Класс!

Классное обозрение

Информация доступна всем!

№1 12 ноября 2016

Информационное издание 4 Д класса Гимназии 1517

Стоимость газеты - «Копейка». Редакция: ул. Живописная д11 к.3 каб 22, 4Д

НОВОСТЬ НОМЕРА

ВСТРЕЧА С ПИСАТЕЛЕМ ВАЛЕНТИНОМ АФОНИНЫМ

3 ноября в нашем классе состоялось замечательное событие - Встреча с писателем Валентином Афониным.

Это была не просто встреча, а душевная и теплая беседа. Писатель отвечал на вопросы присутствующих, всем ребятам подарил свою детскую книгу “Мымренок и Чудо в перьях”, а за автографами выстроилась длинная очередь.

АФОНИН Валентин Николаевич, член Союза писателей Москвы и Союза театральных деятелей РФ, прозаик, драматург, лауреат Всероссийского конкурса драматургов "Мы дети твои, Россия!".

Валентин Николаевич окончил Государственное музыкальное училище им. Гнесиных и Высшее театральное училище им. М.С. Щепкина при Малом театре РФ. Работал в драматических театрах Советского Союза (Кострома, Алма-Ата, Благовещенск, Москва - театр им. Моссовета и МОТЮЗ).

В настоящее время режиссёр-педагог, профессор кафедры мастерства актёра Высшего театрального училища им. М.С. Щепкина при Малом театре РФ.

Сначала Валентин Николаевич рассказал нам о том, как он ищет сюжеты для своих произведений, о встречах с замечательными людьми, о своей семье. Большую часть своего выступления писатель посвятил книге «Мымренок и Чудо в пеьях». Эта книга рассказывает об очень необычной семье, где есть родители и, конечно, озорной, немного избалованный ребенок Мымренок.

Далее Валентин Николаевич показал нам театртальные постановки своих произведений, где актерами были такие же школьники, как мы, а также он сам.

Помимо писательского таланта, у Валентина Николаевича просто потрясающий дар рассказчика. На протяжении целого урока мы с большим интересом слушали его речь.

Редакция нашей газеты взяла интервью у Валентина Николаевича. Его Вы можете прочитать в нашей рубрике **“Интервью с Персоной”**. Очень хочется запомнить эту веселую и познавательную встречу надолго.

Этой замечательной беседой остались довольны все: и Валентин Николаевич, и ребята, и наши учителя. Закончилось мероприятие общей фотографией на память.

Большое спасибо нашему классному руководителю Машковцевой Людмиле

Фотокорреспонденты: Перепелкина Юлия 4Д
Нагорская Юлия (мама Таси Нагорской)

Поздравляем наших октябрьских именинников!

Метелкина Даша - 10 лет

Дубовицкий Ваня - 10 лет

ИНТЕРВЬЮ С ПЕРСОНОЙ

Известный писатель Валентин АФОНИН дал интервью Главному редактору газеты “Класс!” Анзимирову Никите.

Класс! - Здравствуйте Валентин Николаевич. Спасибо, что согласились дать интервью нашей газете.
В каком возрасте Вы написали свою первую книгу?

В.А. - Свою первую книгу я написал в 19 лет, когда я учился в институте. Тогда я еще не знал, что стану писателем.

Класс! - А детскую?

В.А. - Свою первую детскую книгу я написал, когда у меня родилась дочь, которая была маленькой, росла, ходила в детский сад, училась в школе. И я наблюдал, как ведет себя она, ее подружки и друзья. Мне было интересно, и я вспоминал, каким я был маленьким тоже. Как я себя вел себя в детстве.

Класс! - А почему Вы пришли именно к нам - детям?

В.А. - Я пришел к вам, потому что как раз у меня вышла книжка для детей и родителей. Книга для семейного чтения - “Мымренок и Чудо в перьях”. И я хочу показать вам эту книжку и посмотреть как вы воспринимаете этого мною придуманного героя.

Класс! - Вы уже ощущаете себя детским писателем?

В.А. - Да, конечно. Когда я общаюсь с детьми, читаю им свое произведение, вижу как они на это реагирую, радуются, смеются, я с удовольствием ощущаю себя детским писателем.

Класс! - Персонаж Мымренок вымышленный, или у него есть реальный прототип?

В.А. - Конечно, конечно вымышленный! Настоящие прототипы - это все дети, которые были маленькими, капризными, наивными, любознательными. Как и все мы были маленькими и любознательными, как Мымренок.

Класс! - Я знаю, что по Вашим книгам ставят спектакли в театрах. А какой театр вы бы порекомендовали нам?

В.А. - В театрах в Москве в настоящее время спектакля “Мымренок” нет. Он был в “Московском Театре Юного Зрителя” и Кукольном театре. Сейчас я могу порекомендовать посмотреть спектакль на видео-хостинге “Youtube”. Там есть записи школьных постановок, а также моей творческой лаборатории.

Класс! - Ваши книги считаются познавательными… Какую основную мысль Вы хотели бы до нас донести?

В.А. - Я хотел бы донести до детей и их родителей мысль от том, что очень важно всем иметь хорошие манеры.
Иметь ТЕРПЕНИЕ, УВАЖЕНИЕ, ВЫСЛУШИВАТЬ ДРУГ ДРУГА, НЕ СПОРИТЬ, НЕ РУГАТЬСЯ и, уж конечно, НЕ НАШЛЕПЫВАТЬ ДЕТЕЙ.

Класс! - И последний вопрос: Над чем Вы работаете сейчас? Это детская книга или пьеса для взрослых? О чем она, и когда ее смогут увидеть читатели?

В.А. - Сейчас я работаю в нескольких направлениях Это и пьесы для взрослых. И конечно, я думаю о продолжении детской книги “Мымренок и Чудо в перьях”. Для этого я и встречаюсь с ребятами их начальной школы. Я хочу узнать, какие у вас есть желания, и как мне продолжать эту книгу.

Класс! - Большое Вам спасибо!

ОТКРЫТЫЙ УРОК

2 ноября в нашем классе прошел совместный с 4-ым “А” урок по Литературному чтению. Для того, чтобы мы все вместились в класс, мы организовали его как театральный зал.

На этом уроке мы рассказывали о жизни и творчестве И. Крылова, учавствовали в литературных викторинах и показывали театральные постановки басен Ивана Андреевича.

Весь урок был посвящен творчеству этого известного баснописца.

ЮМРОР НА ПЕРЕМЕНКЕ

- Петров, почему опоздал на урок?
- Поздно вышел из дома.
- А раньше нельзя было выйти?
- Уже поздно было раньше выходить...

А спонсор нашей школы новый детский поисковик Вугл. Хочешь много знать — Вугл!

- Что означает словосочетание "Сизифов труд"?
- Это значит бесполезная работа.
Например, выучил урок, а тебя не спросили!

- На кого же ты, пойдёшь учиться после школы?
- На архитектора-окулиста!
- И что он делает?
- Глазки строит.

Лучший способ организовать панику в школе – попросить всех сохранять спокойствие.
Учитель: «Сидите тихо, я скоро приду».
И тут: «АААААААА»