



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы
«Школа № 1517»

Адрес: ул. Живописная, д. 11, корп. 1, г. Москва, 123103
Телефон: 8 (499) 720-25-67/69, E-mail: 1517@edu.mos.ru, <http://1517.mskobr.ru>
ОКПО 44433042, ОГРН 1037739147929, ИНН/КПП 7734132109/773401001

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

ГБОУ Школа № 1517

Председатель ПС

 В.В. Бикчурина

Протокол № 9 от «03» мая 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

ГБОУ Школа № 1517

 А.А. Вахнеева

Приказ № 182/ОРГ от «03» мая 2018 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

Название программы: «Ребенок и рукотворный мир»

Направленность: художественная

Уровень образовательной программы: ознакомительный

Срок реализации: 1 учебный год

Возраст: 3-7 лет

Автор-составитель: Лабодина Анастасия Васильевна
воспитатель

Москва 2018 год

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы: художественная.

Уровень освоения программы: ознакомительный.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы.

Рисование имеет огромное значение в формировании личности ребенка. От рисования ребенок получает лишь пользу. Особенно важна связь рисования с мышлением ребенка. При этом в работу включаются зрительные, двигательные, мускульно-осязаемые анализаторы.

Кроме того, рисование развивает интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкую моторику, учит ребенка думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать. Для умственного развития детей имеет большое значение постепенное расширение запаса знаний.

Изобразительная деятельность влияет на формирование словарного запаса и связной речи у ребенка. Согласитесь, разнообразие форм предметов окружающего мира, различные величины, многообразие оттенков цветов, пространственных обозначений лишь способствуют обогащению словаря малыша.

В процессе изобразительной деятельности сочетается умственная и физическая активность ребенка. Для создания рисунка необходимо приложить усилия, потрудиться, овладевая определенными умениями. Сначала у детей возникает интерес к движению карандаша или кисти, к следам, оставляемым на бумаге, лишь постепенно появляется мотивация к творчеству – желание получить результат, создать определенное изображение.

Необходимо помнить, что каждый ребенок – это отдельный мир со своими правилами поведения, своими чувствами. И чем богаче, разнообразнее жизненные впечатления ребенка, тем ярче, неординарнее его воображение, тем вероятнее, что интуитивная тяга к искусству станет со временем осмысленнее.

Цели и задачи программы

Цель программы – формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно – творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи программы:

Обучающие:

- Знакомство с художественными нетрадиционными техниками ИЗО деятельности и средствами создания образов.
- Формирование умения следовать устным инструкциям.
- Обучение различным приемам создания композиций с использованием нетрадиционных средств.
- Применение знаний, полученных на занятиях для создания композиций.
- Умение планировать свою деятельность, экспериментировать.
- Вызвать интерес у детей к эксперименту и творчеству.

Развивающие:

- Развитие памяти, внимания, логического и абстрактного мышления, пространственного воображения, воли.
- Развитие мелкой моторики рук и глазомера, зрительно-моторной координации.
- Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

Воспитательные:

- Воспитание интереса к созданию образов с помощью нетрадиционных средств.
- Расширение коммуникативных способностей детей.
- Формирование культуры труда и совершенствования трудовых навыков.
- Воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, усидчивости, целенаправленности, самостоятельности, волевых качеств, чувства удовлетворения и взаимопомощи.

Категория обучающихся:

Программа разработана для детей от 3 до 7 лет.

Срок реализации программы: 1 учебный год.

Формы и режим занятий.

Форма обучения: групповая.

Группы формируются по уровню подготовки детей.

Численный состав группы: 8 человек.

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

Планируемые результаты освоения программы.

По окончании изучения программы дети должны знать и уметь:

- владеть разнообразными формообразующими движениями, позволяющими рисовать различные предметы;
- создавать изображения, по-разному решая их в цвете;
- использовать разные материалы и их сочетания, разнообразные способы рисования;
- владеть доступными средствами выразительности (линии разного характер, различные штрихи, цветовые пятна).

Предметные результаты:

Для детей 3-4 лет.

Программные требования к знаниям:

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно – прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам. Знать и называть материалы, которыми можно рисовать; цвета, определенные программой; народные игрушки (матрешка, дымковская игрушка).

Программные требования к умениям и навыкам:

Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжета. Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользоваться карандашами, восковыми мелками, кистью и красками. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, по-сырому, восковые мелки+ акварель.

Для детей 4-5 лет.

Программные требования к знаниям:

Проявлять эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы; радоваться созданным ими индивидуальным и коллективным работам.

Программные требования к умениям и навыкам:

Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др. Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, по сырому, восковые мелки+ акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочки.

Для детей 5-6 лет

Программные требования к знаниям:

Знать особенности изобразительных материалов. Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Различать основные виды ИЗО. Знать имена и работы наиболее известных художников. Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).

Программные требования к умениям и навыкам:

Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов. Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, по сырому, восковые мелки+ акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочкой, граттаж (черно-белый, цветной), монотипия. Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию. Проявлять фантазию и творческое мышление дорисовывая предложенные пятна, линии, точки. Различать и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного изобразительного искусства.

Для детей 6-7 лет.

Программные требования к знаниям:

Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называть основные выразительные средства произведений искусства. Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства. Знать особенности изобразительных материалов. Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Различать основные виды ИЗО. Знать имена и работы наиболее известных художников.

Программные требования к умениям и навыкам:

Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения. Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, по сырому, восковые мелки + акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочкой, граттаж (черно-белый, цветной), монотипия. Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию. Проявлять фантазию и творческое мышление, дорисовывая предложенные пятна, линии, точки. Различать и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного изобразительного искусства. Уметь передать особенности архитектурных строений. Уметь передавать особенности человеческого тела взрослого человека и ребенка. Уметь передавать движение предметов и живых существ.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Учебный (тематический) план.

3-4 года

	Название занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	«Грибы в траве» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	входной
2	«Мышка-норушка» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
3	«Ветка смородины» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
4	«Яблочки с листочками» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
5	«Волшебный зонтик» (Пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
6	«Тележка для белочки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
7	«Ёжик» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
8	«Осень золотая» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
9	«Весёлые кляксы»	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

	(пальчиковые краски)				
10	«Выросла репка большая-пребольшая» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
11	«Весёлые тучки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
12	«Дымковский узор на кукольном платье» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
13	«Дерево в осеннем наряде» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
14	«Нарисуй что-нибудь круглое» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
15	«Волшебные рыбки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
16	«Воздушный шар» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
17	«Ветка рябины» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
18	«Цветик-разноцветик» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
19	Свободная тема (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
20	«Колобок» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
21	«Кукла-неваляшка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
22	«Золотая рыбка» (цветные карандаши)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
23	«Букет для мамы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
24	«Бублики и баранки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
25	«Снеговик» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
26	«Звёздочки на небе» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
27	«Бусы на ёлку» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
28	«Снежинки» (фломастеры)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
29	«Снежная метель» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
30	«Нарядная ёлочка» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
31	«Праздничный салют» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
32	«Очень вкусный пирог» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
33	«Удивительный горшок» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
34	«Лоскутный ковёр» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
35	«Он рисует на стекле» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
36	«Дерево в снегу»	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	промежуточный

	(гуашь)				
37	«Плюшевый мишка» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
38	«Коробки с кубиками». (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
39	«Зайчик в зимнем лесу» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
40	«Белые сугробы» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
41	«Сказочный домик» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
42	«Украсть салфетку» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
43	«Морозный узор» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
44	«Цветные сосульки» (акварель, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
45	«Рисование по замыслу» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
46	«Барашек» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
47	«Узнай и дорисуй» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
48	«Мишка косолапый» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
49	«Мартовское солнышко» Гуашь, восковые мелки, фломастеры)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
50	«Цветок для мамочки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
51	Цикл занятий: животный мир жарких стран «Лев» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
52	«Обезьянка» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
53	«Крокодил» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
54	«Мой дом вечером» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
55	«Кот учёный» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
56	«Декоративное яблоко» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
57	«Скворечник» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
58	«Самолёт» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
59	«Ракета летит» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
60	«Почки и листочки» (Пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
61	«Ледоход» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

62	«Волшебная птичка» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
63	«Мороженое» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
64	«Разноцветные флажки» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
65	«Радуга-дуга» (пальчиковые краски)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
66	«Праздничный салют» (гуашь, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
67	«Девочка в длинном сарафане» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
68	«Цыплята и одуванчики» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
69	«Тёплый букет» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
70	«Холодный букет» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
71	«Натюрморт» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
72	«Лес» (акварель, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	итоговый
	Всего:	72 ак.часа			

4-5 лет

	Название занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	«В лесу» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	входной
2	«Листья золотые» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
3	«Яблонька» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
4	«Кто в лесу живёт?» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
5	«Зачем человеку зонт?» (восковые мелки, акварель, фломастеры)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
6	«Грибы в корзине» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
7	«Ёжик» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
8	«Осень золотая» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
9	Рисунок к сказке «Курочка Ряба» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
10	«Украсть салфеточку узором»	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

	(восковые мелки)				
11	«Паровозик» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
12	«Домик для гнома» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
13	«Два барашка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
14	«Кактус в горшочке» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
15	«Волшебный Карандашик» (цветные карандаши, фломастеры)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
16	«В мире сказок» (гуашь, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
17	«Ветка рябины» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
18	«Весёлые кляксы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
19	«Весёлые тучки» (акварель, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
20	«Куда птицы полетели?» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
21	«Осень уходит» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
22	«Цветы для мамы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
23	«Золотые рыбки» (восковые мелки, акварель, гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
24	«Аквариум» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
25	«Первый снег» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
26	«Снежинки» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
27	Свободная тема (восковые мелки, акварель, гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
28	«Снеговики» (гуашь, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
29	«Кто в лесу ёлку наряжал?» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
30	«Подарки на новый год» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
31	«Новогодние маски» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
32	«Праздничный салют» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
33	«Нарисуй сказку» (цветные карандаши)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
34	«Рождественская звезда» (гуашь, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
35	«Маска смешного человечка»	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

	(гуашь)				
36	«Это – я» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	промежуточный
37	«Свинка, свинка, шерстяная спинка». (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
38	«Полосатый, домотканый» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
39	«Три медведя» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
40	«Очень вкусный пирог» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
41	«Удивительный горшок» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
42	«Лоскутная забава» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
43	«Он рисует на стекле» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
44	«Богатырь» (цветные карандаши)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
45	«Свободная тема» (восковые мелки, акварель, гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
46	«За синими морями, за высокими горами». (акварель, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
47	«Как розовые яблоки, на ветках снегири!» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
48	«Гномик» (цветные карандаши, фломастеры)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
49	«Мартовское солнышко» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
50	«Матушка весна – всем красна» (акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
51	«Цветок для мамочки» (гуашь, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
52	«Русская красавица» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
53	«Кораблики» (уголь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
54	«Цветные сосульки» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
55	«Узнай и дорисуй» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
56	«Декоративный натюрморт» (восковые мелки, гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
57	«Птичка – невеличка» (цветные карандаши)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
58	«Букет цветов» (акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

59	«Летят к звёздам ракеты» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
60	«В гостях у инопланетян» (материал по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
61	«День и ночь» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
62	«Встреча солнца с месяцем» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
63	«Почки и листочки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
64	«Неваляшки идут гулять» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
65	«Весна красна цветами» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
66	«Флажки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
67	«Путаница» (материал по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
68	«Цветы на лугу» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
69	«Праздник Победы» (восковые мелки, гуашь, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
70	«В Африке» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
71	«Радуга – дуга» (Материал по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
72	«Весенний день» (цветные карандаши)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	итоговый
		72 ак.часа			

5-6 лет

	Название занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	«Летняя картина» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	входной
2	«Осенний натюрморт» (восковые мелки, акварель)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	входной
3	«Хохломская веточка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
4	«Подводный мир» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
5	«Сказочное дерево» (пастель)	1 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
6	«Дымковские цветные узоры» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
7	«Украшение хвоста индюка» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

8	«Тёплый букет» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
9	«Холодный букет» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
10	«Буква с которой начинается твоё имя» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
11	«Чудо дерево» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
12	«Сказочная дорожка» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
13	«Волшебный цветок» (восковые мелки, акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
14	«Тарелочка для птиц» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
15	«Пригласительный билет на ёлку» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
16	«Ёлка новогодняя» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
17	«Птица счастья» (цветные карандаши)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
18	«Дед Мороз и Снегурочка» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
19	«Скоро ёлка именинница» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
20	«Подарки для ребят» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
21	«Лесные звери празднуют Новый год» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
22	«Новогодние игрушки» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
23	«Новогодняя маска» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
24	«Знакомство с элементами Хохломской росписи» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
25	«Мои подарки» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
26	«Рябинка» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
27	«Зимний пейзаж» (акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
28	Свободная тема (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
29	«Забавная картина» (гуашь, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
30	«Городецкая роспись» составление узора на полосе (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
31	«Военный корабль» (уголь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

32	«Составление узора на квадрате» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
33	«Танк» (акварель, уголь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
34	«Составление Городецкого узора на бумаге разной формы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
35	«Лебеди» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
36	«Наши солдаты» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	промежуточный
37	«Мой папа» (уголь, пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
38	«Богатыри» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
39	«Свободная тема» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
40	«Цветы для мамы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
41	«Портрет мамы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
42	«Подснежник в вазе» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
43	«Пришла весна» (акварель)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
44	«Русская матрёшка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
45	«Друзья с другой планеты» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
46	«Летит, летит ракета» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
47	«Пермогорская роспись. Яркие краски севера» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
48	«Птица-пава» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
49	«Подарок для домового» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
50	«Узор в круге» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
51	«Голуби мира» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
52	«Природа ожила» (акварель, пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
53	«Мышата» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
54	«Море тюльпанов» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
55	«Одуванчики» (пастель, восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
56	«У Лукоморья»	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий

	(гуашь)				
57	«Динозавры» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
58	«Когда я вырасту...» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	итоговый
59	«Летняя картина» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	итоговый
		72 ак.часа			

6-7 лет

	Название занятия	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	«Жаркий день» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	входной
2	Натюрморт декоративный «Дары природы» Гуашь, восковые мелки, мел, уголь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	входной
3	«В летнем лесу» (акварель)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
4	«Мой детский сад» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
5	«Каждый охотник желает знать...» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
6	«Осенний пейзаж» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
7	«Дымковская барышня» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
8	«Необычная история» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
9	«Собачка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
10	«Волшебный карандаш» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
11	«Каргопольская игрушка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
12	«Городецкие узоры на полосе» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
13	«В горах» (восковые мелки, акварель)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
14	«Свободная тема» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
15	«Весёлые человечки» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
16	«Русская изба» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
17	«Декоративная тарелка» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

18	«Чайный сервиз» (гуашь, уголь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
19	«Игрушки на ёлку» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
20	«Новогодняя открытка» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
21	«Дед Мороз» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
22	«Хохломское блюдо» (Гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
23	«Снегопад» (Пастель)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
24	«Разноцветное настроение» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
25	«Хохломская роспись на бумаге разной формы» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
26	«Зимнее дерево» (акварель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
27	«Снежный домик» (гуашь, пена для бритья)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
28	«Морозное кружево» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
29	«Снежный городок» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
30	«Снегири» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
31	«Кружевная салфетка» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
32	«Солдаты» (цветные карандаши)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
33	«Военная техника» (уголь, пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
34	«По замыслу» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
35	«Улитка» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
36	«Пришла весна» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	промежуточный
37	«Дорогая мамочка» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
38	«Ваза с цветами» (гуашь, уголь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
39	«Кружевные бабочки» (восковые мелки)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
40	«Цветы для любимой мамочки» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
41	«Зайчик» (пастель)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
42	«Гжельская роспись» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий

43	«Космос» (материалы по выбору детей)	3 ак.ч.	0,9 ак.ч.	2,1 ак.ч.	текущий
44	«Украшим терем» (материалы по выбору детей)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
45	«Цветы на лугу» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
46	«Рисование жостовских подносов» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
47	«Барашек» (гуашь, пена для бритья)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
48	«Народный костюм» (гуашь)	1 ак.ч.	0,3 ак.ч.	0,7 ак.ч.	текущий
49	«Африка» (цветные карандаши)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
50	«На Севере» (гуашь)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
51	«Скоро в школу» (материалы по выбору детей)	2 ак.ч.	0,6 ак.ч.	1,4 ак.ч.	текущий
	Всего:	72 ак.часа			

Содержание учебно-тематического плана

Для детей 3-4 лет

	№	Название учебного раздела	Название занятия	Задачи занятия
Сентябрь	1	Рисование гуашью	«Грибы в траве» (гуашь)	Создание коллективной композиции из грибов. Рисование грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, травка).
	2	Рисование восковыми мелками	«Мышка-норушка» (восковые мелки)	Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа
	3	Рисование гуашью	«Ветка смородины» (гуашь)	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции.
	4	Рисование гуашью	«Яблочки с листочками» (гуашь)	Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок ватными палочками.
	5	Рисование пальчиковыми красками	«Волшебный зонтик» (Пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора
	6	Рисование гуашью	«Тележка для белочки» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции

	7	Рисование восковыми мелками	«Ёжик» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	8	Рисование гуашью	«Осень золотая» (гуашь)	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
Октябрь	1	Рисование пальчиковыми красками	«Весёлые кляксы» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора.
	2	Рисование гуашью	«Выросла репка большая-пребольшая» (гуашь)	Создание сказочной композиции, рисование репки и домика.
	3	Рисование гуашью	«Весёлые тучки» (гуашь)	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами).
	4	Рисование гуашью	«Дымковский узор на кукольном платье» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	5	Рисование восковыми мелками	«Дерево в осеннем наряде» (восковые мелки)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	6	Рисование гуашью	«Нарисуй что-нибудь круглое» (гуашь)	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
	7	Рисование гуашью	«Волшебные рыбки» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование восковыми мелками	«Воздушный шар» (восковые мелки)	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
Ноябрь	1	Рисование гуашью	«Ветка рябины» (гуашь)	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	2	Рисование пальчиковыми красками	«Цветик-разноцветик» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства

				юмора
	3	Рисование гуашью	Свободная тема (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование восковыми мелками	«Колобок» (восковые мелки)	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.
	5	Рисование гуашью	«Кукла-неваляшка» (гуашь)	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма
	6	Рисование цветными карандашами	«Золотая рыбка» (цветные карандаши)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	7	Рисование гуашью	«Букет для мамы» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование гуашью	«Бублики и баранки» (гуашь)	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов.
Декабрь	1	Рисование гуашью	«Снеговик» (гуашь)	Создание образа снеговика, сказочной обстановки. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
	2	Рисование восковыми мелками	«Звёздочки на небе» (восковые мелки)	Знакомство с явлением контраста. Рисование звездочек (по представлению) на бумаге чёрного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения
	3	Рисование пальчиковыми красками	«Бусы на ёлку» (пальчиковые краски)	Рисование нетрадиционным способом – пальчиками, используя яркие краски. Создание радостного настроения – «подарить ёлочке бусы».
	4	Рисование фломастерами	«Снежинки» (фломастеры)	Рисование шестилучевых снежинок из трёх линий с учётом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).
	5	Рисование гуашью	«Снежная метель» (гуашь)	Рисование хаотичных узоров в технике по мокрому. Раскрепощение рисующей руки; свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.

	6	Рисование восковыми мелками	«Нарядная ёлочка» (восковые мелки)	Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
	7	Рисование пальчиковыми красками	«Праздничный салют» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора
	8	Рисование гуашью	«Очень вкусный пирог» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
Январь	1	Рисование гуашью	«Удивительный горшок» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	2	Рисование восковыми мелками	«Лоскутный ковёр» (восковые мелки)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	3	Рисование гуашью	«Он рисует на стекле» (гуашь)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
	4	Рисование гуашью	«Дерево в снегу» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	5	Рисование восковыми мелками	«Плюшевый мишка» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	6	Рисование гуашью	«Коробки с кубиками». (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	7	Рисование гуашью	«Зайчик в зимнем лесу» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование пальчиковыми красками	«Белые сугробы» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора.
Февраль	1	Рисование гуашью	«Сказочный домик»	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание).

			(гуашь)	Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	2	Рисование восковыми мелками	«Украсть салфетку» (восковые мелки)	Знакомство с понятием «узор». Рисование узоров на салфетках круглой или квадратной формы разными вариантами сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые или волнистые). Развитие чувства цвета, ритма.
	3	Рисование гуашью	«Морозный узор» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование акварельными красками и восковыми мелками (смешанная техника)	«Цветные сосульки» (акварель, восковые мелки)	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию
	5	Рисование гуашью	«Рисование по замыслу» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	6	Рисование пальчиковыми красками	«Барашек» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора.
	7	Рисование пальчиковыми красками	«Узнай и дорисуй» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора
	8	Рисование гуашью	«Мишка косолапый» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
Март	1	Рисование гуашью, восковыми мелками, фломастерами (смешанная техника)	«Мартовское солнышко» Гуашь, восковые мелки, фломастеры)	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка.
	2	Рисование гуашью	«Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор

			(гуашь)	цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
	3	Рисование гуашью	Цикл занятий: животный жарких стран «Лев» (гуашь)	Воспитание интереса к животным жарких стран. Учить детей использовать свои познания и представления об особенностях внешнего вида животных. Учить рисовать животных, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами. Развитие творческих способностей детей.
	4	Рисование восковыми мелками	«Обезьянка» (восковые мелки)	
	5	Рисование гуашью	«Крокодил» (гуашь)	
	6	Рисование гуашью	«Мой дом вечером» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	7	Рисование гуашью	«Кот учёный» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование восковыми мелками	«Декоративное яблоко» (восковые мелки)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
Апрель	1	Рисование гуашью	«Скворечник» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	2	Рисование восковыми мелками	«Самолёт» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	3	Рисование гуашью	«Ракета летит» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование пальчиковыми красками	«Почки и листочки» (Пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора.
	5	Рисование гуашью	«Ледоход» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	6	Рисование восковыми мелками	«Волшебная птичка» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	7	Рисование	«Мороженое»	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных,

	гуашью	(гуашь)	с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы	
	8	Рисование восковыми мелками	«Разноцветные флажки» (восковые мелки)	Рисование флажков разного цвета и разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
Май	1	Рисование пальчиковыми красками	«Радуга-дуга» (пальчиковые краски)	Рисование фантазийных образов. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора
	2	Рисование гуашью, восковыми мелками (смешанная техника)	«Праздничный салют» (гуашь, восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	3	Рисование гуашью	«Девочка в длинном сарафане» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование гуашью	«Цыплята и одуванчики» (гуашь)	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.
	5	Рисование гуашью	«Тёплый букет» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	6	Рисование восковыми мелками	«Холодный букет» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	7	Рисование гуашью	«Натюрморт» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование акварельными красками и восковыми мелками	«Лес» (акварель, восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.

		(смешанная техника)		
			Всего:	72 ак.ч.

Для детей 4-5 лет

	№	Название учебного раздела	Название занятия	Задачи занятия
Сентябрь	1	Рисование восковыми мелками	«В лесу» (восковые мелки)	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.
	2	Рисование гуашью	«Листья золотые» (гуашь)	Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым)
	3	Рисование гуашью	«Яблонька» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование восковыми мелками	«Кто в лесу живёт?» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	5	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, фломастерами (смешанная техника)	«Зачем человеку зонт?» (восковые мелки, акварель, фломастеры)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	6	Рисование гуашью	«Грибы в корзине» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	7	Рисование гуашью	«Ёжик» (гуашь)	Рисование ёжика гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта
	8	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, фломастерами (смешанная техника)	«Осень золотая» (восковые мелки, акварель)	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
Октябрь	1	Рисование гуашью	Рисунок к сказке «Курочка	Создание сказочной композиции, рисование курочки в нетрадиционной технике.

		Ряба» (гуашь)		
2	Рисование восковыми мелками	«Укрась салфеточку узором» (восковые мелки)	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.	
3	Рисование гуашью	«Паровозик» (гуашь)	Рассматривание вида из окна. Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков.	
4	Рисование пастелью	«Домик для гнома» (пастель)	Создание сказочной композиции, рисование по замыслу.	
5	Рисование гуашью	«Два барашка» (гуашь)	Изучение нетрадиционной техники-примакивание.	
6	Рисование восковыми мелками	«Кактус в горшочке» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	
7	Рисование цветными карандашами, фломастерами (смешанная техника)	«Волшебный Карандашик» (цветные карандаши, фломастеры)	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных. Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	
8	Рисование гуашью и восковыми мелками	«В мире сказок» (гуашь, восковые мелки)		
Ноябрь	1	Рисование гуашью	«Ветка рябины» (гуашь)	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	2	Рисование гуашью	«Весёлые кляксы» (гуашь)	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография; показать её выразительные возможности; развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности.
	3	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, (смешанная техника)	«Весёлые тучки» (акварель, восковые мелки)	
	4	Рисование	«Куда птицы полетели?»	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.

	гуашью	(гуашь)	Создание ритмической композиции	
5	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, фломастерами (смешанная техника)	«Осень уходит» (восковые мелки, акварель)	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	
6	Рисование гуашью	«Цветы для мамы» (гуашь)	Учить рассматривать живые цветы, их строение, форму, цвет; рисовать стебли и листья зелёной краской, лепестки – ярким, красивым цветом (разными приёмами). Закреплять умение использовать в процессе рисования разнообразные формообразующие движения.	
7	Рисование гуашью, восковыми мелками, акварельными красками, (смешанная техника)	«Золотые рыбки» (восковые мелки, акварель, гуашь)	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.	
8	Рисование гуашью	«Аквариум» (гуашь)		
Декабрь	1	Рисование гуашью	«Первый снег» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	2	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, фломастерами (смешанная техника)	«Снежинки» (восковые мелки, акварель)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.

	3	Рисование гуашью, восковыми мелками, акварельными красками, фломастерами (смешанная техника)	Свободная тема (восковые мелки, акварель, гуашь)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	4	Рисование гуашью, восковыми мелками	«Снеговики» (гуашь, восковые мелки)	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления одежды. Развитие глазомера, чувство цвета, формы.
	5	Рисование гуашью	«Кто в лесу ёлку наряжал?» (гуашь)	Рисование ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в пространстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта.
	6	Рисование восковыми мелками	«Подарки на новый год» (восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	7	Рисование гуашью	«Новогодние маски» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование гуашью	«Праздничный салют» (гуашь)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
Январь	1	Рисование цветными карандашами	«Нарисуй сказку» (цветные карандаши)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	2	Рисование гуашью, восковыми мелками	«Рождественская звезда» (гуашь, восковые мелки)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	3	Рисование гуашью	«Маска смешного человечка» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование гуашью	«Это – я» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции

	5	Рисование пастелью	«Свинка, свинка, шерстяная спинка». (пастель)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	6	Рисование гуашью	«Полосатый, домотканый» (гуашь)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	7	Рисование гуашью	«Три медведя» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, (смешанная техника)	«Очень вкусный пирог» (восковые мелки, акварель)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
Февраль	1	Рисование гуашью	«Удивительный горшок» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	2	Рисование гуашью	«Лоскутная забава» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	3	Рисование гуашью	«Он рисует на стекле» (гуашь)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	4	Рисование цветными карандашами	«Богатырь» (цветные карандаши)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	5	Рисование материалами по выбору ребёнка	«Свободная тема» (восковые мелки, акварель, гуашь)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	6	Рисование восковыми мелками, акварельными красками,	«За синими морями, за высокими горами». (акварель,	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.

	(смешанная техника)	восковые мелки)		
7	Рисование гуашью	«Как розовые яблоки, на ветках снегири!» (гуашь)	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строения тела и окраски.	
8	Рисование цветными карандашами, фломастерами (смешанная техника)	«Гномик» (цветные карандаши, фломастеры)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	
Март	1	Рисование гуашью	«Мартовское солнышко» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	2	Рисование акварельными красками	«Магушка весна – всем красна» (акварель)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	3	Рисование гуашью или акварельные краски	«Цветок для мамочки» (гуашь, акварель)	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
	4	Рисование гуашью	«Русская красавица» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	5	Рисование художественным углём	«Кораблики» (уголь)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	6	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, (смешанная техника)	«Цветные сосульки» (восковые мелки, акварель)	Свободное проведение линий различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы
	7	Рисование гуашью	«Узнай и дорисуй» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование гуашью и восковыми мелками	«Декоративный натюрморт» (восковые мелки, гуашь)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.

Апрель	1	Рисование цветными карандашами	«Птичка – невеличка» (цветные карандаши)	Учить рисовать птичку, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.
	2	Рисование акварельными красками	«Букет цветов» (акварель)	Отработка техники рисования акварельными красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	3	Рисование гуашью	«Летят к звёздам ракеты» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	4	Рисование материалами по выбору детей	«В гостях у инопланетян» (материал по выбору детей)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	5	Рисование гуашью	«День и ночь» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	6	Рисование пастелью	«Встреча солнца с месяцем» (пастель)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	7	Рисование гуашью	«Почки и листочки» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	8	Рисование гуашью	«Неваляшки идут гулять» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
Май	1	Рисование восковыми мелками	«Весна красна цветами» (восковые мелки, акварель)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
	2	Рисование гуашью	«Флажки» (гуашь)	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы. Создание ритмической композиции
	3	Рисование материалами по выбору детей	«Путаница» (материал по выбору детей)	Рисование фантазийных образов. Самостоятельный поиск оригинального («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание креативности, самостоятельности, уверенности, инициативности.
	4	Рисование	«Цветы на лугу»	Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.

	гуашью	(гуашь)	Создание ритмической композиции
5	Рисование восковыми мелками, акварельными красками, гуашь (смешанная техника)	«Праздник Победы» (восковые мелки, гуашь, акварель)	Учить детей рисовать праздничный салют, используя восковые мелки, акварель или гуашь; познакомить детей с достопримечательностями г. Москвы; прививать любовь к нашей Родине, её традициям
6	Рисование гуашью	«В Африке» (гуашь)	Учить рисовать жирафа, соблюдая основные пропорции; дополнять рисунок необходимыми элементами.
7	Рисование цветными карандашами	«Весенний день» (цветные карандаши)	Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.
8	Рисование материалами по выбору детей	«Радуга-дуга» (Материал по выбору детей)	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в радуге, гармоничные цветосочетания на цветовой модели). Развитие чувства цвета. Воспитание эстетического отношения к природе.
9	Рисование гуашью	«Кукла в нарядном платье» (гуашь)	Познакомить детей с работой ателье мод; нарисовать красивую одежду, развивать эстетическое восприятие; обратить внимание на то, что искусство окружает нас повсюду.
		Всего:	72 ак.ч.

Для детей 5-6 лет

Месяц	№	Название учебного раздела	Название занятия	Задачи занятия
сентябрь	1	Рисование гуашью	«Летняя картина» (гуашь)	Учить чувствовать характер цветов и создавать свой образ лета. Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги
	2	Рисование восковыми мелками, акварельными красками (смешанная техника)	«Осенний натюрморт» (восковые мелки, акварель)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги

	3	Рисование гуашью	«Хохломская веточка» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	4	Рисование гуашью	«Подводный мир» (гуашь)	Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей. Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	5	Рисование пастелью	«Сказочное дерево» (пастель)	Познакомит детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепит приобретённые умения и навыки.
октябрь	1	Рисование гуашью	«Дымковские цветные узоры» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	2	Рисование материалами по выбору детей	«Украшение хвоста индюка» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	3	Рисование гуашью	«Тёплый букет» (гуашь)	Учить детей основам цветоведения. Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	4	Рисование гуашью	«Холодный букет» (гуашь)	Учить детей основам цветоведения. Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	5	Рисование материалами по выбору детей	«Буква с которой начинается твоё имя» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	6	Рисование гуашью	«Чудо дерево» (гуашь)	Учить составлять фантазийные образы. Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	7	Рисование материалами по выбору детей	«Сказочная дорожка» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
ноябрь	1	Рисование восковыми мелками, акварельными красками (смешанная техника)	«Волшебный цветок» (восковые мелки, акварель)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки

	2	Рисование гуашью	«Тарелочка для птиц» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	3	Рисование материалами по выбору детей	«Пригласительный билет на ёлку» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	4	Рисование гуашью	«Ёлка новогодняя» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Развивать фантазию.
	5	Рисование цветными карандашами	«Птица счастья» (цветные карандаши)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
декабрь	1	Рисование гуашью	«Дед мороз и Снегурочка» (гуашь)	Учить изображать сказочных героев. Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	2	Рисование пастелью	«Скоро ёлка именинница» (пастель)	Познакомит детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепит приобретённые умения и навыки.
	3	Рисование материалами по выбору детей	«Подарки для ребят» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	4	Рисование гуашью	«Лесные звери празднуют Новый год» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Учить изображать сказочных героев.
	5	Рисование материалами по выбору детей	«Новогодние игрушки» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	6	Рисование гуашью	«Новогодняя маска» (гуашь)	Умение передавать в рисунке фантазийные образы. Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	7	Рисование гуашью	«Знакомство с элементами Хохломской росписи» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
Январь	1	Рисование материалами по выбору детей	«Мои подарки» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки

	2	Рисование пастелью.	«Рябинка» (пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
	3	Рисование акварельными красками	«Зимний пейзаж» (акварель)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	4	Рисование материалами по выбору детей	Свободная тема (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	5	Рисование гуашью и восковыми мелками	«Забавная картина» (гуашь, восковые мелки)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования.
	6	Рисование гуашью	«Городецкая роспись» составление узора на полосе (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	7	Рисование художественным углём	«Военный корабль» (уголь)	Познакомить детей с различными приёмами рисования углём. Закрепить приобретённые умения и навыки
	8	Рисование гуашью	«Составление узора на квадрате» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
февраль	1	Рисование акварельными красками и художественным углём (Смешанная техника)	«Танк» (акварель, уголь)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	2	Рисование гуашью	«Составление Городецкого узора на бумаге разной формы» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	3	Рисование пастелью	«Лебеди» (пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
	4	Рисование гуашью	«Наши солдаты» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Продолжать учить передавать в рисунке особенности строения человеческого тела.

	5	Рисование пастелью, художественным углём	«Мой папа» (уголь, пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
	6	Рисование гуашью	«Богатыри» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Продолжать учить передавать в рисунке особенности строения человеческого тела.
	7	Рисование материалами по выбору детей	«Свободная тема» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
март	1	Рисование гуашью	«Цветы для мамы» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Развивать представления о художественном образе цветов.
	2	Рисование гуашью	«Портрет мамы» (гуашь)	Учить рисовать портрет мамы, передавая её индивидуальные особенности.
	3	Рисование пастелью	«Подснежник в вазе» (пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
	4	Рисование акварельными красками	«Пришла весна» (акварель)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	5	Рисование гуашью	«Русская матрёшка» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	6	Рисование материалами по выбору детей	«Друзья с другой планеты» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
апрель	1	Рисование гуашью	«Летит, летит ракета» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Закреплять умения детей рисовать ракету, летящую в космос.
	2	Рисование гуашью	«Пермогорская роспись. Яркие краски севера» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	3	Рисование восковыми мелками	«Птица-пава» (восковые мелки)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки.
	4	Рисование материалами по выбору детей	«Подарок для домового» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки

	5	Рисование гуашью	«Узор в круге» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности.
	6	Рисование гуашью	«Голуби мира» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Продолжать учить изображать птиц.
	7	Рисование акварельными красками, пастелью	«Природа ожила» (акварель, пастель)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
май	1	Рисование гуашью	«Мышата» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Учить передавать образ мышонка.
	2	Рисование гуашью	«Море тюльпанов» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Развивать представления о художественном образе цветов.
	3	Рисование пастелью или восковыми мелками	«Одуванчики» (пастель, восковые мелки)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	4	Рисование гуашью	«У Лукоморья» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
	5	Рисование гуашью	«Динозавры» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Учить изображать динозавра.
	6	Рисование материалами по выбору детей	«Когда я вырасту...» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
			Всего:	72 ак. часа.

Для детей 6-7 лет.

Месяц	Название учебного раздела	Название занятия	Задачи занятия
сентябрь	Рисование гуашью	«Жаркий день» (гуашь)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определённую тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги
	Рисование гуашью, восковыми мелками, художественным углём.	Натюрморт декоративный «Дары природы» (гуашь, восковые мелки, уголь)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки

	Рисование акварельными красками	«В летнем лесу» (акварель)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги
	Рисование материалами по выбору детей	«Мой детский сад» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
октябрь	Рисование материалами по выбору детей	«Каждый охотник желает знать...» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	Рисование материалами по выбору детей	«Осенний пейзаж» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги
	Рисование гуашью	«Дымковская барышня» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
	Рисование материалами по выбору детей	«Необычная история» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	Рисование гуашью	«Собачка» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Учить передавать образ животного.
	Рисование пастелью	«Волшебный карандаш» (пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
	Рисование гуашью	«Каргопольская игрушка» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
ноябрь	Рисование гуашью	«Городецкие узоры на полосе» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
	Рисование акварельными красками, восковыми мелками (смешанная техника)	«В горах» (восковые мелки, акварель)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	Рисование материалами по выбору детей	«Свободная тема» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	Рисование восковыми мелками	«Весёлые человечки» (восковые мелки)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	Рисование	«Русская изба»	Совершенствовать изобразительные

		гуашью	(гуашь)	навыки, умения. Учить передавать архитектурные особенности домов.
		Рисование гуашью	«Декоративная тарелка» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
декабрь		Рисование гуашью, художественным углём (смешанная техника)	«Чайный сервиз» (гуашь, уголь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Умение комбинировать различные техники и художественные материалы.
		Рисование материалами по выбору детей	«Игрушки на ёлку» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование материалами по выбору детей	«Новогодняя открытка» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование гуашью	«Дед Мороз» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Учить детей передавать образ сказочного героя.
		Рисование гуашью	«Хохломское блюдо» (Гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
Январь		Рисование пастелью	«Снегопад» (Пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
		Рисование гуашью	«Разноцветное настроение» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения.
		Рисование гуашью	«Хохломская роспись на бумаге разной формы» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
		Рисование акварельными красками	«Зимнее дерево» (акварель)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги
		Рисование гуашью, пеной для бритья (нетрадиционная техника)	«Снежный домик» (гуашь, пена для бритья)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование гуашью	«Морозное кружево» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
		Рисование материалами по выбору детей	«Снежный городок» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги

февраль		Рисование гуашью	«Снегири» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Учить передавать образ снегиря.
		Рисование пастелью	«Кружевная салфетка» (пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
		Рисование цветными карандашами	«Солдаты» (цветные карандаши)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения
		Рисование художественным углём или пастелью	«Военная техника» (уголь, пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
		Рисование материалами по выбору детей	«По замыслу» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование гуашью	«Улитка» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
март		Рисование гуашью	«Пришла весна» (гуашь)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять главное, устанавливать связи, располагать изображение на листе бумаги
		Рисование материалами по выбору детей	«Дорогая мамочка» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование гуашью, художественным углём	«Ваза с цветами» (гуашь, уголь)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование восковыми мелками	«Кружевные бабочки» (восковые мелки)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование гуашью	«Цветы для любимой мамочки» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения
		Рисование пастелью	«Зайчик» (пастель)	Познакомить детей с различными приёмами рисования пастелью. Закрепить приобретённые умения и навыки.
		Рисование гуашью	«Гжельская роспись» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
		Рисование материалами по выбору детей	«Космос» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование материалами по выбору детей	«Украсим терем» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
		Рисование гуашью	«Цветы на лугу» (гуашь)	Совершенствовать композиционные навыки: умение создавать композицию на определенную тему (пейзаж), выделять

				главное, устанавливая связи, располагать изображение на листе бумаги
май	1	Рисование гуашью	«Рисование жостовских подносов» (гуашь)	Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
	2	Рисование гуашью, пеной для бритья (нетрадиционная техника)	«Барашек» (гуашь, пена для бритья)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Комбинировать различные художественные техники.
	3	Рисование гуашью	«Народный костюм» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Совершенствовать умение рисовать концом кисти, выполнять узор в определённой последовательности
	4	Рисование цветными карандашами	«Африка» (цветные карандаши)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
	5	Рисование гуашью	«На Севере» (гуашь)	Совершенствовать изобразительные навыки, умения. Комбинировать различные художественные техники.
	6	Рисование материалами по выбору детей	«Скоро в школу» (материалы по выбору детей)	Совершенствовать умения детей рисовать различными приёмами. Закрепить приобретённые умения и навыки
			Всего:	72 ак.ч.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы подведения итогов:

В образовательном процессе используются следующие виды контроля:

- входной: проводится в начале обучения по программе, предусматривает изучение личности обучающегося с целью знакомства с ним (наблюдение, устный опрос, анкетирование).
- текущий: проводится после прохождения какой-нибудь темы, для определения уровня освоения программного материала и дальнейшей корректировке действий педагога (наблюдение, устный опрос, творческое задание).
- промежуточный: проводится в середине учебного года с целью определения уровня компетентности обучающихся (наблюдение, творческое задание).
- итоговый – проводится в конце обучения по программе с целью определения качества усвоения программного материала и проводится в виде выполнения творческих заданий, а также оформляется итоговая выставка работ обучающихся.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы 3-4 лет.

К концу года умения детей во всех видах изобразительной деятельности должны расширяться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить творческие способности ребёнка в разных видах деятельности. Для выявления уровня развития образной креативности может быть использован тест П. Торранса «Дорисовывание фигур»; тесты Торшиловой Е.М. «Диагностика типов и уровней эстетического развития детей». Также диагностические таблицы позволяют проследить у детей развитие художественного восприятия, проанализировать уровень сформированности изобразительных навыков и умений. Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценке рисунков является новое, оригинальное, придуманное, изобретённое и художественно оформленное. Также контроль за эффективностью проведения занятий ведётся в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. Проводятся открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. Частью

диагностики является участие воспитанников в конкурсах. Представленная диагностика анализа продукта деятельности позволяет определить уровни овладения рисованием.

Показатели критерии для оценки уровня овладения ребенком в соответствии с возрастом изобразительной деятельностью/рисование/

Передача формы:

- форма передана точно – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- искажения значительные, форма не удалась – 1 б.

Изображение предмета:

Умение правильно передавать расположение частей при изображении сложных предметов

- части расположены верно – 3 б.;
- есть незначительное искажение – 2 б.;
- части предмета расположены не верно – 1 б.

Передача пропорций предмета в изображении:

Соблюдение соотношений предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- пропорции предмета соблюдены – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- пропорции предмета переданы неверно – 1 б.

Композиция:

Создание сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие, располагая изображение на всей поверхности листа.

- по всей плоскости листа – 3 б.
- на полосе листа – 2 б.
- не продумано, носит случайный характер – 1 б.

Аккуратность:

Умение правильно пользоваться красками, при закрасивании не заходить за контур, правильно набирать краску, пользоваться кистью и карандашом.

- все материалы использованы правильно, рисунок без видимых помарок – 3 б.;
- есть незначительные помарки – 2 б.;
- предметы закрашены неверно, рисунок не выглядит опрятным – 1 б.

Передача движений:

Ритмичность нанесения линий, штрихов, пятен, мазков.

- движение передано достаточно точно – 3 б.;
- движение передано неопределенно, неумело – 2 б.;
- изображение статичное – 1 б.

Цвет

Характеризует передачу реального цвета предметов и образов декоративного искусства; основные цвета и оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой,

серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый (представление о получении оттеночных цветов)

Путем усиления или ослабления нажима получение светлого или более насыщенного цвета.

- передан реальный цвет предметов (образца декоративной росписи) – 3 б.;
- есть отступление от реальной окраски – 2 б.;
- цвет предметов и образцов народного искусства передан неверно – 1 б.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы 4-5 лет.

К концу года умения детей во всех видах изобразительной деятельности должны расширяться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить творческие способности ребёнка в разных видах деятельности. Для выявления уровня развития образной креативности может быть использован тест П. Торранса «Дорисовывание фигур»; тесты Торшиловой Е.М. «Диагностика типов и уровней эстетического развития детей». Также диагностические таблицы позволяют проследить у детей развитие художественного восприятия, проанализировать уровень сформированности изобразительных навыков и

умений. Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценке рисунков является новое, оригинальное, придуманное, изобретённое и художественно оформленное. Также контроль за эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. Проводятся открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. Частью диагностики является участие воспитанников в конкурсах. Представленная диагностика анализа продукта деятельности позволяет определить уровни овладения рисованием.

Показатели критерии для оценки уровня овладения ребенком в соответствии с возрастом изобразительной деятельностью/рисование/

Передача формы:

- форма передана точно – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- искажения значительные, форма не удалась – 1 б.

Изображение предмета:

Умение правильно передавать расположение частей при изображении сложных предметов

- части расположены верно – 3 б.;
- есть незначительное искажение – 2 б.;
- части предмета расположены не верно – 1 б.

Передача пропорций предмета в изображении:

Соблюдение соотношений предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- пропорции предмета соблюдены – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- пропорции предмета переданы неверно – 1 б.

Композиция: Создание сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие располагая изображение на всей поверхности листа.

- по всей плоскости листа – 3 б
- на полосе листа – 2 б
- не продумано, носит случайный характер – 1 б.

Аккуратность: Умение правильно пользоваться красками, при закрашивании не заходить за контур, правильно набирать краску, пользоваться кистью и карандашом.

- все материалы использованы правильно, рисунок без видимых помарок – 3 б.;
- есть незначительные помарки – 2 б.;
- предметы закрашены неверно, рисунок не выглядит опрятным – 1 б.

Передача движений: Ритмичность нанесения линий, штрихов, пятен, мазков.

- движение передано достаточно точно – 3 б.;
- движение передано неопределенно, неумело – 2 б.;
- изображение статичное – 1 б.

Цвет: Характеризует передачу реального цвета предметов и образов декоративного искусства; основные цвета и оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый (представление о получении оттеночных цветов) Путем усиления или ослабления нажима получение светлого или более насыщенного цвета.

- передан реальный цвет предметов (образца декоративной росписи) – 3 б.;
- есть отступление от реальной окраски – 2 б.;
- цвет предметов и образцов народного искусства передан неверно – 1 б.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы 5-6 лет.

К концу года умения детей во всех видах изобразительной деятельности должны расширяться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить творческие способности ребёнка в разных видах деятельности. Для выявления уровня развития образной креативности может быть использован тест П. Торранса «Дорисовывание фигур»; тесты Торшиловой Е.М. «Диагностика типов и уровней эстетического развития детей». Также диагностические таблицы позволяют проследить у детей развитие художественного

восприятия, проанализировать уровень 14 сформированности изобразительных навыков и умений. Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценке рисунков является новое, оригинальное, придуманное, изобретённое и художественно оформленное. Также контроль за эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. Проводятся открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. Частью диагностики является участие воспитанников в конкурсах. Представленная диагностика анализа продукта деятельности позволяет определить уровни овладения рисованием.

Показатели критерии для оценки уровня овладения ребенком в соответствии с возрастом изобразительной деятельностью/рисование/

Передача формы:

- форма передана точно – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- искажения значительные, форма не удалась – 1 б.

Изображение предмета: Умение правильно передавать расположение частей при изображении сложных предметов

- части расположены верно – 3 б.;
- есть незначительное искажение – 2 б.;
- части предмета расположены не верно – 1 б.

Передача пропорций предмета в изображении: Соблюдение соотношений предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- пропорции предмета соблюдены – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- пропорции предмета переданы неверно – 1 б.

Композиция: Создание сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие располагая изображение на всей поверхности листа.

- по всей плоскости листа – 3 б
- на полосе листа - 2 б
- не продумано, носит случайный характер – 1 б.

Аккуратность: Умение правильно пользоваться красками, при закрашивании не заходить за контур, правильно набирать краску, пользоваться кистью и карандашом.

- все материалы использованы правильно, рисунок без видимых помарок – 3 б.;
- есть незначительные помарки – 2 б.;
- предметы закрашены неверно, рисунок не выглядит опрятным – 1 б.

Передача движений: Ритмичность нанесения линий, штрихов, пятен, мазков.

- движение передано достаточно точно – 3 б.;
- движение передано неопределенно, неумело – 2 б.;
- изображение статичное – 1 б.

Цвет. Характеризует передачу реального цвета предметов и образов декоративного искусства; основные цвета и оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый (представление о получении оттеночных цветов) Путем усиления или ослабления нажима получение светлого или более насыщенного цвета.

- передан реальный цвет предметов (образца декоративной росписи) – 3 б.;
- есть отступление от реальной окраски – 2 б.;
- цвет предметов и образцов народного искусства передан неверно – 1 б.

Формы проведения итогов реализации образовательной программы 6-7 лет.

К концу года умения детей во всех видах изобразительной деятельности должны расширяться и совершенствоваться. Существует много тестов, позволяющих оценить творческие способности ребёнка в разных видах деятельности. Для выявления уровня развития образной креативности может быть использован тест П. Торранса «Дорисовывание фигур»; тесты Торшиловой Е.М. «Диагностика типов и уровней эстетического развития детей». Также диагностические таблицы позволяют проследить у детей развитие художественного восприятия, проанализировать уровень сформированности изобразительных навыков и

умений. Итоговая диагностика проводится в форме творческого задания. Основным критерием в оценке рисунков является новое, оригинальное, придуманное, изобретённое и художественно оформленное. Также контроль за эффективностью проведения занятий ведется в ходе индивидуального подхода, систематической организации выставок внутри детского сада. Проводятся открытые занятия, как для родителей, так и сотрудников. Частью диагностики является участие воспитанников в конкурсах. Представленная диагностика анализа продукта деятельности позволяет определить уровни овладения рисованием.

Показатели критерии для оценки уровня овладения ребенком в соответствии с возрастом изобразительной деятельностью/рисование/

Передача формы:

- форма передана точно – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- искажения значительные, форма не удалась – 1 б.

Изображение предмета: Умение правильно передавать расположение частей при изображении сложных предметов

- части расположены верно – 3 б.;
- есть незначительное искажение – 2 б.;
- части предмета расположены не верно – 1 б.

Передача пропорций предмета в изображении: Соблюдение соотношений предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

- пропорции предмета соблюдены – 3 б.;
- есть незначительные искажения – 2 б.;
- пропорции предмета переданы неверно – 1 б.

Композиция: Создание сюжетных композиций, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие располагая изображение на всей поверхности листа.

- по всей плоскости листа – 3 б
- на полосе листа – 2 б
- не продумано, носит случайный характер – 1 б.

Аккуратность: Умение правильно пользоваться красками, при закрашивании не заходить за контур, правильно набирать краску, пользоваться кистью и карандашом.

- все материалы использованы правильно, рисунок без видимых помарок – 3 б.;
- есть незначительные помарки – 2 б.;
- предметы закрашены неверно, рисунок не выглядит опрятным – 1 б.

Передача движений: Ритмичность нанесения линий, штрихов, пятен, мазков.

- движение передано достаточно точно – 3 б.;
- движение передано неопределенно, неумело – 2 б.;
- изображение статичное – 1 б.

Цвет. Характеризует передачу реального цвета предметов и образов декоративного искусства; основные цвета и оттенки: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, розовый, голубой, серый, коричневый, оранжевый, светло-зеленый (представление о получении оттеночных цветов) Путем усиления или ослабления нажима получение светлого или более насыщенного цвета.

- передан реальный цвет предметов (образца декоративной росписи) – 3 б.;
- есть отступление от реальной окраски – 2 б.;
- цвет предметов и образцов народного искусства передан неверно – 1 б.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Материально-технические условия реализации программы.

– Помещение: кабинет, рассчитанный на учебную группу 8 человек, раковина.

– Оборудование для рисования: краски (гуашь, акварель), бумага для черчения (формат А3, А4), кисти (белка №№ 2-6), карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), пастель, уголь, восковые мелки, емкость для воды. *

*Материалы для занятий приобретают родители воспитанников.

Кадровое обеспечение программы

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим необходимые знания, умения и навыки.

Список используемой литературы.

1. Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2001 год
2. Бардулин В.А. Подсобные художественные промыслы России: В.А. Бардулин, В.Т. Сидоренко - М., 1983.
3. Бедник М. Хохлома: - Л., 1980.
4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников: Учебное пособие для студентов - М, издательский центр «Академия», 1998.
5. Грибовская А.А. Обучение декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009.
6. Дайн Г.Л. Игрушечных дел мастера: Кн. для учащихся - М.: Просвещение, 1994.
7. Детские праздники и народный календарь. Рабочая тетрадь для дошкольника: Ершова Л.В., Макарова Н.Р., Щирова А. Н. – Белгород, 2000.
8. Дьяченко О.М. Развитие воображения дошкольника – М., 1996.
9. Ершова Л.В., Макарова Н.Р., Щирова А. Н., Шпикалова Т.Я. Ребёнок и рукотворный мир.: Учебно- методическое пособие для воспитателей дошкольных учреждений - Шуя, 2002.
10. Комарова Т.С. Дети в мире творчества: Книга для педагогов дошк. Учреждений - М.: Мнемозина, 1995.

Приложение к программе

Календарно-тематический план

Для детей 3-4 лет

	Дата	Время		Кол-во часов	Форма	Место	Форма проведения
	проведения занятия				проведения занятия		контроля
1			«Грибы в траве» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
2			«Мышка-норушка» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
3			«Ветка смородины» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
4			«Яблочки с листочками» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
5			«Волшебный зонтик» Пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
6			«Тележка для белочки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
7			«Ёжик» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
8			«Осень золотая» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
9			«Весёлые кляксы» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
10			«Выросла репка большая-пребольшая» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
11			«Весёлые тучки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий

12		«Дымковский узор на кукольном платье» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
13		«Дерево в осеннем наряде» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
14		«Нарисуй что-нибудь круглое» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
15		«Волшебные рыбки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
16		«Воздушный шар» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
17		«Ветка рябины» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
18		«Цветик-разноцветик» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
19		Свободная тема (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
20		«Колобок» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
21		«Кукла-неваляшка» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
22		«Золотая рыбка» (цветные карандаши)	1	занятие	кабинет	текущий
23		«Букет для мамы» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
24		«Бублики и баранки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
25		«Снеговик» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
26		«Звёздочки на небе» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
27		«Бусы на ёлку» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
28		«Снежинки» (фломастеры)	1	занятие	кабинет	текущий
29		«Снежная метель» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
30		«Нарядная ёлочка» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
31		«Праздничный салют» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
32		«Очень вкусный пирог» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
33		«Удивительный горшок» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
34		«Лоскутный ковёр» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
35		«Он рисует на стекле» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
36		«Дерево в снегу» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
37		«Плюшевый мишка» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
38		«Коробки с кубиками» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
39		«Зайчик в зимнем лесу» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
40		«Белые сугробы» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
41		«Сказочный домик» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
42		«Украсть салфетку» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
43		«Морозный узор» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
44		«Цветные сосульки» (акварель, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
45		«Рисование по замыслу» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
46		«Барашек» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
47		«Узнай и дорисуй» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
48		«Мишка косолапый» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
49		«Мартовское солнышко» Гуашь, восковые мелки, фломастеры	1	занятие	кабинет	текущий
50		«Цветок для мамочки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
51		Цикл занятий: животный жарких	1	занятие	кабинет	текущий

		стран «Лев» (гуашь)				
52		«Обезьянка» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
53		«Крокодил» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
54		«Мой дом вечером» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
55		«Кот учёный» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
56		«Декоративное яблоко» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
57		«Скворечник» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
58		«Самолёт» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
59		«Ракета летит» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
60		«Почки и листочки» (Пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
61		«Ледоход» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
62		«Волшебная птичка» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
63		«Мороженое» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
64		«Разноцветные флажки» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
65		«Радуга-дуга» (пальчиковые краски)	1	занятие	кабинет	текущий
66		«Праздничный салют» (гуашь, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
67		«Девочка в длинном сарафане» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
68		«Цыплята и одуванчики» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
69		«Тёплый букет» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
70		«Холодный букет» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
71		«Натюрморт» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
72		«Лес» (акварель, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
		Всего:	72 ак.ч			

Для детей 4-5 лет

	Дата	Время		Кол-во часов	Форма	Место	Форма проведения контроля
	проведения занятия				проведения занятия		
1			«В лесу» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
2			«Листья золотые» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
3			«Яблонька» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
4			«Кто в лесу живёт?» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
5			«Зачем человеку зонт?» (восковые мелки, акварель, фломастеры)	1	занятие	кабинет	текущий
6			«Грибы в корзине» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
7			«Ёжик» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
8			«Осень золотая» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
9			Рисунок к сказке «Курочка Ряба» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
10			«Укрась салфеточку узором» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
11			«Паровозик» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий

12		«Домик для гнома» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
13		«Два барашка» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
14		«Кактус в горшочке» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
15		«Волшебный Карандашик» (цветные карандаши, фломастеры)	1	занятие	кабинет	текущий
16		«В мире сказок» (гуашь, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
17		«Ветка рябины» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
18		«Весёлые кляксы» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
19		«Весёлые тучки» (акварель, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
20		«Куда птицы полетели?» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
21		«Осень уходит» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
22		«Цветы для мамы» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
23		«Золотые рыбки» (восковые мелки, акварель, гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
24		«Аквариум» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
25		«Первый снег» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
26		«Снежинки» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
27		Свободная тема (восковые мелки, акварель, гуашь)	1	занятие	кабинет	промежуточный
28		«Снеговики» (гуашь, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
29		«Кто в лесу ёлку наряжал?» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
30		«Подарки на новый год» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
31		«Новогодние маски» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
32		«Праздничный салют» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
33		«Нарисуй сказку» (цветные карандаши)	1	занятие	кабинет	текущий
34		«Рождественская звезда» (гуашь, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
35		«Маска смешного человечка» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
36		«Это – я» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
37		«Свинка, свинка, шерстяная спинка». (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
38		«Полосатый, домотканый» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
39		«Три медведя» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
40		«Очень вкусный пирог» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
41		«Удивительный горшок» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
42		«Лоскутная забава» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
43		«Он рисует на стекле» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
44		«Богатырь» (цветные	1	занятие	кабинет	текущий

			карандаши)				
45			«Свободная тема» (восковые мелки, акварель, гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
46			«За синими морями, за высокими горами». (акварель, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
47			«Как розовые яблоки, на ветках снегири!» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
48			«Гномик» (цветные карандаши, фломастеры)	1	занятие	кабинет	текущий
49			«Мартовское солнышко» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
50			«Матушка весна – всем красна» (акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
51			«Цветок для мамочки» (гуашь, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
52			«Русская красавица» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
53			«Кораблики» (уголь)	1	занятие	кабинет	текущий
54			«Цветные сосульки» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
55			«Узнай и дорисуй» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
56			«Декоративный натюрморт» (восковые мелки, гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
57			«Птичка-невеличка» (цветные карандаши)	1	занятие	кабинет	текущий
58			«Букет цветов» (акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
59			«Летят к звёздам ракеты» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
60			«В гостях у инопланетян» (материал по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
61			«День и ночь» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
62			«Встреча солнца с месяцем» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
63			«Почки и листочки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
64			«Неваляшки идут гулять» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
65			«Весна красна цветами» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
66			«Флажки» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
67			«Путаница» (материал по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
68			«Цветы на лугу» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
69			«Праздник Победы» (восковые мелки, гуашь, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
70			«В Африке» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
71			«Радуга – дуга» (Материал по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
72			«Весенний день» (цветные карандаши)	1	занятие	кабинет	текущий
			Всего:	72 ак.ч			

Для детей 5-6 лет

	Дата	Время		Кол-во часов	Форма	Место	Форма проведения контроля
	проведения занятия				проведения занятия		
1			«Летняя картина» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
2			«Осенний натюрморт» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
3			«Хохломская веточка» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
4			«Подводный мир» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
5			«Сказочное дерево» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
6			«Дымковские цветные узоры» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
7			«Украшение хвоста индюка» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
8			«Тёплый букет» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
9			«Холодный букет» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
10			«Буква с которой начинается твоё имя» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
11			«Чудо дерево» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
12			«Сказочная дорожка» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
13			«Волшебный цветок» (восковые мелки, акварель)	1	занятие	кабинет	текущий
14			«Тарелочка для птиц» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
15			«Пригласительный билет на ёлку» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
16			«Ёлка новогодняя» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
17			«Птица счастья» (цветные карандаши)	1	занятие	кабинет	текущий
18			«Дед Мороз и Снегурочка» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
19			«Скоро ёлка именинница» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
20			«Подарки для ребят» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
21			«Лесные звери празднуют Новый год» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
22			«Новогодние игрушки» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
23			«Новогодняя маска» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий

24		«Знакомство с элементами Хохломской росписи» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
25		«Мои подарки» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
26		«Рябинка» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
27		«Зимний пейзаж» (акварель)	1	занятие	кабинет	промежуточный
28		Свободная тема (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
29		«Забавная картина» (гуашь, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
30		«Городецкая роспись» составление узора на полосе (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
31		«Военный корабль» (уголь)	1	занятие	кабинет	текущий
32		«Составление узора на квадрате» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
33		«Танк» (акварель, уголь)	1	занятие	кабинет	текущий
34		«Составление Городецкого узора на бумаге разной формы» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
35		«Лебеди» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
36		«Наши солдаты» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
37		«Мой папа» (уголь, пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
38		«Богатыри» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
39		«Свободная тема» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
40		«Цветы для мамы» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
41		«Портрет мамы» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
42		«Подснежник в вазе» (пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
43		«Пришла весна» (акварель)	2	занятие	кабинет	текущий
44		«Русская матрёшка» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
45		«Друзья с другой планеты» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
46		«Летит, летит ракета» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
47		«Пермогорская роспись. Яркие краски севера»	1	занятие	кабинет	текущий

			(гуашь)				
48			«Птица-пава» (восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
49			«Подарок для домашнего» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
50			«Узор в круге» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
51			«Голуби мира» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
52			«Природа ожила» (акварель, пастель)	1	занятие	кабинет	текущий
53			«Мышата» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
54			«Море тюльпанов» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
55			«Одуванчики» (пастель, восковые мелки)	1	занятие	кабинет	текущий
56			«У Лукоморья» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
57			«Динозавры» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
58			«Когда я вырасту...» (материалы по выбору детей)	2	занятие	кабинет	текущий
59			«Летняя картина» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
			Всего:	72 ак.ч			

Для детей 6-7 лет

	Дата	Время		Кол-во часов	Форма	Место	Форма проведения контроля
	проведения занятия				проведения занятия		
1			«Жаркий день» (гуашь)	2	занятие	кабинет	текущий
2			Натюрморт декоративный «Дары природы» Гуашь, восковые мелки, мел, уголь)	2	занятие	кабинет	текущий
3			«В летнем лесу» (акварель)	2	занятие	кабинет	текущий
4			«Мой детский сад» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
5			«Каждый охотник желает знать...» (материалы по выбору детей)	1	занятие	кабинет	текущий
6			«Осенний пейзаж» (материалы по выбору детей)	2	занятие	кабинет	текущий
7			«Дымковская барышня» (гуашь)	1	занятие	кабинет	текущий
8			«Необычная история» (материалы по выбору детей)	2	занятие	кабинет	текущий