в Москве появился подобный фестиваль.

Фестиваль является победителем премий «Марка № 1 в России» 2013 года в кате-

гории «Фестиваль», «Событие года» в номинации «Главное городское событие» и «Бренд года/EFFIE» 2011 и 2012 года в номинации «Сфера развлечений». В 2015 году видеопроекция на здании Министерства обороны России внесена в Книгу рекордов Гиннеса, как самая большая видеопроекция в мире. Вы сможете насладиться восхитительным и захватывающим шоу. «АРТ ВИЖН» – знаковый конкурс ви-

деоэппинга, в котором принимают участие профессионалы и начинающие специалисты со всего мира. Событие проходит ежегодно в рамках Московского международного фестиваля «Круг света». Москвичи и гости столицы смогли посмотреть это удивительное шоу 27 сентября. С каждым годом шоу становится все интереснее и неожиданнее.

● Нинель Клокол 9 «Ж»

# Спорт. спорт. спорт



Победители межрайонного этапа чемпионата Москвы по футболу – юноши 2000-2001 года рождения. Под проливным дождём выстояли, всё вытерпели и 18 сентября принесли победу родной Школе 1517.



Поздравляем Макара, ученика 1 класса #школа1517, ставшего лауреатом Фестиваля вратарского искусства.

31 ОКТЯБРЯ ПРОШЛИ ФИНАЛЬНЫЕ ИГРЫ ПЕРВЕНСТВА ШКОЛЫ ПО МИНИ-ВОЛЕЙБОЛУ СРЕДИ ЮНОШЕЙ 5 КЛАССОВ.



ПОЗДРАВЛЯЕМ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ, ПРИЗЁРОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ!

1 место - команда школы по ул.Тухачевского 58/2

2 место - команда школы по Карамышевской наб., 38

3 место - команда школы по ул. Живописная, 11/2



## Футбол, как часть жизни и самого себя

Футбол больше чем просто игра. В нем важна постоянная борьба. Да, эти люди с тобой в команде, но одновременно твои соперники. И здесь важно не сломаться и показать себя

Показать свои способности быть соперником на поле и прекрасным другом в жизни. Жизнь спортсмена очень сложная вещь, ведь у тебя есть дом, семья, но ты вынужден быть здесь, на соревнованиях. А после травмы.... Тебе страшно, но ты не имеешь пра-

ва сломиться и рассказать о своём страхе, ведь ты ИГРОК. Футбол - это жизнь. Как говорил мой друг: «Неважно, футболист ты или боец, главное, что ты борец» А если случается так, что ты должен покинуть свою команду??? Это ведь твоя уже «семья» все такие родные, но тебе нужно ехать, далеко... и не факт, что вы ещё встретитесь. Но ты – борец. А если вы с командой выиграли на турнире? Вас переполняет счастье, ведь вы смогли играть как одно целое и здесь чемпион КАЖДЫЙ.



Футболист – это состояние души. Здесь нет слабых. Каждый уникален и никогда не унывает. Я удивляюсь этим людям. И наде-

юсь, что у каждого из нас все получится. Главное верить в себя!!!!

● Екатерина Уварова 8 «Н»

## ВОЛОНТЁРЫ И ДОБРОВОЛЬЦЫ

# Добровольчество, как образ жизни

Позади первый триместр. Закончился он, как положено, в последний день осени. Впереди зима, Новый год и Рождество, Масленица и конференция «Объединяемся знаниями», а также огромное множество мероприятий, где понадобятся ОНИ. Вы спросите – кто же это? Их можно назвать двумя словами на выбор – волонтеры или добровольцы. Второе название приживается потихоньку в нашей русскоязычной среде и называется добровольчеством. Мне оно как-то ближе и роднее, даже не знаю почему.

В нашей школе огромное количество людей не равнодушных, для которых действительно очень важно то, что происходит вокруг. Ведь быть волонтером, это не обязательно участвовать в каких-то грандиозных мероприятиях, таких, например, как Олимпиада в Сочи или Чемпионат мира по футболу. Нужно просто оглянуться и увидеть, где нужна твоя помощь, твоё участие, твоя поддержка. И очень важно, что ребята работают с душой и открытым сердцем там, где нужна их энергия родной школе. Будь то шахматный турнир или посвящение в первоклассники, День самоуправления или День открытых дверей, сбор макулату-



ры или урок в начальной школе. Активисты школы 1517 всегда рядом, всегда на шаг впереди, прежде чем они понадобятся.

И ещё не маловажно то, что волонтеры могут и поучиться, получить качественное образование в этом направлении. Ученическое самоуправление получает образование на различных площадках города, таких как Городская и межрайонные школы актива, Суббота активиста и различные волонтерские организации. Уже второй год существует и плодотворно работает Российское Движение школьников,

одним из направлений которого является именно добровольчество. Наши активисты получают теорию и практику в таких ОЦ как «Команда» и «Патриот», а по возвращении, делятся опытом со своими товарищами. Параллельно идут два фестиваля, в котором ребята принимают активное участие – 4 фестиваль УС «Изумрудный город» и фестиваль РДШ «На взлёт!». И наш актив успеваеет везде прекрасно зарекомендовать Школу 1517.

Мне часто приходится слышать, что нынче поколение не то. Дети уткнулись в гаджеты,

не ценят мнения взрослых и живут своей жизнью. Да, нынешнего подростка иногда трудно понять и принять, он сложно и многогранно устроен. Но ребёнка не всегда нужно понять, иногда его нужно просто научиться уважать и принимать таким, каков он есть. И тогда он вас удивит и покорит своей неординарностью и желанием быть нужным и полезным. Любите ребёнка и ребёнка в себе, и вы увидите, как изменится мир.

● Куратор РДШ  
Маргарита Юрьевна Москаленко.



## ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ



# Большое приключение друзей



Любое путешествие, даже самое маленькое, - это радость побед и открытий. Можно сказать, что именно с этих слов началось «Большое приключение друзей», которое объединило бывших учеников начальной школы со всем большим коллективом средней и старшей Школы 1517. В этом учебном году посвященному в пятиклассники было масштабным и очень интересным.

И всё это благодаря организаторам квеста – путешествия для наших пятиклассников. Мой замечательный 5 «Л» только входит в полосу становления классного коллектива и именно в та-

ких мероприятиях коллектив становится единым и сплочённым. Организаторами было продумано всё до самых мелочей. Ребятам были выданы маршрутные листы в различной цветовой гамме, каждая команда шла по своему «цветному» маршруту, что исключало возможность столкновения команд или ожидание своего маршрута в образовавшейся очереди команд, как это не редко бывает на квестах. Мои пятиклашки были разделены на две команды, в которых были капитаны, а мне и Никите Леонидовичу Михайленко отводилась роль куратора и направляющего. И это тоже очень важно – умение вы-



брать лидера, который бы привёл всю команду к победе.

Но победителями в этот день были все, пятиклассники не только поучаствовали в квесте, они так же танцевали флэш-моб вместе с танцевальной группой, а в конце мероприятия получили почётные грамоты пятиклассников. Даже родители пятиклассников смогли присоединиться к празднику посвящения, так сказать, стать их активными участниками. Пока их дети проходили маршрут, они приняли участие в увлекательной игре кахут и даже заняли призовое третье место, о чём радостно поведали мне и своим

детям! И наша общая фотография класса вместе с родителями говорит о том, что мы – единое целое. Что единение семьи и школы проходит именно здесь, на территории нашей прекрасной страны – Школы 1517. Так будем же жить дружно и радоваться каждому успешному дню нашей прекрасной школьной жизни. Ведь теперь мы пятиклассники!! Все большие путешествия начинались с игр и фантазий, а дальше... дальше будет всё интереснее и интереснее!!

● Классный руководитель  
5 «Л» класса –  
Маргарита Юрьевна Москаленко



## ШКОЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

# Прошли каникулы, что же дальше?

- Задавались ли вы когда-нибудь вопросами: С чем у вас ассоциируется школа? Почему некоторые не хотят туда ходить?

Я провела анонимный опрос 20 учащихся разных возрастов и классов, спрашивая их при встрече, хочется ли им ходить в школу или нет и почему, и обнаружила, что ответы были и положительными, и отрицательными.

У многих школа ассоциировалась с друзьями и большим объёмом полезной и интересной информации. Другие же говорили, что не довольны окружающими людьми и считают некоторые предметы скучными. Кто-то жаловался на большую нагрузку и на нехватку времени. Но почти все люди (15 человек из 20) ответили, что не успевают высыпаться.

## КАК МОЖНО ВЫСЫПАТЬСЯ ПО БУДНЯМ?

- **Ставьте перед собой цель.**

Многие не высыпаются из-за того, что ложатся спать поздно. Возможно, им не хватает времени решить все поставленные на день задачи. Чтобы справиться со всеми нагрузками, нужно ставить перед собой чёткую цель, правильно распределяя время. Сконцентрируйтесь на том, что важно, меняйте вид деятельности, чтобы работа пошла эффективнее.

- **Старайтесь засыпать с хорошим настроением.**

Есть бесчисленное множество мелких неприятных мыслей, которые заполняют нашу голову. Чаще всего такие мысли всплывают, когда ваш мозг не занят вечером ничем другим. С тревогой вы ложитесь спать, и мысли не дают вам покоя всю ночь, вы начинаете рассуждать на поставленный вопрос. Как же этого избежать? Перемените тему. Думайте о хорошем перед сном, вспомните какое-нибудь приятное событие из прошлого. Это поможет вам уснуть спокойно.

- **Может, вас тревожит что-то ещё?**

Перед сном обращайте внимание на окружающую обстановку. Возможно, вы замёрзнете, если не закроете окно. Или, наоборот, вам станет жарко при закрытом окне. Также лучше засыпать без ночника или включённой лампы. При свете ваш организм не сможет полностью расслабиться.

Это лишь некоторые, пожалуй, основные причины некрепкого сна. Конечно же, у каждого они разные. Постарайтесь серьёзно обратить на это внимание и понять, что именно вам мешает.

- **Соня Бобырева 8 «И»**



ДОШКОЛЁНОК

# Талантливое детство

В День дошкольного работника и в День учителя мы поздравляем всех наших педагогов, воспитателей и работников дошкольных групп!

В этот день нам представлена прекрасная возмож-

ность поблагодарить людей, которые помогают воспитывать детей, делать жизнь наших маленьких дошкольников интереснее и ярче. На ярких праздничных фотографиях за нарядами, веселыми и довольными детьми очень

сложно разглядеть педагога, который всегда рядом, готов поддержать, помочь, научить! И не всегда мы можем понять и почувствовать, какой труд стоит за этими яркими фотографиями и улыбками детей. Предлагаем вашему внима-

нию яркий калейдоскоп праздничных будней, которые проходят в дошкольных группах благодаря талантливым педагогам, работающим в Школе 1517.

● От редакции



Веселые старты



Веселые старты



Веселые старты



День игрушки



День игрушки



День игрушки



Интеллектуальный спорт



День игрушки



Интеллектуальный спорт



Плоды осени



Плоды осени



Плоды осени



День толерантности



Наши любимые педагоги



День толерантности



День толерантности

## НАШИ ТАЛАНТЫ

## Ура! Поздравляем Шведову Марию



25 ноября в Екатеринбурге прошёл финал литературного фестиваля #РусскиеРифмы (номинация «Дети»). Участники-финалисты выступали и читали свои авторские произведения на сцене.

## ЭКСПЕРТЫ ЖЮРИ:

Емец Дмитрий Александрович – российский писатель-фантаст

Замшев Максим Адольфович - главный редактор «Литературной газеты»

Беседин Платон Сергеевич – российский писатель, литературный критик, публицист

Комаров Константин Маркович — русский поэт, лите-

ратуровед, литературный критик. Вот что сказала руководитель #РДШ\_Москва - Надежда Михайловна Куракина: «Мария Шведова, представитель #школа1517 заняла второе место в номинации «проза». Помимо литературных способностей жюри оценило ораторское мастерство участников, музыкальное сопровождение и театральную постановку выступлений.»

Поздравляем и благодарим за сотрудничество коллег @anna\_vakhneeva и @margo\_tiguon #догм #рдш #дтгайдара #городскойсоветвожатых

Читайте в нашем номере произведение Марии Шведовой – «Рассказы маленькой девочки». страница 8



МЫ УЖЕ ЖДЕМ ТЕБЯ

## НА КОНКУРСЕ

Уже почти месяц идёт регистрация на конкурс талантов «Талант 1517», а ты до сих пор не слышал о нем?

Первый этап конкурса пройдёт в феврале 2018 года. А финал - в середине апреля.

УЧАСТВОВАТЬ МОГУТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ ШКОЛЫ 1517  
С 5 ПО 11 КЛАСС В СЛЕДУЮЩИХ НОМИНАЦИЯХ:

- Танец
- Акробатический танец
- Вокал
- Инструментальное исполнительство
- Проза
- Поэзия
- Сценка

Ваш номер не подходит ни в одну номинацию?

Обязательно напишите об этом Шведовой Марии (vk.com/mariaandmusic)!

## ВАЖНОЕ УСЛОВИЕ:

На сцене одновременно не может находиться более 5 участников.

## Статистику в жизнь

Вот и подошел к концу первый учебный триместр... Девятиклассники готовятся к сдаче ОГЭ, одиннадцатый класс завершает свою школьную жизнь, впереди их ждет новый этап. Все, что было для них привычно скоро изменится. А что же говорить о первоклассниках?

Приход детей в школу знаменует этап завершения дошкольного детства и их вступление в школьную жизнь. Начало школьного обучения свя-

зано с возникновением целого ряда трудностей привыкания к новой жизни. Мы задали несколько простых вопросов первоклассникам, чтобы узнать, как они чувствуют себя в школе и успели ли адаптироваться в новом месте и коллективе. Расспрашивая детей, мы предложили по четыре варианта ответа на каждый из вопросов. Итак, подведем итоги:

## Какой же предмет любимый:

• 22% ответили, что их любимый

предмет русский язык;  
• 54% ответили, что их любимый предмет математика;  
• 19% ответили, что их любимый предмет физкультура;  
• 5% ответили, что их любимый предмет музыка.

## Много ли появилось друзей:

• 25% ответили, что друзьями стали все ребята класса;  
• 12% ответили, что подружались с 10-12 детьми;  
• 58% ответили, что подружались с 3-4 детьми;

• 5% ответили, что им еще не удалось приобрести друзей.

## Как первоклассник относится к школьной форме:

• 54% ответили, что школьная форма очень нравится;  
• 25% ответили, что предпочитают спортивную форму;  
• 9% ответили, что носят школьную форму даже дома;  
• 2% ответили, что их заставляют носить школьную форму.

• **Абрамова Кристина 9 «З»**



Газета Школы 1517  
Сайт школы: gym1517.ru  
адрес: Живописная ул., 11, корп. 1  
Многоканальный +7 (495) 212-15-17

Главный редактор - Константин Тороп  
Выпускающий редактор - Маргарита Юрьевна  
Москаленко  
Вёрстка-Редакция газеты

Корректор - Ирина Владимировна Меренкова  
Павел Лебедь,  
Вдохновитель - Анна Алексеевна Вахнеева